

**REGULAMIN IV EDYCJI
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU LITERACKO – PLASTYCZNEGO
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**

„Opowieści kresowe - Litwa”

KRAKÓW 2019

I. Główny organizator konkursu:
Fundacja Kresowa „Memoria et Veritas”

II. Współorganizatorzy konkursu:
Fundacja im. Brata Alberta w Radwanowicach
Szkoła Podstawowa im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Nawojowej Górze
Integracyjna Szkoła Podstawowa im. Ofiar Pacyfikacji w Radwanowicach

III. Cele konkursu:

1. Przygotowanie i opracowanie prac literackich oraz plastycznych o tematyce kresowej.
2. Wzmacnianie świadomości historycznej społeczeństwa polskiego.
3. Ukazanie dokonań mieszkańców Kresów na terenach dzisiejszej Litwy.
4. Popularyzowanie i upowszechnianie dorobku artystycznego, literackiego i naukowego Polaków pochodzących z Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej.
5. Inspirowanie dzieci i młodzieży do działań twórczych, poprzez rozbudzenie talentów pisarskich i zdolności plastycznych.

IV. Przedmiotem konkursu są prace literackie i plastyczne o tematyce:

1. „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza.
2. Wielka historia i wielcy Polacy na Kresach Rzeczypospolitej – Litwa.
3. Zabytki i pomniki historii Polski na Litwie.

V. Warunki uczestnictwa:

Konkurs jest adresowany do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz Jednostek Fundacji im. Brata Alberta w Radwanowicach i Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko” z terenu całej Polski, którzy będą oceniani w sześciu kategoriach:

- a) Szkoła Podstawowa – klasy I-III.
- b) Szkoła Podstawowa – klasy IV-VI.
- c) Szkoła Podstawowa – klasy VII, VIII – oraz gimnazjum.
- d) Szkoły ponadgimnazjalne.
- e) Uczniowie z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego.
- f) Uczestnicy zajęć terapeutycznych Fundacji im. Brata Alberta w Radwanowicach oraz Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko”.

VI. Wymogi formalne konkursu:

1. Uczestnik konkursu przygotowuje pracę literacką lub plastyczną, ewentualnie literacką i plastyczną na jeden z zaproponowanych powyżej tematów.
2. Nie dopuszcza się prac zbiorowych.
3. Prace na konkurs mogą przysyłać sami autorzy (ich opiekunowie) lub szkoły/placówki, do których uczęszczają.
4. Każdy z uczestników może nadesłać max. 2 prace – 1 praca z kategorii literackiej i 1 praca z kategorii plastycznej. Nie dopuszcza się do konkursu dwóch prac z jednej kategorii.
1. Praca plastyczna może zostać wykonana w dowolnej technice oraz formacie od A4 do A2, tylko na papierze lub czymś równie materialnym – tektura, folia, płótno, szkło. Może to być również praca przestrzenna. (Prosimy jednak, aby nie dostarczać prac z plasteliny, materiałów klejących, nietrwałych, mogących rozsypać się w transporcie).
2. Praca literacka (wiersz, opowiadanie, recenzja, komiks, rozprawka, esej, felieton, reportaż, wywiad, biografia i inne) w formie wydruku komputerowego na kartce formatu A4, napisana czcionką Times New Roman 12 oraz zapisem elektronicznym na płycie CD lub DVD w formacie Word.
3. Praca przygotowana przez uczestnika powinna:
 - mieć twórczy i oryginalny charakter;
 - opierać się na źródłach historycznych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, prasa, wywiady, nagrania, filmy);
 - zawierać bibliografię z podaniem źródeł historycznych;
4. Z konkursu zostaną wykluczone prace zgłaszane wcześniej w innych konkursach, opublikowane w całości lub w części przed rozstrzygnięciem konkursu lub skopiowane z Internetu.
5. Do prac należy dołączyć wypełnioną KARTĘ UCZESTNIKA zawierającą m.in.:
 - nazwę szkoły/placówki, nazwę Jednostki Fundacji;
 - imię i nazwisko uczestnika biorącego udział w konkursie, jego adres i numer telefonu (jeśli uczestnik jest pełnoletni), wiek oraz klasę, do której uczęszcza, a także w przypadku uczniów dane opiekuna, pod którego kierunkiem powstawała praca i jego numer kontaktowy;
 - tytuł pracy oraz tytuły wykorzystanych materiałów źródłowych;
 - zgodę na upublicznienie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych.

VII. Procedury oceniania prac.

1. Prace będą oceniane przez Jury, powołane przez Organizatorów, a Jurorzy mogą zasięgać opinii ekspertów.
2. W ocenie prac literackich, Jury zwróci szczególną uwagę na wartość poznawczo-merytoryczną i zgodność z tematyką konkursu, bogactwo i dobór słownictwa, poprawność językową i ortograficzną, umiejętność doboru materiału źródłowego i rzeczowego, dokonania na jego podstawie analizy, syntezy i oceny, a także zawartą bibliografię oraz spójność przekazu literackiego.
3. W ocenie prac plastycznych, Jury przyjmie następujące kryteria: koncepcja pracy, ogólny wyraz artystyczny, oryginalność formy, zgodność z tematyką konkursu, atrakcyjność zastosowanych technik plastycznych, a także estetykę wykonania pracy.
4. Organizatorzy przewidują dla laureatów konkursu atrakcyjne nagrody. W każdej kategorii wiekowej przyznane będą trzy nagrody rzeczowe i dyplomy.

VIII. HARMONOGRAM KONKURSU:

IV Edycja Ogólnopolskiego Konkursu Literacko – Plastycznego dla dzieci i młodzieży „Opowieści kresowe - Litwa” składa się z następujących etapów:

- a. przekazanie informacji o konkursie mediom, szkołom/placówkom, poszczególnym Jednostkom Fundacji im. Brata Alberta oraz Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko” do 8 kwietnia 2019 r.;
 - b. przygotowanie informacji na stronę internetową SP w Nawojowej Górze, ISP w Radwanowicach, stronę Urzędu Miasta Krzeszowice, stronę Gminy Zabierzów, stronę Fundacji im. Brata Alberta do 8 kwietnia 2019 r.;
 - c. zgłoszenie szkoły/placówki, bądź Jednostki Fundacji im. Brata Alberta i Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko” do konkursu – załącznik nr 1, wernisaż w Sali Teatralnej ośrodka terapeutyczno-rehabilitacyjnego „Dolina Słońca” w Radwanowicach, a następnie ogłoszenie laureatów w poszczególnych kategoriach;
 - d. **początek konkursu – 8 kwietnia 2019 roku;**
 - e. **termin ostateczny nadsyłania prac konkursowych (decyduje data stempla pocztowego) – 24 maja 2019 roku;**
 - f. **termin dokonywania oceny prac przez jury – do 30 maja 2019 roku;**
- IX. Ogłoszenie wyników – 31 maja 2019 roku.**

X. Wręczenie nagród połączone z wernisażem i koncertem podczas uroczystej gali finałowej, która odbędzie się 7 czerwca 2019 roku w Sali Teatralnej Ośrodka Terapeutyczno-Rehabilitacyjnego „Dolina Słońca” w Radwanowicach.

XI. Zgłoszenia udziału w konkursie należy składać na przygotowanym formularzu do 17 maja 2019 r. w sekretariacie Integracyjnej Szkoły Podstawowej w Radwanowicach. Zgłoszenie można przesłać również drogą elektroniczną na adres sekretariat@integracyjna.org lub faksem na numer 12 283 83 46.

XII. Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych:

1. Prace uczestników konkursu nie będą zwracane autorom.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania prac uczestników konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji – we fragmentach lub w całości – z zachowaniem praw autorskich.
3. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji i prezentacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: „Praca została przygotowana na IV Edycję Ogólnopolskiego Konkursu Literacko – Plastycznego dla dzieci i młodzieży „Opowieści kresowe – Litwa” przeprowadzonego przez Fundację Kresową „Memoria et Veritas”.
4. Dane osobowe uczestników konkursu są chronione zgodnie z *ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922)*.

Wszelkie informacje związane z przebiegiem konkursu dostępne są również pod numerem telefonu – 12 283 83 46 oraz 536 881 889.