Wymagania z religii w zakresie klasy VII

opracowane na podstawie materiałów katechetycznych

**Szukam was** z serii „**Odsłonić twarz Chrystusa”**

zgodnych z programem nauczania nr AZ-3-01/10

na rok szkolny 2018/2019

Marzena Reglińska

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wymagania na ocenę | | | |
| dopuszczającą | dostateczną | dobrą | bardzo dobrą |
| Rozdział I. Ludzie pytają o Mnie | | | |
| · wymienia trzy sposoby sposoby | · kojarzy wyrażenia | · podaje przykłady trzech | · wyjaśnia znaczenie |
| sposoby poznawania | potoczne | sposobów poznawania | religijne wyrażeń |
| rzeczywistości | z odpowiednimi | rzeczywistości | potocznych związanych |
| · wie, że język może być | wyrażeniami religijnymi |  | z życiem |
| być przyczyną | · wskazuje pytania | · dba o swój język | · formułuje pytania |
| nieporozumień, | egzystencjalne, | religijny | egzystencjalne |
| · wskazuje przyczyny | · układa osobistą | · wskazuje przedmiot | · uzasadnia kolejność |
| nieporozumień | hierarchię pytań | zainteresowania filozofii | pytań we własnej |
| językowych, | egzystencjalnych. | i teologii, | hierarchii |
| · rozumie ważność | · rozumie zaufanie jako | · dokonuje aaanalizyautoanalizy: |  |
| zadawania pytań | akt psychologiczny, | analizy co wiem, a w co wierzę? |  |
| w życiu codziennym | społeczny i religijny | wierzę · rozumie istotę wiary |  |
| i naukowym, |  | · interpretuje opowieść o zwątpieniu Piotra |  |
| Rozdział II. Mówię do was | | | |
| · wyjaśnia, że człowiek | · rozumie, że Bóg objawia | · rozumie różnicę między | · omawia natchnienie |
| może poznać Boga przez | się jako Stwórca | natchnieniem | Ducha Świętego |
| dzieła stworzenia, | w przyrodzie, działa | artystycznym | w Piśmie Świętym |
| · podaje przykłady | w ludzie wybranym | a biblijnym, | (natchnienie do |
| pośredników objawienia | (historia ludu) oraz | · wyjaśnia kwestię | działania, mówienia |
| (proroków, Apostołów). | w Jezusie Chrystusie, | złożoności autorstwa | i pisania), |
| · wyjaśnia, jaka jest | którego nauka | (Boga i ludzi) Pisma | · sam tworzy odnośniki |
| wartość Biblii dla | i działanie zostały | Świętego | do tekstów Pisma |
| człowieka wierzącego, | spisane w NT, | · samodzielnie odszukuje | Świętego |
| · korzystając z instrukcji, | · rozumie, na czym | w Biblii cytat na | · podaje przykłady |
| odszukuje w Biblii cytat | polega zjawisko | podstawie odnośnika | nieporozumień |
| na podstawie odnośnika | kontekstu w codziennej | · wykazuje się wiedzą | z związku z |
| · wymienia gatunki | komunikacji | o Biblii: jej budowie, | nieuwzględnieniem |
| biblijne | i w interpretacji Biblii, | językach oryginału, | kontekstu |
| · podaje przykłady | · wie, że słowa w języku | tłumaczeniach, | · stosuje zasadę |
| środków stylistycznych | polskim mają różne | różnicach w kanonie | kontekstu |
| w Piśmie Świętym | znaczenie od | różnych wyznań | w interpretacji Pisma |
| · wyjaśnia, że czytając | oryginalnych słów Pisma | · wyjaśnia sens pracy | Świętego (teksty |
| Pismo Święte, | Świętego, | biblistów, | z podręcznika), |
| spotykamy Jezusa | · krytycznie (nie | · korzysta z komentarzy | · wyjaśnia wpływ gatunku |
| Chrystusa, | dosłownie) czyta teksty | w czasie lektury Biblii | na rozumienie tekstu |
| · określa główny cel | biblijne, | · charakteryzuje trzy | biblijnego. |
| czytania Biblii, | · rozumie wartość | sposoby czytania Biblii | · samodzielnie lokalizuje |
| · zna różne sposoby | komentarzy do czytań | (indywidualne, | w tekście biblijnym |
| czytania Pisma Świętego | w czasie Mszy Świętej | wspólnotowe, | środki stylistyczne, |
|  | · rozumie znaczenie | liturgiczne), | · interpretuje teksty |
|  | środków stylistycznych | · porównuje dwa teksty | biblijne, wykorzystując |
|  | w interpretacji Biblii, | biblijne poruszające tę | wiedzę o środkach |
|  | · rozumie religijne | samą tematykę | językowych |
|  | przesłanie opowiadań |  | · rozumie, na czym |
|  | o stworzeniu świata, |  | polega uniwersalność |
|  | · odczytuje poOPopowiadanie |  | przekazu biblijnego |
|  |  |  |  |
|  | o stworzeniu świata jako |  | · wykorzystuje |
|  | utwór ku chwale Boga, |  | interpretację tekstów |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Rozdział III. Dałem wam wszystko | | | |
| · rozumie, co odróżnia | · na podstawie | · wymienia i omawia | · wyjaśnia sformułowania |
| człowieka od zwierząt. | wskazanych | prawdy religijne zawarte | *„otrzymać ducha* |
| · rozumie pojęcia | fragmentów Biblii | w opisach stworzenia | *przybrania za synów”,* |
| *„prehistoria biblijna”,* | odczytuje prawdy | człowieka, | *„być dziedzicem Boga”* |
| *„grzech pierworodny”*, | religijne zawarte | · wyjaśnia pojęcie | (chrześcijańska |
| · interpretuje biblijną | w opisach stworzenia | godności człowieka | koncepcja godności |
| opowieść o grzechu | człowieka (notatka), | · ilustruje (plakat) | człowieka) |
| pierworodnym, | · zna konsekwencje | odpowiedzialność | · samodzielnie rozwiązuje |
| · wskazuje sakrament | grzechu pierwszych | człowieka za stworzenie. | „kłopotliwe” |
| łagodzący skutki grzechu | rodziców dla nich i dla | · wyjaśnia pojęcia | zagadnienia związane |
| pierworodnego | każdego człowieka, | *„prehistoria biblijna”,* | z dosłownym |
| · wskazuje główny motyw | · interpretuje cytat | *„grzech pierworodny”,* | rozumieniem prehistorii |
| treściowy początkowych | biblijny (człowiek ma | · wyjaśnia, dlaczego Bóg | biblijnej, |
| rozdziałów Księgi | władzę panować nad | nie udaremnił decyzji | · porównuje motywy |
| Rodzaju, | grzechem), | pierwszych ludzi, | mitologiczne z biblijnymi |
| · rozumie zazdrość jako | · interpretuje symbole | · wskazuje biblijny cytat | (potop) |
| grzech przeciw | zawarte w opowieści | będący zapowiedzią | · rozumie nadrzędną |
| bliźniemu. | o wygnaniu z raju, | zwycięstwa dobra nad | pozycję prawa Bożego |
| · wyjaśnia znaczenie | · rozumie symboliczne | złem i opieki Boga nad | nad prawem ludzkim |
| potopu w prehistorii | znaczenie wieży Babel, | ludźmi mimo ich |  |
| biblijnej, |  | grzechu, |  |
| · wskazuje podobieństwo |  | · zna i rozumie formuły |  |
| między Adamem |  | z liturgii chrztu wiążące |  |
| a Noem |  | się z grzechem |  |
| · interpretuje symbole |  | pierworodnym |  |
| biblijne (gołębica, |  | · tłumaczy zależność |  |
| gałązka oliwna, tęcza) |  | między wolnością |  |
| · wyjaśnia mechanizm |  | a poszanowaniem |  |
| rozprzestrzeniania się |  | wolności drugiego |  |
| zła na świecie |  | człowieka  · wskazuje na religijne znaczenie wody (potop i chrzest),  · wyjaśnia niemożliwość pełni człowieczeństwa bez Boga |  |
| IV. Prowadziłem was | | | |
| · wskazuje wezwanie | · rozumie rolę | · interpretuje decyzję | · rozumie symbolikę drogi |
| Boże jako najważniejsze | podejmowania wyzwań | Abrama o wyruszeniu | jako metafory ludzkiego |
| zadanie człowieka | w życiu człowieka, | z ziemi rodzinnej, | życia, |
| wierzącego | · wyjaśnia rolę biblijnych | · krótko objaśnia tło | · podejmuje wyzwania |
| · opowiada o Abrahamie | genealogii | historyczne losów | życiowe i ocenia je |
| i Izaaku | · wyjaśnia, kim byli | Abrahama | w świetle życia |
| · opowiada o Jakubie, | biblijni patriarchowie | · wyjaśnia sens | chrześcijańskiego |
| · rozumie istotę walki | · rozumie związek | metamorfozy Jakuba, | · analizuje obrazy |
| Jakuba, | wolności | · rozumie znaczenie | o tematyce religijnej |
| · zna różne tradycje | i odpowiedzialności | pochodzenia i rodziny | w kontekście Pisma |
| swojej rodziny | · uogólnia postawę | w życiu człowieka | Świętego |
| · opowiada, na czym | Samuela (wsłuchanie się | · porównuje postacie | · rozważa paradoks |
| polega święto Paschy | w głos Boga | Abrahama i Jakuba, | zawarcia przymierza |
| · podaje podstawowe | i posłuszeństwo wobec | · przedstawia genealogię | w kontekście wolności |
| informacje o Mojżeszu | Niego), | Jakuba | człowieka |
| · opisuje zawarcie | · uogólnia postawę | · wyjaśnia funkcje | · interpretuje postać |
| przymierza Boga | Dawida: wierność Bogu | pamięci indywidualnej, | Samuela |
| z ludem (przymierze | w życiu ucznia, walka | rodzinnej, narodowej, | z uwzględnieniem |
| synajskie), | z pokusami, | · wyjaśnia istotę święta | współczesnego |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| · rozumie znaczenie | · ogólnie opisuje treść | Paschy i kolacji | kontekstu (jako |
| słowa „rytuał”. | przepowiadania Izajasza | sederowej w religii | współczesnego |
| · opowiada o Jozuem, | i Jeremiasza: wezwanie | żydowskiej | nastolatka), |
| · opowiada o Samuelu, | do nawrócenia Izajasza | · wyjaśnia biblijną historię | · analizuje obrazy |
| · opowiada o Dawidzie | i zapowiedź nowego | wędrówki ludu | o tematyce religijnej |
| z wyeksponowaniem | przymierza przez | wybranego | w kontekście Pisma |
| jego postawy | Jeremiasza, | w kontekście wiary | Świętego |
| szlachetności i wierności | · opisuje ogólnie treść | w działanie Boga, | · analizuje przekazy |
| Bożemu zakazowi, | przepowiadania czasów | · wyjaśnia, na czym | współczesnych |
| · rozumie istotę | niewoli babilońskiej: | polega trudność ludzkiej | „proroctw” w świetle |
| sakramentu pokuty | Izajasza zapowiedź | wolności | wiary: wyraża |
| · wyjaśnia, kim byli | Zbawiciela i Ezechiela, | · rozumie rolę rytuału | i uzasadnia nadzieję |
| prorocy, | · opowiada dzieje braci | w ważnych momentach | chrześcijańską |
| · wymienia proroków | Machabeuszy i uogólnia | życia | · objaśnia znaczenie |
| czasów rozbicia narodu | ich postawę, | · na podstawie tekstów | wyrażenia „męczeństwo |
| wybranego: Izajasza | · rozumie męczeństwo | biblijnych opisuje obraz | dnia codziennego” |
| i Jeremiasza, | nie tylko jako dosłowne | Boga | · podejmuje wyzwania |
| · zachowuje krytyczne | poświęcanie życia | · rozważa przyczyny | życiowe na miarę |
| podejście w stosunku do |  | fałszywego obrazu Boga. | swojego wieku |
| współczesnych |  | · dokonuje autoanalizy: |  |
| „proroctw” (np. obietnic |  | czy prawdziwie słucham |  |
| w reklamach) |  | Boga, |  |
| · opowiada o niewoli |  | · wskazuje na słuchanie |  |
| babilońskiej, |  | jako na warunek |  |
| · rozumie niewolę |  | konieczny kontaktu |  |
| dosłownie (utrata |  | z Bogiem |  |
| wolności politycznej |  | · rozumie, że |  |
| przed naród) i |  | prawdziwymi wrogami |  |
| przenośnie (jako |  | człowieka są jego |  |
| niewolę grzechu) |  | grzechy |  |
| · podaje przykłady |  | · rozumie istotę |  |
| poświęcania życia |  | sakramentu pokuty |  |
| i ocenia je w świetle |  | i korzysta z niego |  |
| wiary |  | · rozumie aktualność proroctw,  · w świetle proroctw rozumie aktualność starotestamentowych proroctw (zapowiedź zbawienia, nadzieja chrześcijańska),  · odnajduje związki między ST i NT,  · analizuje obrazy  o tematyce religijnej w kontekście Pisma Świętego.  · rozumie chrześcijański model dawania  świadectwa wiary (np. w odróżnieniu od islamskiego), |  |
| Rozdział V. Jestem z wami | | | |
| · rozumie znaczenie | · omawia współczesne | · wskazuje znaczenie | · wyjaśnia, dlaczego |
| słowa „Mesjasz”, | zjawisko „ukrycia | proroctw mesjańskich | Maryja jest wzorem |
| · układa chronologicznie | Jezusa” i ocenia je | dla ludu wybranego, | wielkodusznego |
| „historię zbawienia” | w świetle wiary, | · tłumaczy znaczenie | zawierzenia Bogu, które |
| · wymienia formy | · rozumie, dlaczego | wyrażeń: *„dni* | uwalnia człowieka od |
| pobożności maryjnej, | Maryja jest wzorem | *ostateczne”, „pełnia* | strachu siebie |
| · wymienia wydarzenia | wiary i miłości. | *czasów”* | · samodzielnie opisuje |
| z życia Maryi, | · opisuje zawartość | · rozumie wyjątkowość | wezwania z Litanii |
| · wie, że Jezus był | treściową NT, | kultu maryjnego | Loretańskiej |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| postacią historyczną, | · zna ogólną | · opisuje wybrane święto | · podejmuje próbę oceny |
| · wymienia przynajmniej | charakterystykę | maryjne | wiarygodności |
| dwa dokumenty | poszczególnych | · wymienia większość | dokumentów |
| historyczne | Ewangelii | dokumentów | · uzasadnia wiarygodność |
| potwierdzające istnienie | · wie, na czym polega | historycznych | Ewangelii |
| Jezusa. | istota chrześcijaństwa | potwierdzających | · porównuje świecką |
| · zna kanon NT, | · rozumie szczęście | istnienie Jezusa, | koncepcję szczęścia |
| · rozumie mechanizm | w kontekście wiary | · dzieli dokumenty na | ludzkiego z |
| rozbieżności | (ośmiu | chrześcijańskie | chrześcijańską (Osiem |
| informacyjnych w | błogosławieństw), | i niechrześcijańskie, | błogosławieństw oraz |
| różnych tekstach NT | · wskazuje na | · sporządza notki | szczęście |
| · zna autorów Ewangelii, | zmartwychwstanie | biograficzne autorów | eschatologiczne: *„nowe* |
| · zna na pamięć | Chrystusa jako na | dokumentów. | *niebo i nowa ziemia”*), |
| Apostolski symbol | podstawową prawdę | · tłumaczy przyczynę | · wyciąga wnioski |
| wiary, | · porównuje | rozbieżności | z porównania |
| · wymienia kilka | ewangeliczne | treściowych między | ewangelicznych |
| paradoksów wiary | opowiadania o | informacjami | opowiadań |
| chrześcijańskiej | zmartwychwstaniu | pochodzącymi z NT, | o zmartwychwstaniu |
| · zna proroctwa Izajasza | Chrystusa | · opisuje okoliczności | Chrystusa, |
| dotyczące „sługi Jahwe”, | · zna różnicę między | powstania Ewangelii | · wykorzystuje wiedzę |
| · wie, na czym polega | wskrzeszeniem Łazarza | · opisuje fazy | religijną do interpretacji |
| odkupienie ludzi przez | a zmartwychwstaniem | powstawania Ewangelii | sakralnych dzieł sztuki |
| Chrystusa, | · opisuje chrześcijańską | · wyjaśnia wybrane przez | (śmierć |
| · opowiada o Bracie | wizję nieba, | siebie paradoksy wiary | i zmartwychwstanie |
| Albercie. | · interpretuje plakat | · zna różne formy krzyża, | Jezusa) |
| · wiary, | dotyczący koncepcji | · rozumie analogię | · przeprowadza refleksję |
| · rozumie istotę nadziei | nieba | postawy Jezusa | na temat żałoby w życiu |
| chrześcijańskiej, |  | Chrystusa i Brata | człowieka, |
| · opisuje stosunek ludzi |  | Alberta, | · wyjaśnia paradoks: |
| współczesnych do |  | · zna *Koronkę do* | dążenie do aktywnego |
| śmierci, |  | *miłosierdzia Bożego* | dobrego życia i |
| · opowiada |  | · krytycznie odnosi się do | przemijalność dóbr |
| o wskrzeszeniu Łazarza, |  | propagowanego | doczesnych |
| · opowiada i interpretuje |  | współcześnie stosunku |  |
| tekst ewangeliczny |  | do śmierci, |  |
| obrazujący sąd |  | · wyjaśnia, na czym |  |
| ostateczny |  | polega chrześcijański stosunek do śmierci  · wyjaśnia religijne znaczenie wskrzeszenia Łazarza  · wyjaśnia zależności między sądem ostatecznym a miłością Bożą,  · porównuje różne wizje sądu ostatecznego  · wyjaśnia pojęcie „paruzja” |  |
| Rozdział VI. Jestem dla was | | | |
| · zna pojęcie „paruzja”, | · interpretuje plakat | · wyjaśnia terminy: | · zna wybraną książkę |
| · opisuje chrześcijańską | dotyczący koncepcji | *„prozelityzm”,* | Jana Pawła II lub książkę |
| wizję nieba | Nieba | *„klerykalizacja”,* | o nim, |
| · wyjaśnia, co to znaczy, | · wyjaśnia, na czym | *„ewangelizacja ”* | · zabiera głos w dyskusji |
| że Kościół jest misyjny, | polega misja Kościoła | · podaje przykłady | na temat urzędowego |
| · opowiada o św. Piotrze | · zna pochodzenie | prześladowań | traktowania Kościoła |
| i o początkach Kościoła | godności papieża, jego | współczesnych | · tworzy własny obraz |
| · rozumie określenie | odpowiedzialność, | Chrześcijan | Kościoła, |
| „Urząd Nauczycielski | · interpretuje jeden, | · wyjaśnia, na czym | · rozumie różnice |
| Kościoła” | wybrany przez siebie | polega nieomylność | w starotestamentowych |
| · wymienia kilka | obraz Kościoła | nauki Kościoła | i nowotestamentowych |
| biblijnych obrazów | · podaje współczesne | • wymienia papieży XX | obrazach Kościoła, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kościoła, | przykłady świadectwa | wieku i krótko nich | · układa modlitwę |
| · interpretuje fragment | chrześcijan (własne | opowiada | za Kościół |
| Dziejów Apostolskich, | i z podręcznika). | · interpretuje biblijne | z wykorzystaniem |
| · opowiada o życiu | · podaje przykłady | obrazy Kościoła, | biblijnych obrazów. |
| pierwszych chrześcijan | sytuacji, w których | · aktualizuje treść *Listu do* | · wyjaśnia różnice |
| · opowiada treść *Listu do* | ludzie zachowują lub | *Diogeneta*, | stosunku do człowieka |
| *Diogeneta*, | łamią zasady współżycia | · rozważa przyczynę | starożytnych Rzymian |
| · nazywa zbiory praw, | społecznego, | trwałości | i pierwszych chrześcijan |
| · rozumie pojęcie „prawa | · wskazuje regułę | chrześcijaństwa, | · wykorzystuje |
| naturalnego”, | benedyktyńską jako | · prezentuje postać | rozumienie pojęcia |
| · opowiada o początkach | podstawę | współczesnego świętego | *„prawa naturalnego”* do |
| chrześcijańskiej Europy, | prawodawstwa | · wyjaśnia pojęcie *„prawa* | interpretacji |
| · zna pojęcia: *Inkwizycja,* | europejskiego | *naturalnego”*, wiąże je | fragmentów Pisma |
| *herezja, wolność* | · wymienia postulaty | z sumieniem | Świętego i aforyzmów, |
| *sumi enia* | reformy gregoriańskiej | · podaje przykłady | · omawia postulaty |
| · opowiada o świętym | · wskazuje podstawowe | konfliktu prawa Bożego | reformy gregoriańskiej, |
| Dominiku, | wyznaczniki reguły | i prawa państwowego | wykorzystując tło |
| · przedstawia postać | dominikańskiej, | · rozważa sytuacje | historyczne |
| św. Tomasza i łączy go | · wymienia podstawowe | konfliktu prawa Bożego | · wskazuje podstawowe |
| z zakonem | punkty reguły | i prawa państwowego | wyznaczniki reguły |
| dominikanów, | franciszkańskiej | · wyjaśnia pojęcia: | dominikańskiej, |
| · rozumie pozorność | · wymienia trzy zadania | *inkwizycja, herezja,* | wykorzystując kontekst |
| konfliktu nauki i wiary. | ruchu ekumenicznego, | *wolność sumienia* | historyczny, |
| · opowiada o świętym | · rozumie zależność: | z wykorzystaniem | · interpretuje obraz |
| Franciszku, | chrześcijaństwo – | kontekstu | o tematyce historycznej |
| · rozumie znaczenie | katolicyzm, | historycznego. | z wykorzystaniem |
| słowa „ekumenizm”, | · przedstawia postać | · rozważa istotę | wiadomości |
| · wskazuje wzór jedności | św. Wojciecha i uogólnia | sakramentu chrztu | o początkach Kościoła |
| (Trójcę Świętą) i źródło | jego postawę, | w kontekście wolności | w Polsce |
| jedności (Eucharystię), | · uogólnia postawę | sumienia | · podejmuje refleksję na |
| · zna ogólnie historię | św. Stanisława: | · bardzo ogólnie wyjaśnia, | temat współczesnego |
| rozłamów w | odpowiedzialność za | jak św. Tomasz wykazał, | modelu patriotyzmu, |
| chrześcijaństwie | ojczyznę | że wiara nie jest | np. kontekście |
| · opowiada |  | sprzeczna z rozumem | procesów |
| o św. Stanisławie, |  | · uogólnia i aktualizuje postawę świętego Franciszka  · rozważa, czy dawać pieniądze ludziom żebrzącym na ulicy  · wymienia kilka  Kościołów należących do Kościoła katolickiego i innych wyznań,  · charakteryzuje wybrane niekatolickie wyznanie chrześcijańskie,  o komentuje warunki dialogu ekumenicznego  · objaśnia metaforę *„moje Westerplatte*” | integracyjnych z UE. |
| Rozdział VII. Czekam na was | | | |
| · opowiada | · uogólnia postawę | · opowiada o wybranym | · zna pochodzenie |
| o św. Stanisławie | św. Stanisława Kostki: | świętym, który zmarł | modlitwy różańcowej |
| Kostce, | służba wyższym | w młodości | · analizuje znaczenie słów |
| · dokonuje autorefleksji: | wartościom | · wyjaśnia, na czym | modlitwy *Zdrowaś* |
| ważne wydarzenia | · rozumie, że różaniec jest | polega obcowanie | *Maryjo* |
| w moim życiu, | modlitwą | świętych | · rozumie chrześcijaństwo |
| · zna części różańca, | chrystocentryczną, | · wyjaśnia istotę Kościoła | jako wspólnotę, która |
| · modli się na różańcu | · rozumie istotę Kościoła | pielgrzymującego, | wyzwala z poczucia |
| · wymienia kilkoro | pielgrzymującego, | oczyszczającego się | samotności |
| świętych, | oczyszczającego się | i niebiańskiego | · wyjaśnia aktualizacyjny, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| · odróżnia Uroczystość | i niebiańskiego (np. | · wymienia porządek roku | uobecniający sens |
| Wszystkich Świętych od | łączy określenia | liturgicznego | liturgii |
| Dnia Zmarłych | z definicjami), | · wyjaśnia gesty i symbole | · wyjaśnia symboliczne |
| · porządkuje | · podaje podobieństwa | liturgiczne | przedstawienie roku |
| najważniejsze | i różnice między rokiem | · wyjaśnia znaczenie | liturgicznego jako spirali |
| uroczystości i okresy | kalendarzowym | słowa „paruzja” | · rozumie znaczenie |
| roku liturgicznego, | i liturgicznym | · bierze udział dyskusji na | najważniejszych symboli |
| · wyjaśnia słowo | · zna oficjalne stanowisko | temat adwentu w życiu | w Apokalipsie, |
| „liturgia”, | Kościoła w sprawie | człowieka | · krytycznie odnosi się do |
| · podaje dwa znaczenia | zabaw hucznych | współczesnego | wypowiedzi |
| terminu „adwent”, | w czasie adwentu, | · wyjaśnia znaczenie | rówieśników na temat |
| · charakteryzuje specyfikę | · wymienia zwyczaje | Bożego Narodzenia jako | adwentu, wykorzystując |
| adwentu jako okresu | adwentowe i omawia | Wcielenia Syna Bożego, | swą wiedzę na temat |
| liturgicznego, | ich znaczenie | który sprawił, że życie | tego okresu |
| · rozumie znaczenie | · rozumie religijny (nie | ma sens | liturgicznego |
| słowa „paruzja”, | tylko tradycyjny) sens | · charakteryzuje liturgię | · poznaje nową dla siebie |
| · rozumie symbolikę | Bożego Narodzenia | Bożego Narodzenia | kolędę, |
| światła i ciemności, | · rozumie religijne | · bierze udział w pasterce | · wyjaśnia umowność |
| · wyjaśnia symbolikę | znaczenie Wielkiego | · podejmuje | daty Bożego |
| posypania głów | Postu, | postanowienia | Narodzenia, |
| popiołem, | · przyporządkowuje | wielkopostne, | · samodzielnie analizuje |
| · wymienia nabożeństwa | każdej części Triduum | · wyjaśnia znaczenie | niedzielne czytania |
| wielkopostne | Paschalnego określone | modlitwy, postu | wielkopostne |
| · wymienia części | obrzędy, | i jałmużny w wielkim | · porównuje Paschę |
| Triduum Paschalnego | · rozumie znaczenie | poście | żydowską z Paschą |
| i wyjaśnia treść | obchodów Triduum | · objaśnia znaczenie | chrześcijańską, |
| obchodów | Paschalnego w życiu | obrzędów Triduum | · podaje informacje na |
| poszczególnych dni | chrześcijanina | Paschalnego | temat zakonu Ducha |
| · podaje podstawowe | · podejmuje próbę | · bierze udział w Triduum | Świętego |
| prawdy wiary związane | samodzielnego | Paschalnym |  |
| z Duchem Świętym | określenia symboliki | · wyjaśnia symbolikę |  |
| · wymienia symbole | Ducha Świętego | Ducha Świętego, |  |
| Ducha Świętego, |  | · zna pojęcie *„Paraklet”* |  |
| · wie, kiedy obchodzimy |  |  |  |
| Uroczystość Zesłania |  |  |  |
| Ducha Świętego |  |  |  |

Przy ustaleniu oceny ze sprawdzianu pisemnego uwzględnia się następujące zasady:

* 1. celujący 99 - 100 %;
  2. bardzo dobry 91–98 %;
  3. dobry 75 – 90 %;
  4. dostateczny 50–74 %;
  5. dopuszczający 33–49 %;
  6. niedostateczny 0–32 %.