

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

SZKOŁA: Szkoła Podstawowa nr 1 im. Powstańców Śląskich w Mikołowie

PRZEDMIOT: **język hiszpański**

KLASA: **8**

Wymagania edukacyjne to oczekiwane przez nauczyciela osiągnięcia ucznia, niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych, sformułowane w oparciu o realizowany przez nauczyciela program nauczania.

Umiejętność	Zakres omawianych treści (zgodnie z podstawą programową i rozkładem materiału)
Gramatyka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Czasownik: estar. 2. Przyimek para. 3. Użycie rodzajników określonych i nieokreślonych. 4. Zaimki pytające: dónde, cuánto. 5. Forma męska i żeńska nazw kolorów. 6. Formy wskazujące: esto, este, esta, estos, estas. 7. Czasownik nieregularny: querer i forma grzecznościowa: quería. 8. Tworzenie zdań wykrzyknikowych: ¡Qué + rzeczownik/ czasownik 9. Poszerzenie użycia czasownika estar. 10. Czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto³: użycie i forma. 11. Formy bezosobowe: 12. Se+ verbo en 3-a persona. 13. Formy bezosobowe opisujące warunki atmosferyczne: hace, llueve, nieva, hay viento. 14. Zaimki względne: que, donde. 15. Stopniowanie przymiotników, stopień najwyższy. 16. Okoliczniki miejsca. 17. Użycie przyimków: en, a, con, por. 18. Konstrukcja czasownikowa: Ir+a+infinitivo. 19. Powtórzenie i poszerzenie wiadomości dotyczących użycia formy hay i wprowadzenie czasownika faltar (brakować). 20. Utrwalenie wiedzy z zakresu zastosowania i tworzenia czasu przeszłego: Pretérito Perfecto Compuesto, oraz konstrukcji czasownikowej Ir+a+inf. 21. Forma i użycie konstrukcji czasownikowej: 22. Estar+gerundio. 23. Konstrukcja: tener ganas de +infinitivo. 24. Powtórka z zaimków pytających. 25. Przymiotniki: el mismo/-a/-os/-as; otro/-a/-os/-a. 26. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. 27. Czasownik Ir + przyimki 28. Rozróżnienie użycia form: me gusta/ me gustaría. 29. Powtórzenie zastosowania rodzajników w języku hiszpańskim.
Słownictwo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kolory. 2. Kalendarz i miesiące. 3. Urodziny i inne święta/ imprezy. 4. Różne rodzaje sklepów.

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ubrania i sprzęt turystyczny. 6. Podstawowe słownictwo geograficzne np. góry, rzeka, stolica. 7. Liczebniki powyżej 100. 8. Środki transportu. 9. Pogoda i klimat. 10. Podróże, wycieczki i wakacje. 11. Miasto: zabytki, części miasta. 12. Komputer i Internet np. klawiatura, wyszukiwarka, strona internetowa. 13. Zainteresowania i upodobania. 14. Utrwalenie słownictwa związanego z: zakwaterowaniem, środkami transportu, sportem. 15. Podstawowe słownictwo związane z jedzeniem i piciem. 16. Wyrażenia niezbędne do zamawiania w restauracji: de primero, de segundo, de postre, para beber. 17. Opakowania produktów spożywczych: un paquete de, un vaso de una botella de, etc. oraz ilością: un kilo de, 200 gramos de, etc. 18. Słownictwo związane z planami na weekend.
Czytanie	Czytanki i uporządkowane tematycznie względem zagadnień z gramatyki i słownictwa – rozumienie ogólnej myśli tekstu, wydobywanie informacji szczegółowych.
Słuchanie	Teksty odpowiadające tematyką poznanej gramatyce i słownictwie – rozumienie ogólnej myśli wysłuchanych tekstów, wydobywanie szczegółowych informacji.
Mówienie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podawanie dat np. swoich urodzin. 2. Kupowanie w różnych sklepach. 3. Posługiwanie się w sklepach liczebnikami do 100. 4. Decydowanie o tym, co kupić na prezent dla bliskiej osoby 5. Mówienie o pogodzie i klimacie. 6. Opowiadanie o niedawnych doświadczeniach. 7. Opowiadanie o swoich ostatnich wakacjach jak również o planach na najbliższe wakacje. 8. Mówienie o przyszłości. 9. Pytanie o spędzone wakacje/ ostatnią podróż. 10. Opowiadanie zdarzeń z przeszłości. 11. Prośzenie o podanie informacji osobistej. 12. Podawanie informacji osobistej. 13. Mówienie o realizowaniu jakiejś czynności w danej chwili. 14. Wyrażanie intencji zrobienia czegoś. 15. Negocjowanie projektu strony internetowej naszej klasy. 16. Proponowanie spędzenia wspólnie czasu. 17. Akceptowanie propozycji. 18. Odrzucanie propozycji i podawanie wytłumaczenia. 19. Umawianie się np. na wyjście do kina czy na kręgle. 20. Zamawianie w barze i/ lub restauracji. 21. Wyrażanie życzeń.

	22. Organizowanie imprezy: podejmowanie decyzji, pisanie zaproszeń.
Pisanie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisuje czynności w czasie przeszłym 2. Opisuje pogodę w każdej porze roku 3. Opisuje miejsca i czynności 4. Opisuje miejsca i klimat 5. Opisuje wakacje 6. Opisuje zdjęcia z wakacji 7. Opisuje cechy osób i przedmiotów 8. Opisuje ubrania i to co ma na sobie 9. Opisuje obrazy 10. Opisuje ubrania

Ocena	Wymagania edukacyjne
CELUJĄCA	<p align="center">Gramatyka i słownictwo</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych • bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
	<p align="center">Czytanie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
	<p align="center">Słuchanie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze

	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyc szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania <p style="text-align: center;">Mówienie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy <p style="text-align: center;">Pisanie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe
BARDO DOBRA	<p style="text-align: center;">Gramatyka i słownictwo</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach <p style="text-align: center;">Czytanie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania <p style="text-align: center;">Słuchanie</p>

	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania <p style="text-align: center;">Mówienie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy <p style="text-align: center;">Pisanie</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
DOBRA	<p style="text-align: center;">Gramatyka i słownictwo:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach <p style="text-align: center;">Czytanie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora

	<ul style="list-style-type: none"> • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania <p style="text-align: center;">Słuchanie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania <p style="text-align: center;">Mówienie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy <p style="text-align: center;">Pisanie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
DOSTATECZNA	<p style="text-align: center;">Gramatyka i słownictwo:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach <p style="text-align: center;">Czytanie:</p> <p>Uczeń:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora popętnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji <p style="text-align: center;">Słuchanie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu <p style="text-align: center;">Mówienie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów <p style="text-align: center;">Pisanie:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji
DOPUSZCZAJĄCA	<p style="text-align: center;">Gramatyka i słownictwo:</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych

- sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe
- nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów

Czytanie:

Uczeń:

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty
- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
- sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów
- technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy

Słuchanie:

Uczeń:

- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu
- zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować
- sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego
- na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy
- zwykle nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu

Mówienie:

Uczeń:

- uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy
- popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie
- czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty
- czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować
- nie zabiera głosu w rozmowie

Pisanie:

Uczeń:

- uczeń pisze sporadycznie i niechętnie
- prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne
- pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela
- pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz
- teksty są źle zorganizowane i chaotyczne
- popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy
- rzadko odrabia prace domowe

Gramatyka i słownictwo**Uczeń:**

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału
- nie zna podstawowych słów i wyrażen
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela
- bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Czytanie:**Uczeń:**

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku
- jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy
- nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Słuchanie:**Uczeń:**

- nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszyc i z podpowiedziami
- jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi
- nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego
- błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela
- nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Mówienie:**Uczeń:**

- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszyc temat, nawet przy pomocy nauczyciela
- wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat
- zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony
- prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Pisanie:**Uczeń:**

- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału
- jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały
- ma problemy przy przepisywaniu z tablicy
- teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści |
|---|

Uwagi:

1. Uczeń i rodzice są informowani o wymaganiach edukacyjnych na początku roku szkolnego.
2. Tryb odwoławczy od otrzymanej oceny regulują zapisy zawarte w wewnętrznych zasadach oceniania (WZO)