



Keď sme sa v roku 2013 prvýkrát zapojili do medzinárodnej akcie na podporu čítania *Noc s Andersenom*, netušili sme, ako nás to chytí. Všetkých. V tomto školskom



Marec nie je len mesiacom knihy, ale aj mesiacom najväčšej medzinárodnej matematickej súťaže *Matematický klokan*. 19. marca sa 66 987 slovenských žiakov už po 21. krát pridalo k viac ako šiestim



Škola Via Humana v Skalici sa aj tento rok zapojila do súťaže v cudzích jazykoch s názvom *Jazykový kvet*. 2. marca sa naši divadelníci vydali ukázať svoje umenie

## Noc v kníhkupectve

roku sa naša škola do *Noci s Andersenom* zapojila už šiesty raz. A bola výnimočná. Nielen termínom (konala sa 16. 3.– 17. 3., teda o týždeň skôr, ako bol jej oficiálny termín). Naším cieľom sa stalo najväčšie kníhkupectvo Martinus na Obchodnej ulici v Bratislave. Tohtoročná akcia na podporu čítania sa niesla v znamení 80. výročia vzniku *foglaroviek* (dobrodružný román od Jaroslava Foglára) o skupine Rýchle šípy. Hlavolamy, dobrodružstvo, spolupráca, ale i humor. To všetko bolo v úlohách, kto-

ré museli v rôznych častiach Bratislavy naši žiaci splniť. Samozrejme, nevynechali ani sochu Andersena na Hviezdoslavovom námestí.

V kníhkupectve deti pripravili stolík s ich obľúbenými knihami, zaspievali si hymnu bellamosáckej *Noci s Andersenom*, čítali do neskorého večera a potom sa uložili do spacákov a snívali medzi stotisíc knihami. Lebo čítať je in! ■

► Zuzana HERBRYCHOVÁ  
SZŠ Bellamos, Martin

## Školy plné klokanov

miliónom žiakov zo 70 krajín sveta, aby si potrápili mozog nad netradičnými úlohami. Napätie, očakávanie, veľká snaha a nakoniec radosť. Podobný scenár sa odohrával na 1 453 školách po celom Slovensku. Malí prváci či takmer dospelí maturanti – všetci hovorili iba o klokanovi.

Na svoje *Počítanie s Klokanom* bude môcť každý účastník súťaže aj po rokoch zaspomínať pri pohľade na krásny diplom a darček, ktorý mu Klokan pošle.

Matematický klokan má neopako-

vateľnú atmosféru. Každý rok sa jej chodia nadýchať do škôl aj organizátori z Talentídy. Vždy na inú školu, aby sa zoznámili s inými deťmi. Tento rok im brány otvorila ZŠ Felix v Bratislave. Felixáci prijali Klokanu do slova a do písmena s otvorenou náručou a hneď sa s ním skamarátili. Fotografie, zážitky a všetko o súťaži nájdete na [www.matematickyklokan.sk](http://www.matematickyklokan.sk). ■

► Ľudmila BURJANOVÁ  
Talentída, n. o.

## Jazykový kvet

do Trnavy. Každý rok sa snažia študenti zaujať odbornú porotu divadelným predstavením v anglickom jazyku pod režisérskym vedením Jany Obuchovej.

Tento rok si šiesti študenti navčičili vtipnú scénu o osudoch jedného kráľovstva s názvom *STORY TIME*, s ktorou postúpili do finále, ktoré sa bude konať v apríli tohto roku. Vtip a životná múdrosť sú dôležitou súčasťou tohto príbehu, v ktorom sa starnúci kráľ snaží určiť svojho nástupcu a povie svojim synom, že

ten, ktorý privedie domov tú najkrajšiu princeznú, sa stane kráľom. Aj napriek tomu, že krása víťazí nad múdrosťou, táto rozprávka, ako každá iná, má šťastný koniec. V hlavných úlohách hry sa predstavili: Jaroslav Beneš, Michal Nejedlík, Samuel Hrnčírik, Veronika Ružičková, Milena Lyzan a Veronika Hyžová. ■

► Jana OBUCHOVÁ, SSOŠ Via Humana, Skalica



## Beseda ako dar

Deti majú rady návštevy. O to viac, ak niečo donesú. Nemusia to byť sladkosti ani hračky. Stačí, keď je to úsmev, teplé slovo a dobrá nálada. Nám sa podarilo do školy pozvať niekoľko hostí. Ako prvá k nám zavítala spisovateľka *Andrea Gregušová*. Druhák, tretiakom a štvrtákem venovala besedu plnú zaujímavostí z jej života a knižiek. Keďže knižky sú jej neoddeliteľnou súčasťou nazvala ich svojimi deťmi. Už ich má sedem, okrem svojich troch skutočných synov, s ktorými zdieľa svoje nápady a oni ju za to inšpirujú v ďalšom písaní. Rada sa hrá so slovami a je to špecialistka na slovné hračky.

Premýšľali sme, kto by bol dobrým hosťom pre piatok a šiestak. Obrátili sme sa na výtvarníka *Miroslava Cipára* a spisovateľa *Lubomíra Feldeka*, ktorí už roky spolu tvoria zaujímavú umeleckú dvojicu. Dvaja vzácní páni deťom prezradili pikošky zo svojho života – čo zažili, keď boli v ich veku, čo zažili, keď už boli umelcami. Pre deti bolo vzácne poznanie, že aj takéto legendy sú ľudia z mäsa a kostí. Deti neboli len pozorní poslucháči, ale aj organizátori celého stretnutia. Zabezpečili privítanie, občerstvenie, moderovanie i fotenie a tieto úlohy si rozdelili a pripravili s dostatočným predstihom. Tretia návšteva bola potešením pre prvákov. *Bodkulienska* je názov knižky, ktorú prišli prezentovať jej autorky – *Mária Kadlečíková* a *Saša Kališová*. Veľa sme sa rozprávali, veľa sme čítali a kreslili. Básnický a výtvarný workshop bol veľmi príjemným vyústením spoločného stretnutia. Všetky návštevy nás potešili a darovali nám výnimočné zážitky, na ktoré sa dlho nezabúda. ■

► Katarína KOSÁNOVÁ,  
SZŠ Felix, Bratislava

## Stredoeurópske fórum

14. a 15. marca sa v Starej tržnici konalo Stredoeurópske fórum, ktorého hlavnou témou bola otázka *Prečo je fašizmus moderný?* Hostami panelovej diskusie a workshopov určených najmä učiteľom dejepisu a občianskej výchovy bola švédska autorka kníh *A vo Viedenskom lese stále stoja stromy* a *1947* (knihy aktuálne vychádza vo vydavateľstve Absynt), Elizabeth Asbrink, ako aj holandský spisovateľ marockého pôvodu Abdelkader Benali či anglický profesor moderných dejín na univerzite v Oxforde, Roger Griffin.

Všetci rečníci vyzdvihli úlohu učiteľov v súčasnosti, kedy mnoho mladých ľudí podlieha vplyvu ideológií, ako je aj fašizmus. Spoločne s účastníkmi hľadali riešenia, ako môže dejepis či občianska náuka bojovať s dezinformáciami, ktoré sa šíria najmä na internete. Jedným z riešení je prepať dejiny na súčasnosť a konkrétne miesta a ľudí, ktorí sú mladým ľuďom blízki. Je dôležité, vťahovať študentov do historických tém cez súčasné udalosti, pretože tak im budú lepšie rozumieť. Roger Griffin sa vo svojej prednáške zamýšľal *Prečo ľudia vraždia?*, *Vraždia, pretože si myslia, že robia niečo dôležité pre svet. Ideológia je najsilnejšia zbraň. História je veľmi neprehľadná, neusporiadaná a je nezrozumiteľná pre tých, ktorí jej nerozumejú, sú zmätení a tým ľahko manipulovateľní.* ■

► Barbora BABICOVÁ



## Vieme o všetkom, ale iba vďaka vám

Zorganizovali ste akciu, ktorá by mohla inšpirovať kolegov z iných škôl? Zúčastnili ste sa na podujatí, ktoré stálo za to? Napíšte o tom krátky článok, pridajte pár fotografií (landscape – na šírku) a pošlite

to všetko na [prispevky@casopisdobraskola.sk](mailto:prispevky@casopisdobraskola.sk).

Ak chcete zvýšiť šance na uverejnenie, snažte sa, aby váš text bol pútavý, vtipný a originálny. Píšte tak,

aby to bavilo čítať aj vás. A keďže sa nám do tlačeneho časopisu všetky informácie nezestia, uverejňujeme ich priebežne aj na stránke [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk).