**ANALIZA WYNIKÓW  
 SPRAWDZIANU Z JĘZYKA POLSKIEGO UCZNIÓW KLAS VII**

**W ROKU SZKOLNYM**

**2017/2018**

**Opracowała: Bożena Berlińska**

**ŚNIADOWO, SIERPIEŃ 2018**

**Język polski**

Sprawdzian pisało 29 uczniów. Z testu mogli uzyskać 51 punktów. Siódmoklasiści uzyskali średni wynik 26 pkt., co stanowi 51,3% punktów możliwych do uzyskania. Nie wystąpił wynik maksymalny. Najwyższy wynik – 37 punktów uzyskało dwóch uczniów. Najniższy wynik 9 pkt. uzyskał jeden uczeń.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Szkoła** | **Klasa** | |
| **VIIA** | **VIIB** |
| Liczebność/  ilość piszących | 29 | 14 | 15 |
| Wynik średni | 51,3% | 51,4% | 51.2% |
| Wynik najniższy | 18% | 20% | 18% |
| Wynik najwyższy | 76% | 76% | 73% |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozkład liczby zadań według łatwości zadań (%)** | | | | | |  |
| **Łatwość zadania** | | | **od** | **do** | **Liczba zadań** | **% liczby zadań** |
| **bardzo trudne** | | | 0% | 19% | 1 | 3% |
| **trudne** | | | 20% | 49% | 13 | 39% |
| **umiarkowanie trudne** | | | 50% | 69% | 12 | 36% |
| **łatwe** | | | 70% | 89% | 7 | 21% |
| **bardzo łatwe** | | | 90% | 100% | 0 | 0% |
|  |  |  | Liczba zadań |  | 33 |  |

Z powyższego diagramu wynika, że w 14 czynnościach uczniowie klasy VII A nie osiągnęli wymaganego poziomu koniecznego. Wynik 7 zadań przekroczył poziom zadowalający. Pozostałe 12 czynności okazały się dla uczniów umiarkowanie trudne.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozkład liczby zadań według łatwości zadań (%)** | | | | | |  |
| **Łatwość zadania** | | | od | do | Liczba zadań | % liczby zadań |
| **bardzo trudne** | | | 0% | 19% | 4 | 12% |
| **trudne** | | | 20% | 49% | 8 | 24% |
| **umiarkowanie trudne** | | | 50% | 69% | 13 | 39% |
| **łatwe** | | | 70% | 89% | 7 | 21% |
| **bardzo łatwe** | | | 90% | 100% | 1 | 3% |
|  |  |  | Liczba zadań |  | 33 |  |

Z diagramu dla klasy VII B wynika, że w 12 czynnościach/zadaniach uczniowie nie osiągnęli wymaganego poziomu koniecznego. Wynik z 13 zadań przekroczył poziom niżej zadowalający. Osiem zadań okazały się dla uczniów łatwe i bardzo łatwe.

Poniższa tabela prezentuje kartotekę oraz łatwość poszczególnych zadań i czynności uszeregowane według wymagań z podstawy programowej.

W kartotece testu odcieniami szarości wyróżniono zadania i czynności , gdzie uczniowie nie uzyskali wymaganego poziomu koniecznego.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer zadania** | **Wymaganie ogólne** | **Wymagania szczegółowe** Uczeń: | **Klasa VII A** | **Klasa VII B** |
| **1** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 2.1) wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty […]  klasy IV–VI:  1.9) charakteryzuje podmiot liryczny, narratora i bohaterów w czytanych utworach | 78,57% | 92,86% |
| **2** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | klasy IV–VI:  1.4) zna i rozpoznaje w tekście literackim: […] pytanie retoryczne […] oraz określa ich funkcje | 42,86% | 31,25% |
| **3** | II. Kształcenie językowe | 1.1) […] łączy wyrazy pokrewne […]  klasy IV–VI:  2.8) rozróżnia synonimy […], rozumie ich funkcję w tekście […] | 57,14% | 46,67% |
| **4** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 2.1) wyszukuje w tekście potrzebne informacje […] | 42,86% | 60% |
| **5** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 1.9) wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi […]  1.11) wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty […] | 35,71% | 73,33% |
| 35,71% | 33,33% |
| **6** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 1.2) rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: […] ballada […] – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich | 21,43% | 33,33% |
| **7** | II. Kształcenie językowe | klasy IV–VI:  1.8) nazywa części zdania i rozpoznaje ich funkcje składniowe w wypowiedzeniach […] | 71,43% | 60% |
| **8** | II. Kształcenie językowe | 1.2) rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant […]  klasy IV–VI:  4.1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym oraz stosuje reguły pisowni | 14,29% | 53,33% |
| **9** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 1.11) wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty […] | 64,29% | 12,5% |

%

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10** | III. Tworzenie wypowiedzi | 1.6) przeprowadza wnioskowanie […] | 78,57% | 73,33% |
| **11** | II. Kształcenie językowe | 1.6) odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie;  4.2) poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne | 28,57% | 3,57% |
| **12** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 2.1) wyszukuje w tekście potrzebne informacje […] | 42,86% | 33,33% |
| **13** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | klasy IV–VI:  1.9) charakteryzuje […] bohaterów w czytanych utworach | 71,43% | 66,67% |
| **14** | II. Kształcenie językowe | 2.1) dostrzega zróżnicowanie słownictwa […] | 64,29% | 66,67% |
| **15** | II. Kształcenie językowe | 1.3) zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy | 28,57% | 53,33% |
| **16** | II. Kształcenie językowe | klasy IV–VI:  2.8) rozróżnia synonimy, antonimy, rozumie ich funkcje w tekście […] | 35,71% | 33,33% |
| **17** | II. Kształcenie językowe | klasy IV–VI:  1.8) nazywa części zdania i rozpoznaje ich funkcje składniowe w wypowiedzeniach […]  1.12) rozpoznaje w tekście typy wypowiedzeń: zdanie pojedyncze, zdania złożone […] | 50% | 66,67% |
| **18** | II. Kształcenie językowe | 4.4) zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły nie z różnymi częściami mowy | 42,86% | 26,67% |
| **19** | III. Tworzenie wypowiedzi | 1.6) przeprowadza wnioskowanie […] | 64,29% | 13,33% |
| **20** | III. Tworzenie wypowiedzi | 2.3) formułuje pytania do tekstu | 78,57% | 73,33% |
| **21** | I. Kształcenie literackie i kulturowe | 2.3) interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia) | 66,67% | 73,33% |
| **22.1** | III. Tworzenie wypowiedzi | klasy IV–VI:  2.1) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: […] ogłoszenie […] | 50% | 63,33% |
| **22.2** | 71,43% | 73,33% |
| **22.3** | 64,29% | 46,67% |
| 23.1 | III. Tworzenie wypowiedzi | 2.1) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: […] rozprawka […]  klasy IV–VI:  2.1) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: […] opowiadanie […] | 71,43% | 63,33% |
| **23.2** | 45,71% | 49,43% |
| **23.3** | 53,57% | 60% |
| **23.4** | 64,29% | 76,67% |
| **23.5** | 60,71% | 70% |
| **23.6** | 51,79% | 51,67% |
| **23.7** | 35,71% | 30% |
| **23.8** | 42,86% | 13,33% |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Procent uzyskanych  Punktów | **0 – 19** | **20 - 49** | **50 – 69** | **70 - 79** | **80 - 89** | **90 – 100** |
| Średnia łatwość zadań | bardzo trudne | trudne | umiarkowanie trudne | Łatwe | | bardzo łatwe |
| Stopień osiągnięć | *bardzo niski* | *niski* | *niżej zadowalający* | *zadowalający* | *dobry* | *bardzo dobry* |

Analiza współczynnika łatwości pozwala określić, z jakimi zadaniami uczniowie sobie nie poradzili, a które nie sprawiły im problemów.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Łatwość sprawdzanych czynności** | | | | | | |
| Interpretacja | | Bardzo trudne | Trudne | Umiarkowanie trudne | Łatwe | Bardzo łatwe |
| Wartość wskaźnika łatwości | | 0,00 – 0,19 | 0,20 – 0,49 | 0,50 – 0,69 | 0,70 – 0,89 | 0,90 –1,00 |
| Nr zad. | VIIA | 8 | 2,4,5a,5b,6,11,12,15,16,18,23.2,23.7,23.8 | 3,9,14,17,19,21,21.1,  22.3,23.3,23.4,23.5,23.6 | 1,7,10,13,20,22.2,23.1 | - |
| Liczba czynności/zadań | 1 | 13 | 12 | 7 | - |
| Nr zad. | VIIB | 9,11,19,23.8 | 2,3,5b,6,12,16,18,  22.3,23.7 | 4,7,8,13,14,15,17,22.1,23.1,23.2,23.3,23.6 | 5a,10,20,21,22.2,23.4,23.5 | 1 |
| Liczba czynności/zadań | 4 | 9 | 12 | 7 | 1 |

W tekście przeważały zadania umiarkowanie trudne i trudne. Siedem zadań dla uczniów okazały się łatwe. W klasie VII B 4 zadania były bardzo trudne Jedno zadanie było bardzo łatwe

**Wyniki uczniów klasy VII A z języka polskiego w poszczególnych obszarach wymagań**

**Klasa VII A**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Średnie wyniki w zakresie wymagań ogólnych | | | | |  |  |
| Nazwa | Wymaganie ogólne | | | Maksimum [pkt] | Średni wynik [pkt] | Średni wynik [%] |
| Próbny egzamin ósmoklasisty dla klasy 7. Kwiecień 2018 | I. Kształcenie literackie i kulturowe | | | 13 | 6,79 | 52,20% |
| II. Kształcenie językowe | |  | 11 | 4,36 | 39,61% |
| III. Tworzenie wypowiedzi | | | 27 | 15,07 | 55,82% |
| Wynik ogólny |  |  |  | 51 | 26,21 | 51,40% |

**Wyniki uczniów klasy VII B z języka polskiego w poszczególnych obszarach wymagań**

**Klasa VIIB**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Średnie wyniki w zakresie wymagań ogólnych | | | | |  |  |
| Nazwa | Wymaganie ogólne | | | Maksimum [pkt] | Średni wynik [pkt] | Średni wynik [%] |
| Próbny egzamin ósmoklasisty dla klasy 7. Kwiecień 2018 | I. Kształcenie literackie i kulturowe | | | 13 | 7,08 | 54,45% |
| II. Kształcenie językowe | |  | 11 | 4,67 | 42,47% |
| III. Tworzenie wypowiedzi | | | 27 | 14,73 | 54,57% |
| Wynik ogólny |  |  |  | 51 | 26,48 | 51,93% |

Osiągnięcia uczniów według sprawdzanych wymagań z zakresu podstawy programowej są w niewielkim stopniu zróżnicowane. W obszarze *kształcenie językowe* uczniowie nie osiągnęli poziomu koniecznego.

**Zgodnie z przyjętą skalą stopni osiągnięć na sprawdzianie uczniowie opanowali umiejętności określone w podstawie programowej w sposób następujący:**

**Wyniki dla szkoły**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wymaganie** | **Stopień osiągnięć** | |
| I. Kształcenie literackie i kulturowe | 53,32% | *niżej zadowalający* |
| II. Kształcenie językowe | 41,04% | *niski* |
| III. Tworzenie wypowiedzi | 55,2% | *niżej zadowalający* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wymaganie** | **Stopień osiągnięć** | | | |
| **VII A** | | **VII B** | |
| I. Kształcenie literackie i kulturowe | 52,2% | *niżej zadawalający* | 54,45% | *niżej zadawalający* |
| II. Kształcenie językowe | 39,61% | *niski* | 42,47% | *niski* |
| III. Tworzenie wypowiedzi | 55,82% | *niżej zadawalający* | 54,57% | *Niżej zadowalający* |

Poziom **niżej** **zadowalający** osiągnęli uczniowie oddziału A i B w obszarze  *kształcenie literackie i kulturowe oraz tworzenie wypowiedzi.* Zadania z zakresu *kształcenia językowego* okazały się dla uczniów klas VII trudne i nie osiągnęli poziomu **koniecznego**.

**Wnioski z przeprowadzonej analizy sprawdzianu**

**uczniowie dobrze poradzili sobie z:**

* wyszukiwaniem w tekście potrzebnych informacji
* charakteryzowaniem podmiotu lirycznego, narratora
* nazywaniem części zdania i rozpoznawaniem ich funkcje składniowych w wypowiedzeniach
* formułowaniem pytań do tekstu
* tworzeniem spójnej wypowiedzi: […] ogłoszenie […]
* charakteryzowaniem bohaterów w czytanych utworach

**uczniowie słabo poradzili sobie z:**

* rozpoznawaniem w tekście literackim pytań retorycznych oraz określeniem ich funkcje
* rozróżnianiem synonimów, antonimów i rozumieniem ich funkcje w tekście
* wykorzystaniem w interpretacji utworów literackich potrzebnych kontekstów
* rozróżnianiem gatunków epiki, liryki, dramatu, w tym: […] ballada […]
* wymienianiem podstawowych cechy oraz wskazaniem cechy gatunkowej czytanych utworów literackich
* znajomością zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły nie z różnymi częściami mowy

**bardzo trudne okazało się dla uczniów:**

* rozpoznawanie wyrazów podstawowych i wyrazów pochodnych,
* rozumieniem pojęcia podstawy słowotwórczej,
* w wyrazie pochodnym wskazanie tematu słowotwórczego i formantu,
* pisaniem poprawnym pod względem ortograficznym oraz stosowaniem reguł pisowni,
* poprawnym używaniem znaków interpunkcyjnych przytaczając cudze wypowiedzi,
* wnioskowaniem
* odróżnianiem mowy zależnej i niezależnej,
* przekształcaniem mowy zależnej na niezależną i odwrotnie;

**Rekomendacje:**

* ćwiczyć wyciąganie wniosków wynikających z przesłanek zawartych w tekście
* ćwiczyć umiejętność analizowania tekstów poetyckich z rozróżnianiem gatunków literackich
* doskonalić umiejętność redagowania spójnej wypowiedzi na wskazany temat z zachowaniem właściwej kompozycji i układu graficznego dla danej formy gatunkowej – rozprawka, ogłoszenie
* zwiększać liczbę ćwiczeń służących bogaceniu słownictwa
* utrwalać zasady interpunkcyjne , ortograficzne
* systematycznie korygować błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez uczniów.