

Otázka č. 1 na den: 22. října 2018

Kde domov můj

První sloka písně Josefa Kajetána Tyla (slova) a Františka Škroupa (hudba) ze hry *Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka* (Poprvé uvedeno 21.12.1834) pojmenovaná *Kde domov můj*, byla první částí naší státní hymny už za Republiky československé. Druhou část pak tvořila první sloka písně *Nad Tatrou sa blýská* Janka Matúška z roku 1844.

Kategorie A – pro 9. ročník

Ve kterém roce a na základě jakého ustanovení...

- 1) ...se stala první sloka písně *Kde domov můj* oficiální hymnou RČS?
- 2) ...byla připojena první sloka písně *Nad Tatrou sa blýská*?
- 3) ...bylo uzákoněno závazné hudební znění hymny?
- 4) ...byla píseň *Kde domov můj* poprvé uzákoněna hymnou České republiky?

Kategorie B – pro 6.-8. ročník

1) Která z uvedených skupin slov se **nevyskytuje jako celek** ve druhé sloce písně *Kde domov můj*?

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| a) duše, plémě, mysl, útlé | c) slavné, Čechům, sílu, domov |
| b) milém, čilém, zdar, zmar | d) Čechy, Česká, Čechů, Bohu |

2) Jeden z notových zápisů představuje píseň *Kde domov můj* a druhý *Nad Tatrou sa blýská*. Urči, který patří ke které písni.

Musical notation for the first part of the song 'Kde domov můj'. It consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with 'Risoluto (♩ = 88)' and a forte dynamic. The second and third staves continue the melody. The fourth staff has a first ending and a second ending marked 'poco rit.' with a hairpin crescendo.

a

Musical notation for the first part of the song 'Nad Tatrou sa blýská'. It consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The notation includes various dynamics such as piano (p), mezzo-forte (mf), and fortissimo (ff), as well as accents and slurs.

b