

Cele programu:

Geografia

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VII

Cele z podstawy programowej: 3

| | |
|-----------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I | Wiedza geograficzna. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.4 | Poznanie zróżnicowanych form działalności człowieka w środowisku, ich uwarunkowań i konsekwencji oraz dostrzeganie potrzeby racjonalnego gospodarowania zasobami przyrody. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.5 | Rozumienie zróżnicowania przyrodniczego, społeczno-gospodarczego i kulturowego świata. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.6 | Identyfikowanie współzależności między elementami środowiska przyrodniczego i społeczno-gospodarczego oraz związków i zależności w środowisku geograficznym w skali lokalnej, regionalnej i globalnej. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.7 | Określanie prawidłowości w zakresie przestrzennego zróżnicowania warunków środowiska przyrodniczego oraz życia i różnych form działalności człowieka. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.8 | Integrowanie wiedzy przyrodniczej z wiedzą społeczno-ekonomiczną i humanistyczną. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II | Umiejętności i stosowanie wiedzy w praktyce. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.5 | Ocenianie zjawisk i procesów społeczno-kulturowych oraz gospodarczych zachodzących w Polsce i w różnych regionach świata. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.7 | Podjęcie nowych wyzwań oraz racjonalnych działań prośrodowiskowych i społecznych. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.8 | Rozwijanie umiejętności percepcji przestrzeni i wyobraźni przestrzennej. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.9 | Podjęcie konstruktywnej współpracy i rozwijanie umiejętności komunikowania się z innymi. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-III | Kształtowanie postaw. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-III.1 | Rozpoznawanie swoich predyspozycji i talentów oraz rozwijanie pasji i zainteresowań geograficznych. |

Cele własne: 0

Geografia

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: 3

| | |
|-----------------------------------|---|
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I | Wiedza geograficzna. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.4 | Poznanie zróżnicowanych form działalności człowieka w środowisku, ich uwarunkowań i konsekwencji oraz dostrzeganie potrzeby racjonalnego gospodarowania zasobami przyrody. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.5 | Rozumienie zróżnicowania przyrodniczego, społeczno-gospodarczego i kulturowego świata. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-I.8 | Integrowanie wiedzy przyrodniczej z wiedzą społeczno-ekonomiczną i humanistyczną. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II | Umiejętności i stosowanie wiedzy w praktyce. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.4 | Określanie związków i zależności między poszczególnymi elementami środowiska przyrodniczego, społeczno-gospodarczego i kulturowego, formułowanie twierdzenia o prawidłowościach, dokonywanie uogólnień. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.5 | Ocenianie zjawisk i procesów społeczno-kulturowych oraz gospodarczych zachodzących w Polsce i w różnych regionach świata. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.8 | Rozwijanie umiejętności percepcji przestrzeni i wyobraźni przestrzennej. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-II.9 | Podjęcie konstruktywnej współpracy i rozwijanie umiejętności komunikowania się z innymi. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-III | Kształtowanie postaw. |
| CEL-E2-PODST-GEO-2.0-III.1 | Rozpoznawanie swoich predyspozycji i talentów oraz rozwijanie pasji i zainteresowań geograficznych. |

Cele własne: 0

Historia

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VII

Cele z podstawy programowej: **3**

| | |
|------------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I | Chronologia historyczna. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I.4 | Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo-skutkowych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I.5 | Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II | Analiza i interpretacja historyczna. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II.1 | Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba wyciągania z nich wniosków. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II.2 | Lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map i planów w różnych skalach. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III | Tworzenie narracji historycznej. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III.3 | Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III.4 | Tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji. |

Cele własne: **0**

Historia

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: **3**

| | |
|------------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I | Chronologia historyczna. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I.3 | Obliczanie upływu czasu między wydarzeniami historycznymi. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I.4 | Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo-skutkowych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-I.5 | Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II | Analiza i interpretacja historyczna. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II.1 | Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba wyciągania z nich wniosków. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-II.4 | Objaśnianie związków przyczynowo-skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III | Tworzenie narracji historycznej. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III.1 | Konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III.3 | Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych. |
| CEL-E2-PODST-HIST-2.0-III.4 | Tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji. |

Cele własne: **0**

Informatyka

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: **2**

| | |
|--------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-INF-2.0-I | Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów na bazie logicznego i abstrakcyjnego myślenia, myślenia algorytmicznego i sposobów reprezentowania informacji. |
| CEL-E2-PODST-INF-2.0-IV | Rozwijanie kompetencji społecznych, takich jak komunikacja i współpraca w grupie, w tym w środowiskach wirtualnych, udział w projektach zespołowych oraz zarządzanie projektami. |

Cele własne: **0**

Język obcy nowożytny

Szkoła podstawowa, kl.4-8 , Klasa VII

Cele z podstawy programowej: **1**

CEL-E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

Cele własne: 0

Język obcy nowożytny

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: 1

CEL-E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-III Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Cele własne: 0

Język polski

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VII

Cele z podstawy programowej: 3

- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II** Kształcenie językowe.
- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II.1** Rozwijanie rozumienia wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu tożsamości osobowej ucznia oraz wspólnot: rodzinnej, narodowej i kulturowej.
 - CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II.4** Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia i pisanie) w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, w tym także z osobami doświadczającymi trudności w komunikowaniu się.
 - CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II.5** Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisanie zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.
- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III** Tworzenie wypowiedzi.
- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III.6** Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania, oraz rozpoznawanie manipulacji językowej.
- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV** Samokształcenie.
- CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.1** Rozwijanie szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.
 - CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.2** Rozwijanie umiejętności samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.
 - CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.4** Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się oraz porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania.
 - CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.6** Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

Cele własne: 0

Język polski

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: 4

| | |
|------------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-I | Kształcenie literackie i kulturowe. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-I.4 | Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i kierowania się tymi wartościami. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II | Kształcenie językowe. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II.4 | Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia i pisania) w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, w tym także z osobami doświadczającymi trudności w komunikowaniu się. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-II.5 | Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisania zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III | Tworzenie wypowiedzi. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III.2 | Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III.3 | Kształcenie umiejętności wygłaszania, recytacji i interpretacji głosowej tekstów mówionych, doskonalenie dykcji i operowania głosem. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-III.4 | Rozpoznawanie intencji rozmówcy oraz wyrażanie intencji własnych, rozpoznawanie języka jako działania (akty mowy). |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV | Samokształcenie. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.3 | Rozwijanie umiejętności rzetelnego korzystania ze źródeł wiedzy, w tym stosowania cudzoślowu, przypisów i odsyłaczy oraz szacunku dla cudzej własności intelektualnej. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.4 | Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się oraz porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania. |
| CEL-E2-PODST-JPOL-2.0-IV.6 | Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji. |

Cele własne: 0

Matematyka

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VII

Cele z podstawy programowej: 4

| | |
|-----------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I | Sprawności rachunkowa. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I.1 | Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I.2 | Weryfikowanie i interpretowanie otrzymanych wyników oraz ocena sensowności rozwiązania. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II | Wykorzystanie i tworzenie informacji. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.1 | Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.2 | Interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.3 | Używanie języka matematycznego do opisu rozumowania i uzyskanych wyników. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III | Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III.1 | Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III.2 | Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV | Rozumowanie i argumentacja. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.1 | Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.2 | Dostrzeganie regularności, podobieństw oraz analogii i formułowanie wniosków na ich podstawie. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.3 | Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki. |

Cele własne: 0

Matematyka

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: 4

| | |
|-----------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I | Sprawności rachunkowa. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I.1 | Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-I.2 | Weryfikowanie i interpretowanie otrzymanych wyników oraz ocena sensowności rozwiązania. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II | Wykorzystanie i tworzenie informacji. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.1 | Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.2 | Interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-II.3 | Używanie języka matematycznego do opisu rozumowania i uzyskanych wyników. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III | Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III.1 | Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-III.2 | Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV | Rozumowanie i argumentacja. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.1 | Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.2 | Dostrzeganie regularności, podobieństw oraz analogii i formułowanie wniosków na ich podstawie. |
| CEL-E2-PODST-MAT-2.0-IV.3 | Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki. |

Cele własne: 0

Wiedza o społeczeństwie

Szkoła podstawowa, kl.4-8, Klasa VIII

Cele z podstawy programowej: 4

| | |
|-----------------------------------|--|
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-I | Wiedza i rozumienie. Uczeń: |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-I.1 | wyjaśnia podstawowe prawidłowości życia społecznego, w tym funkcjonowania grup społecznych oraz społeczności lokalnej i regionalnej oraz wspólnoty etnicznej i państwowej; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-I.3 | wyjaśnia znaczenie aktywności obywatelskiej; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-I.5 | ma podstawową wiedzę na temat praw człowieka, środków masowego przekazu oraz wybranych spraw międzynarodowych; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-I.6 | wykorzystuje swą wiedzę do interpretacji wydarzeń życia społecznego, w tym publicznego. |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-II | Wykorzystanie i tworzenie informacji. Uczeń: |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-II.1 | znajduje informacje na temat życia społecznego, w tym publicznego; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-II.2 | wykorzystuje informacje do tworzenia własnej wypowiedzi na temat wydarzeń z życia społecznego, w tym publicznego. |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III | Rozumienie siebie oraz rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów. Uczeń: |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.1 | rozpoznaje własne potrzeby i potrzeby innych; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.2 | planuje dalszą edukację, uwzględniając swe umiejętności i zainteresowania; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.3 | wyjaśnia związek między godnością a prawami, które mu przysługują; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.4 | przedstawia własne prawa i obowiązki; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.6 | rozpoznaje przypadki łamania praw w swoim otoczeniu; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-III.8 | rozpoznaje problemy najbliższego otoczenia i szuka ich rozwiązań. |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-IV | Komunikowanie i współdziałanie. Uczeń: |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-IV.1 | komunikuje się w sprawach życia społecznego, w tym publicznego, oraz dyskutuje i przedstawia własne argumenty w wybranych sprawach tego typu; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-IV.3 | współpracuje z innymi – dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-IV.4 | wykazuje konieczność współdziałania w życiu społecznym i wyjaśnia istotę samorządności; |
| CEL-E2-PODST-WOS-2.0-IV.5 | korzysta z prostych procedur oraz z możliwości, jakie stwarzają obywatelom instytucje życia publicznego – wskazuje, gdzie załatwić proste sprawy urzędowe. |

Cele własne: 0

BLOK: Brawo ja!

TEMAT: Oto ja!

PODSTVII Język polski
 PODSTVII Język obcy nowożytny
 PODSTVIII Język polski
 PODSTVIII Język obcy nowożytny

1 godzin

Pojęcia (2)

zasób

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I Kształcenie literackie i kulturowe.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1 Czytanie utworów literackich. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.1** rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.2** rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.3** wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.4** rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.5** zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.6** zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.7** określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.8** określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.9** wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.10** wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.11** wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.12** recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2 Odbiór tekstów kultury. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.1** wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.2** porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.3** interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia);
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.4** dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.5** rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.6** określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.2.7** znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1 Czytanie utworów literackich. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-I.1.1** rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II | Kształcenie językowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1 | Gramatyka języka polskiego. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.1 | rozumie mechanizm upodobnień fonetycznych, uproszczeń grup spółgłoskowych i utraty dźwięczności w wygłosie; rozumie rozbieżności między mową a pismem; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.2 | rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.3 | zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.4 | rozpoznaje imiesłow, rozumie zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcje; przekształca go na zdanie złożone i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.5 | rozróżnia wypowiedzenia wielokrotnie złożone; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.6 | odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.7 | rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły polskiego akcentu. |

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3** rozumie, na czym polega błąd językowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4 Ortografia i interpunkcja. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.1** wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.2** poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.3** wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.4** zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1 dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3** rozumie, na czym polega błąd językowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1 rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2 rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III Tworzenie wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 Elementy retoryki. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1** funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2** gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3** tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych);

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | Elementy retoryki. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV | Samokształcenie. Uczeń: |

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.1 | rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.3 | uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.4 | uczestniczy w projektach edukacyjnych (np. tworzy różnorodne prezentacje, projekty wystaw, realizuje krótkie filmy z wykorzystaniem technologii multimedialnych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.5 | pogłębia swoją wiedzę przedmiotową i uczestniczy w wykładach publicznych, konkursach itp.; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |

cecha - określenie przydatności, element opisu rzeczy, człowieka

Źródła (4)

JPOL Ignacy Krasicki, wybrane bajki

JPOL Aleksander Dumas, Trzej muszkietierowie

JPOL Wybrane pozycje z serii Nazywam się... (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin, Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i in.)

JPOL Antoine de Saint-Exupéry, Mały Książę

Metody (4)

objaśnienie

metoda przypadków

metaplan

zajęcia z tablicą interaktywną

Materiały

TEMAT: Ekopozytywny to ja!

PODSTVII Język polski
 PODSTVII Historia
 PODSTVII Geografia
 PODSTVII Język obcy nowożytny
 PODSTVIII Język polski
 PODSTVIII Informatyka
 PODSTVIII Historia
 PODSTVIII Wiedza o społeczeństwie
 PODSTVIII Geografia
 PODSTVIII Język obcy nowożytny

1 godzin

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I Kształcenie literackie i kulturowe.**E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1** Czytanie utworów literackich. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1** rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2** rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3** wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4** rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5** zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6** zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7** określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8** określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9** wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10** wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11** wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12** recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 Odbiór tekstów kultury. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1** wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2** porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3** interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia);
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4** dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5** rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6** określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7** znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 Czytanie utworów literackich. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1** rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2** rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3** wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4** rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5** zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6** zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7** określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8** określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II | Kształcenie językowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1 | Gramatyka języka polskiego. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.1 | rozumie mechanizm upodobień fonetycznych, uproszczeń grup spółgłoskowych i utraty dźwięczności w wygłosie; rozumie rozbieżności między mową a pismem; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.2 | rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.3 | zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.4 | rozpoznaje imiesłowy, rozumie zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcje; przekształca go na zdanie złożone i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.5 | rozdziela wypowiedzenia wielokrotnie złożone; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.6 | odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.7 | rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły polskiego akcentu. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2 | Zróżnicowanie języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.1 | dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.2 | rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.3 | zna sposoby wzbogacania słownictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.4 | rozumie znaczenie homonimów; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.5 | wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.6 | rozdziela treść i zakres znaczeniowy wyrazu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.2.7 | rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.3 | Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.3.1 | rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.3.2 | rozdziela normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.3.3 | rozumie, na czym polega błąd językowy. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.4 | Ortografia i interpunkcja. Uczeń: |

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.1** wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.2** poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.3** wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.4** zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III Tworzenie wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 Elementy retoryki. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1** funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2** gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3** tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych);
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4** wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5** odróżnia przykład od argumentu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6** przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7** zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8** rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9** rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 Mówienie i pisanie. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1** tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2** wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3** formułuje pytania do tekstu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4** dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 Elementy retoryki. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1** funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2** gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3** tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych);

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV | Samokształcenie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.1 | rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.3 | uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.4 | uczestniczy w projektach edukacyjnych (np. tworzy różnorodne prezentacje, projekty wystaw, realizuje krótkie filmy z wykorzystaniem technologii multimedialnych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.5 | pogłębia swoją wiedzę przedmiotową i uczestniczy w wykładach publicznych, konkursach itp.; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII | Europa i świat po I wojnie światowej. Uczeń: |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.1 | opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.2 | charakteryzuje postanowienia konferencji paryskiej oraz traktatu w Locarno; ocenia funkcjonowanie Ligi Narodów i ładu wersalski; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.3 | charakteryzuje oblicza totalitaryzmu (włoskiego faszyzmu, niemieckiego narodowego socjalizmu, systemu sowieckiego); ideologię i praktykę. |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.1 | opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX | Polska w latach 1957–1981. Uczeń: |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.1 | opisuje system władzy w latach 60. i 70. w PRL i formy uzależnienia od ZSRG; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.2 | charakteryzuje realia życia społecznego i kulturalnego z uwzględnieniem specyfiki czasów gomułkowskich i gierkowskich; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.3 | przedstawia i sytuuje w czasie różnorodność przyczyn kryzysów społecznych w latach 1968, 1970, 1976 i ich konsekwencje; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.4 | wyjaśnia znaczenie roli Kościoła katolickiego dla stosunków politycznych i społecznych; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.5 | opisuje narodziny i działania opozycji politycznej w latach 1976–1980; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.6 | przedstawia rolę Jana Pawła II i ocenia jego wpływ na przemiany społeczne i polityczne; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.7 | wyjaśnia przyczyny i następstwa strajków sierpniowych w 1980 r.; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.8 | charakteryzuje ruch społeczny „Solidarność”. |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXXIX.3 | przedstawia i sytuuje w czasie różnorodność przyczyn kryzysów społecznych w latach 1968, 1970, 1976 i ich konsekwencje; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I | Spółeczna natura człowieka. Uczeń: |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.1 | uzasadnia, że człowiek jest istotą społeczną; wyjaśnia znaczenie potrzeb społecznych człowieka (kontakt, przynależności, uznania); |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.2 | przedstawia zasady komunikowania się; wyjaśnia zasady skutecznej autoprezentacji – kształtowania swojego wizerunku; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.3 | wymienia cechy grup społecznych; charakteryzuje grupę koleżeńską i grupę nastawioną na realizację określonego zadania; uzasadnia, że efektywna współpraca przynosi różne korzyści; przedstawia różne formy współpracy w grupie; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.4 | rozpoznaje sytuacje wymagające podjęcia decyzji indywidualnej i grupowej; wyjaśnia i stosuje podstawowe sposoby podejmowania wspólnych decyzji; |

| | |
|-------------------------------|---|
| E2-PODST-WOS-2.0-I.5 | podaje przykłady trudnych społecznie sytuacji, w których należy zachować się asertywnie; uzasadnia, że można zachować dystans wobec nieaprobowanych przez siebie zachowań innych ludzi lub przeciwstawić się im; przedstawia różne formy zachowań asertywnych; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.6 | uzasadnia, że konflikt w grupie może wynikać z różnych przyczyn (sprzeczne interesy, inne cele); przedstawia sposoby rozwiązywania konfliktów oraz analizuje ich zalety i wady. |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.1 | uzasadnia, że człowiek jest istotą społeczną; wyjaśnia znaczenie potrzeb społecznych człowieka (kontakt, przynależności, uznania); |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.2 | przedstawia zasady komunikowania się; wyjaśnia zasady skutecznej autoprezentacji – kształtowania swojego wizerunku; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.3 | wymienia cechy grup społecznych; charakteryzuje grupę koleżeńską i grupę nastawioną na realizację określonego zadania; uzasadnia, że efektywna współpraca przynosi różne korzyści; przedstawia różne formy współpracy w grupie; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.4 | rozpoznaje sytuacje wymagające podjęcia decyzji indywidualnej i grupowej; wyjaśnia i stosuje podstawowe sposoby podejmowania wspólnych decyzji; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.5 | podaje przykłady trudnych społecznie sytuacji, w których należy zachować się asertywnie; uzasadnia, że można zachować dystans wobec nieaprobowanych przez siebie zachowań innych ludzi lub przeciwstawić się im; przedstawia różne formy zachowań asertywnych; |
| E2-PODST-WOS-2.0-I.6 | uzasadnia, że konflikt w grupie może wynikać z różnych przyczyn (sprzeczne interesy, inne cele); przedstawia sposoby rozwiązywania konfliktów oraz analizuje ich zalety i wady. |
| E2-PODST-WOS-2.0-III | Szkoła i edukacja. Uczeń: |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.1 | przedstawia funkcje szkoły w systemie edukacji oraz strukturę polskiego systemu edukacyjnego; |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.2 | charakteryzuje klasę szkolną, pozalekcyjne koło zainteresowań, życie szkolnej społeczności; przedstawia działania samorządu uczniowskiego; wyjaśnia, jak przeprowadzane są wybory organów samorządu szkolnego; |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.3 | wymienia prawa i obowiązki ucznia; rozpoznaje przypadki naruszania praw uczniów oraz pracowników szkoły; przedstawia sposoby dochodzenia praw, które zostały naruszone; |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.4 | charakteryzuje oczekiwane kompetencje wybranych kategorii społeczno-zawodowych i ich miejsce na rynku pracy; |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.5 | planuje dalszą edukację, uwzględniając własne zainteresowania, zdolności i umiejętności oraz rady innych osób i sytuację na rynku pracy. |
| E2-PODST-WOS-2.0-III.5 | planuje dalszą edukację, uwzględniając własne zainteresowania, zdolności i umiejętności oraz rady innych osób i sytuację na rynku pracy. |
| E2-PODST-WOS-2.0-X | Środki masowego przekazu. Uczeń: |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.1 | przedstawia funkcje i rodzaje środków masowego przekazu; wyjaśnia znaczenie środków masowego przekazu dla wolności słowa; |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.2 | znajduje w mediach wiadomości na wskazany temat; odróżnia informacje o faktach od komentarzy i opinii; wyjaśnia, na czym powinna polegać rzetelność dziennikarzy; |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.3 | przedstawia funkcje reklamy i krytycznie analizuje wybrany przekaz reklamowy; |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.4 | wskazuje cele kampanii społecznych; analizuje materiały z wybranej kampanii tego rodzaju; |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.5 | wykazuje znaczenie opinii publicznej; znajduje w internecie komunikaty z badań opinii publicznej oraz odczytuje i interpretuje proste wyniki takich badań. |
| E2-PODST-WOS-2.0-X.2 | znajduje w mediach wiadomości na wskazany temat; odróżnia informacje o faktach od komentarzy i opinii; wyjaśnia, na czym powinna polegać rzetelność dziennikarzy; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X | Spółczesność i gospodarka Polski na tle Europy: rozmieszczenie ludności, struktura demograficzna Polski (wiekowa, narodowościowa, wyznaniowa, wykształcenia, zatrudnienia); migracje Polaków na tle współczesnych ruchów migracyjnych Europy; różnicowanie polskich miast; sektory gospodarki Polski; rolnictwo Polski; zmiany struktury przemysłu Polski; różnicowanie usług i ich rola w rozwoju gospodarki; rozwój komunikacji; gospodarka morską; atrakcyjność turystyczna Polski. Uczeń: |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.1 | wyjaśnia różnicowanie gęstości zaludnienia na obszarze Polski na podstawie map tematycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.2 | analizuje zmiany liczby ludności Polski i Europy po 1945 r. na podstawie danych statystycznych; |

| | |
|---------------------------------------|---|
| E2-PODST-GEO-2.0-X.3 | charakteryzuje struktury płci i wieku ludności Polski na podstawie piramidy płci i wieku; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.4 | porównuje zmiany w przyroście naturalnym i rzeczywistym ludności w Polsce i wybranych krajach Europy; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.5 | formuluje hipotezy dotyczące przyczyn i skutków migracji zagranicznych w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.6 | porównuje i wyjaśnia zróżnicowanie narodowościowe, etniczne i wyznaniowe ludności Polski i wybranych państw europejskich; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.7 | wykazuje znaczenie poszczególnych sektorów gospodarki w rozwoju kraju oraz określa różnice w strukturze zatrudnienia ludności w Polsce i w wybranych państwach europejskich; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.8 | porównuje wielkość bezrobocia w Polsce i innych krajach europejskich oraz określa jego przyczyny i skutki w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.9 | analizuje poziom urbanizacji w Polsce i Europie, rozmieszczenie i wielkość miast w Polsce oraz identyfikuje przyczyny rozwoju największych polskich miast; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.10 | opisuje warunki przyrodnicze i pozaprzyrodnicze rozwoju rolnictwa w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.11 | przedstawia przestrzenne zróżnicowanie głównych upraw i chowu zwierząt w Polsce oraz ich znaczenie gospodarcze; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.12 | wyjaśnia przyczyny zmian w strukturze przemysłu Polski; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.13 | podaje przykłady różnych rodzajów usług w Polsce oraz ocenia znaczenie transportu i łączności dla jakości życia mieszkańców i rozwoju gospodarczego naszego kraju; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.14 | ocenia możliwości rozwoju gospodarki morskiej w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.15 | charakteryzuje na przykładach walory turystyczne Polski oraz wybrane obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości położone w Polsce, dokonując refleksji nad ich wartością; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.16 | podaje przykłady osiągnięć Polaków w różnych dziedzinach życia społeczno-gospodarczego oraz sukcesów polskich przedsiębiorstw na arenie międzynarodowej; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.17 | jest świadomy tego, że może mieć w przyszłości wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy i kulturowy Polski. |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.2 | analizuje zmiany liczby ludności Polski i Europy po 1945 r. na podstawie danych statystycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.8 | porównuje wielkość bezrobocia w Polsce i innych krajach europejskich oraz określa jego przyczyny i skutki w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.17 | jest świadomy tego, że może mieć w przyszłości wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy i kulturowy Polski. |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II | Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych. Uczeń: |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.1 | projektuje, tworzy i testuje programy w procesie rozwiązywania problemów. W programach stosuje: instrukcje wejścia/wyjścia, wyrażenia arytmetyczne i logiczne, instrukcje warunkowe, instrukcje iteracyjne, funkcje oraz zmienne i tablice. W szczególności programuje algorytmy z działu I pkt 2; |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.2 | projektuje, tworzy i testuje oprogramowanie sterujące robotem lub innym obiektem na ekranie lub w rzeczywistości; |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3 | korzystając z aplikacji komputerowych, przygotowuje dokumenty i prezentacje, także w chmurze, na potrzeby rozwiązywania problemów i własnych prac z różnych dziedzin (przedmiotów), dostosowuje format i wygląd opracowań do ich treści i przeznaczenia, wykazując się przy tym umiejętnościami: |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.A | tworzenia estetycznych kompozycji graficznych: tworzy kolaże, wykonuje zdjęcia i poddaje je obróbce zgodnie z przeznaczeniem, nagrywa krótkie filmy oraz poddaje je podstawowej obróbce cyfrowej, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.B | tworzenia różnych dokumentów: formatuje i łączy teksty, wstawia symbole, obrazy, tabele, korzysta z szablonów dokumentów, dłuższe dokumenty dzieli na strony, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.C | rozwiązywania zadań rachunkowych z programu nauczania z różnych przedmiotów w zakresie szkoły podstawowej, z codziennego życia oraz implementacji wybranych algorytmów w arkuszu kalkulacyjnym: umieszcza dane w tabeli arkusza kalkulacyjnego, posługuje się podstawowymi funkcjami, stosuje adresowanie względne, bezwzględne i mieszane, przedstawia dane w postaci różnego typu wykresów, porządkuje i filtruje dane, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.D | tworzenia prezentacji multimedialnej wykorzystując tekst, grafikę, animację, dźwięk i film, stosuje hiperłącza, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.E | tworzenia prostej strony internetowej zawierającej; tekst, grafikę, hiperłącza, stosuje przy tym podstawowe polecenia języka HTML; |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.4 | zapisuje efekty swojej pracy w różnych formatach i przygotowuje wydruki; |

| | |
|---------------------------------------|---|
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.5 | wyszukuje w sieci informacje potrzebne do realizacji wykonywanego zadania, stosując złożone postaci zapytań i korzysta z zaawansowanych możliwości wyszukiwarek. |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3 | korzystając z aplikacji komputerowych, przygotowuje dokumenty i prezentacje, także w chmurze, na użytek rozwiązywania problemów i własnych prac z różnych dziedzin (przedmiotów), dostosowuje format i wygląd opracowań do ich treści i przeznaczenia, wykazując się przy tym umiejętnościami: |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.A | tworzenia estetycznych kompozycji graficznych: tworzy kolaże, wykonuje zdjęcia i poddaje je obróbce zgodnie z przeznaczeniem, nagrywa krótkie filmy oraz poddaje je podstawowej obróbce cyfrowej, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.B | tworzenia różnych dokumentów: formatuje i łączy teksty, wstawia symbole, obrazy, tabele, korzysta z szablonów dokumentów, dłuższe dokumenty dzieli na strony, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.C | rozwiązywania zadań rachunkowych z programu nauczania z różnych przedmiotów w zakresie szkoły podstawowej, z codziennego życia oraz implementacji wybranych algorytmów w arkuszu kalkulacyjnym: umieszcza dane w tabeli arkusza kalkulacyjnego, posługuje się podstawowymi funkcjami, stosuje adresowanie względne, bezwzględne i mieszane, przedstawia dane w postaci różnego typu wykresów, porządkuje i filtruje dane, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.D | tworzenia prezentacji multimedialnej wykorzystując tekst, grafikę, animację, dźwięk i film, stosuje hiperłącza, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.E | tworzenia prostej strony internetowej zawierającej; tekst, grafikę, hiperłącza, stosuje przy tym podstawowe polecenia języka HTML; |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.A | tworzenia estetycznych kompozycji graficznych: tworzy kolaże, wykonuje zdjęcia i poddaje je obróbce zgodnie z przeznaczeniem, nagrywa krótkie filmy oraz poddaje je podstawowej obróbce cyfrowej, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.B | tworzenia różnych dokumentów: formatuje i łączy teksty, wstawia symbole, obrazy, tabele, korzysta z szablonów dokumentów, dłuższe dokumenty dzieli na strony, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.C | rozwiązywania zadań rachunkowych z programu nauczania z różnych przedmiotów w zakresie szkoły podstawowej, z codziennego życia oraz implementacji wybranych algorytmów w arkuszu kalkulacyjnym: umieszcza dane w tabeli arkusza kalkulacyjnego, posługuje się podstawowymi funkcjami, stosuje adresowanie względne, bezwzględne i mieszane, przedstawia dane w postaci różnego typu wykresów, porządkuje i filtruje dane, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.D | tworzenia prezentacji multimedialnej wykorzystując tekst, grafikę, animację, dźwięk i film, stosuje hiperłącza, |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.E | tworzenia prostej strony internetowej zawierającej; tekst, grafikę, hiperłącza, stosuje przy tym podstawowe polecenia języka HTML; |
| E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.5 | wyszukuje w sieci informacje potrzebne do realizacji wykonywanego zadania, stosując złożone postaci zapytań i korzysta z zaawansowanych możliwości wyszukiwarek. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III | Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.1 | zapisuje wyniki podanych działań w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.2 | oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.3 | zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.4 | zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych jak w przykładzie: Bartek i Grześ zbierali kasztany. Bartek zebrał n kasztanów, Grześ zebrał 7 razy więcej. Następnie Grześ w drodze do domu zgubił 10 kasztanów, a połowę pozostałych oddał Bartkowi. Ile kasztanów ma teraz Bartek, a ile ma Grześ? |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.3 | zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V | Obliczenia procentowe. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.1 | przedstawia część wielkości jako procent tej wielkości; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.2 | oblicza liczbę a równą p procent danej liczby b ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.3 | oblicza, jaki procent danej liczby b stanowi liczba a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.4 | oblicza liczbę b , której p procent jest równe a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII | Proporcjonalność prosta. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.1 | podaje przykłady wielkości wprost proporcjonalnych; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.2 | wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej, na przykład wartość zakupionego towaru w zależności od liczby sztuk towaru, ilość zużytego paliwa w zależności od liczby przejechanych kilometrów, liczby przeczytanych stron książki w zależności od czasu jej czytania; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.3 | stosuje podział proporcjonalny. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.1 | podaje przykłady wielkości wprost proporcjonalnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.2 | wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej, na przykład wartość zakupionego towaru w zależności od liczby sztuk towaru, ilość zużytego paliwa w zależności od liczby przejechanych kilometrów, liczby przeczytanych stron książki w zależności od czasu jej czytania; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII | Odczytywanie danych i elementy statystyki opisowej. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.1 | interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.3 | oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.1 | interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I | Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.1 | człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.2 | miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.3 | edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.4 | praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.5 | życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.6 | żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.7 | zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.8 | podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.9 | kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.10 | sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.11 | zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.12 | nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.13 | świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.14 | życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne). |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.1 | człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-XI | Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych). |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-II | Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-II.1 | reaguje na polecenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-II.2 | określa główną myśl wypowiedzi; |

| | |
|--|---|
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.3 | określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.4 | określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 | znajduje w wypowiedzi określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.6 | rozdziela formalny i nieformalny styl wypowiedzi. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 | znajduje w wypowiedzi określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-XII | Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. |
| E2-PODST-MAT-USER-100-1.0-KLVIIVIII-47088 | porządkuje dane na isi liczbowej |
| E2-PODST-MAT-USER-100-1.0-KLVIIVIII-59195 | uczeń grupuje i klasyfikuje wg wskazanych zasad lub wg zasad ustalanych przez ucznia |

umiejętność - zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla uczenia się lub działalności zawodowej. Definicja dotyczy rozumienia terminu umiejętności odniesionego do ram kwalifikacji (Europejskiej Ramy Kwalifikacji – ERK i Polskiej R

Źródła (0)

Metody (0)

Materiały

TEMAT: Ekopozytywny to ja!

- PODSTVII Język polski
- PODSTVII Historia
- PODSTVII Geografia
- PODSTVII Język obcy nowożytny
- PODSTVIII Język polski
- PODSTVIII Informatyka
- PODSTVIII Historia
- PODSTVIII Wiedza o społeczeństwie
- PODSTVIII Geografia
- PODSTVIII Język obcy nowożytny

3 godzin

Pojęcia (3)

edukacja - działania podejmowane dla zastosowania wiedzy w czynnościach życia codziennego i/lub zawodowego

| | |
|--|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I | Kształcenie literackie i kulturowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 | Czytanie utworów literackich. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozdziela gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |

| | |
|--|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1 | Czytanie utworów literackich. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.2 | rozdziela gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II | Kształcenie językowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1 | Gramatyka języka polskiego. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.1 | rozumie mechanizm upodobień fonetycznych, uproszczeń grup spółgłoskowych i utraty dźwięczności w wygłosie; rozumie rozbieżności między mową a pismem; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.2 | rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.3 | zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.4 | rozpoznaje imiesłowy, rozumie zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcje; przekształca go na zdanie złożone i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.5 | rozdziela wypowiedzenia wielokrotnie złożone; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.6 | odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.7 | rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły polskiego akcentu. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 | Zróżnicowanie języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1 | dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2 | rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3 | zna sposoby wzbogacania słownictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4 | rozumie znaczenie homonimów; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5 | wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6 | rozdziela treść i zakres znaczeniowy wyrazu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7 | rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 | Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1 | rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2 | rozdziela normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3 | rozumie, na czym polega błąd językowy. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4 | Ortografia i interpunkcja. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.1 | wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.2 | poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.3 | wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.4 | zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III | Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | rozdziela normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.3 | rozumie, na czym polega błąd językowy. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.3.1 | rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.3.2 | rozdziela normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III | Tworzenie wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | Elementy retoryki. Uczeń: |

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | Elementy retoryki. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV | Samokształcenie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.1 | rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.3 | uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.4 | uczestniczy w projektach edukacyjnych (np. tworzy różnorodne prezentacje, projekty wystaw, realizuje krótkie filmy z wykorzystaniem technologii multimedialnych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.5 | pogłębia swoją wiedzę przedmiotową i uczestniczy w wykładach publicznych, konkursach itp.; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-USER-100-1.0-KLVIIVIII-16389 | wypowiada w sposób zrozumiały i logiczny własną opinię |

zawodowy życiorys - dokument opisujący przebieg kariery zawodowej oraz naukowej

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I | Kształcenie literackie i kulturowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 | Czytanie utworów literackich. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozdziela gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 | Czytanie utworów literackich. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II | Kształcenie językowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1 | Gramatyka języka polskiego. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.1 | rozumie mechanizm upodobnień fonetycznych, uproszczeń grup spółgłoskowych i utraty dźwięczności w wygłosie; rozumie rozbieżności między mową a pismem; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.2 | rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.3 | zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.4 | rozpoznaje imiesłow, rozumie zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcje; przekształca go na zdanie złożone i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.5 | rozróżnia wypowiedzenia wielokrotnie złożone; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.6 | odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-II.1.7 | rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły polskiego akcentu. |

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3** rozumie, na czym polega błąd językowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4 Ortografia i interpunkcja. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.1** wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.2** poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.3** wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.4** zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1 dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3** rozumie, na czym polega błąd językowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1 rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2 rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III Tworzenie wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 Elementy retoryki. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1** funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2** gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3** tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych);

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | Elementy retoryki. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV | Samokształcenie. Uczeń: |

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.1 | rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.3 | uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.4 | uczestniczy w projektach edukacyjnych (np. tworzy różnorodne prezentacje, projekty wystaw, realizuje krótkie filmy z wykorzystaniem technologii multimedialnych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.5 | pogłębia swoją wiedzę przedmiotową i uczestniczy w wykładach publicznych, konkursach itp.; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III | Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.1 | zapisuje wyniki podanych działań w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.2 | oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.3 | zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.4 | zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych jak w przykładzie: Bartek i Grześ zbierali kasztany. Bartek zebrał n kasztanów, Grześ zebrał 7 razy więcej. Następnie Grześ w drodze do domu zgubił 10 kasztanów, a połowę pozostałych oddał Bartkowi. Ile kasztanów ma teraz Bartek, a ile ma Grześ? |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.3 | zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-III.4 | zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych jak w przykładzie: Bartek i Grześ zbierali kasztany. Bartek zebrał n kasztanów, Grześ zebrał 7 razy więcej. Następnie Grześ w drodze do domu zgubił 10 kasztanów, a połowę pozostałych oddał Bartkowi. Ile kasztanów ma teraz Bartek, a ile ma Grześ? |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V | Obliczenia procentowe. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.1 | przedstawia część wielkości jako procent tej wielkości; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.2 | oblicza liczbę a równą p procent danej liczby b ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.3 | oblicza, jaki procent danej liczby b stanowi liczba a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.4 | oblicza liczbę b , której p procent jest równe a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.1 | przedstawia część wielkości jako procent tej wielkości; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII | Odczytywanie danych i elementy statystyki opisowej. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.1 | interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.3 | oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.1 | interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIIVIII-XIII.3 | oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb. |
| E2-PODST-JPOL-USER-100-1.0-KLVIIVIII-16389 | wypowiada w sposób zrozumiały i logiczny własną opinię |

kariera - droga profesjonalnego rozwoju, którą człowiek ma zamiar przejść w swym zawodowym życiu

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I Kształcenie literackie i kulturowe.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 Czytanie utworów literackich. Uczeń:

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1 Czytanie utworów literackich. Uczeń:

| | |
|---|---|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.1 | rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.2 | rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epopeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.3 | wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.4 | rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.5 | zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach oraz określa ich funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.6 | zna pojęcie ironii, rozpoznaje ją w tekstach oraz określa jej funkcje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.7 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.8 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.9 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIVIII-I.1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |

| | |
|--|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.12 | recytuje utwór literacki w interpretacji zgodnej z jego tematem i stylem. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.17 | określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.10 | wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.11 | wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2 | Odbiór tekstów kultury. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.3 | interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.4 | dostrzega różnice między literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką i określa funkcje tych rodzajów piśmiennictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.6 | określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.7 | znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej (np. w filmach, komiksach, piosenkach) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.1 | wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.2 | porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-1.2.5 | rozpoznaje gatunki dziennikarskie: reportaż, wywiad, artykuł, felieton i określa ich podstawowe cechy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II | Kształcenie językowe. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1 | Gramatyka języka polskiego. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.1 | rozumie mechanizm upodobień fonetycznych, uproszczeń grup spółgłoskowych i utraty dźwięczności w wygłosie; rozumie rozbieżności między mową a pismem; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.2 | rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.3 | zna zasady tworzenia wyrazów złożonych, odróżnia ich typy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.4 | rozpoznaje imiesłowy, rozumie zasady ich tworzenia i odmiany, poprawnie stosuje imiesłowy równoważnik zdania i rozumie jego funkcje; przekształca go na zdanie złożone i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.5 | rozdziela wypowiedzenia wielokrotnie złożone; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.6 | odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.1.7 | rozumie i stosuje zasady dotyczące wyjątków od reguły polskiego akcentu. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 | Zróżnicowanie języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1 | dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2 | rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3 | zna sposoby wzbogacania słownictwa; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4 | rozumie znaczenie homonimów; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5 | wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6 | rozdziela treść i zakres znaczeniowy wyrazu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7 | rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 | Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1 | rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2 | rozdziela normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3 | rozumie, na czym polega błąd językowy. |

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4** Ortografia i interpunkcja. Uczeń:
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.1** wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych;
 - E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.2** poprawnie przytacza cudze wypowiedzi, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne;
 - E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.3** wykorzystuje wiedzę o różnicach w pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych;
 - E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.4.4** zna zasady pisowni wyrazów nieodmiennych i pisowni partykuły „nie” z różnymi częściami mowy.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2 Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.2** rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, rodzaje nazw miejscowych, używa poprawnych form gramatycznych imion, nazwisk, nazw miejscowych i nazw mieszkańców;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.3** zna sposoby wzbogacania słownictwa;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.4** rozumie znaczenie homonimów;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.5** wyróżnia środowiskowe i regionalne odmiany języka;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.6** rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.7** rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.2.1** dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu (np. terminy naukowe, archaizmy, kolokwializmy); rozpoznaje wyrazy rodzime i zapożyczone, zna typy skrótów i skrótowców – określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3 Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.3** rozumie, na czym polega błąd językowy.

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.1** rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-II.3.2** rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III Tworzenie wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 Elementy retoryki. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1** funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2** gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3** tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych);
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4** wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5** odróżnia przykład od argumentu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6** przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7** zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8** rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9** rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi.

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 Mówienie i pisanie. Uczeń:

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1** tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2** wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3** formułuje pytania do tekstu;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4** dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów.

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1 | Elementy retoryki. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.1 | funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.4 | wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.6 | przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.7 | zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.9 | rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.2 | gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.3 | tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.5 | odróżnia przykład od argumentu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.1.8 | rozpoznaje i rozróżnia środki perswazji i manipulacji w tekstach reklamowych, określa ich funkcję; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2 | Mówienie i pisanie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.2 | wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, streszcza, rozbudowuje i parafrazuje; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.3 | formułuje pytania do tekstu; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.4 | dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-III.2.1 | tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV | Samokształcenie. Uczeń: |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.1 | rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.2 | rozwija swoje uzdolnienia i zainteresowania; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.3 | uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.4 | uczestniczy w projektach edukacyjnych (np. tworzy różnorodne prezentacje, projekty wystaw, realizuje krótkie filmy z wykorzystaniem technologii multimedialnych); |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.5 | pogłębia swoją wiedzę przedmiotową i uczestniczy w wykładach publicznych, konkursach itp.; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.6 | rozwija umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.7 | rozwija nawyki systematycznego uczenia się; |
| E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIII-IV.8 | rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV | I wojna światowa. Uczeń: |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.1 | omawia najważniejsze konflikty między mocarstwami europejskimi na przełomie XIX i XX wieku; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.2 | wymienia główne przyczyny wojny – polityczne i gospodarcze, pośrednie i bezpośrednie; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.3 | omawia specyfikę działań wojennych: wojna pozycyjna, manewrowa, działania powietrzne i morskie; |

| | |
|---|--|
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.4 | charakteryzuje postęp techniczny w okresie I wojny światowej; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.5 | opisuje rewolucję i wojnę domową w Rosji. |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXV.4 | charakteryzuje postęp techniczny w okresie I wojny światowej; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII | Europa i świat po I wojnie światowej. Uczeń: |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.1 | opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.2 | charakteryzuje postanowienia konferencji paryskiej oraz traktatu w Locarno; ocenia funkcjonowanie Ligi Narodów i traktatu wersalskiego; |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.3 | charakteryzuje oblicza totalitaryzmu (włoskiego faszyzmu, niemieckiego narodowego socjalizmu, systemu sowieckiego); ideologię i praktykę. |
| E2-PODST-HIST-2.0-KLVIII-XXVII.1 | opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX | Środowisko przyrodnicze Polski na tle Europy: położenie geograficzne Polski; wpływ ruchów górotwórczych i zlodowaceń na rzeźbę Europy i Polski; przejściowość klimatu Polski; Morze Bałtyckie; główne rzeki Polski i ich systemy na tle rzek Europy oraz ich systemów; główne typy gleb w Polsce; lasy w Polsce; dziedzictwo przyrodnicze Polski, surowce mineralne Polski. Uczeń: |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.1 | określa położenie fizycznogeograficzne i polityczne Polski, wskazuje na mapie przebieg jej granic (w tym morskich wód wewnętrznych); |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.2 | odczytuje szerokość i długość geograficzną wybranych punktów na mapie Polski i Europy; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.3 | na podstawie podanych współrzędnych geograficznych wskazuje skrajne punkty Polski i Europy oraz wyjaśnia konsekwencje rozciągłości południkowej i równoleżnikowej ich obszarów; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.4 | podaje nazwy województw i ich stolic oraz wskazuje je na mapie; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.5 | przedstawia wpływ ruchów górotwórczych i zlodowaceń w Europie na ukształtowanie powierzchni Polski; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.6 | prezentuje główne czynniki kształtujące klimat Polski; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.7 | charakteryzuje elementy klimatu Polski oraz długość okresu wegetacyjnego; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.8 | wyjaśnia wpływ zmienności pogody w Polsce na rolnictwo, transport i turystykę; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.9 | charakteryzuje środowisko przyrodnicze Morza Bałtyckiego oraz przyczyny degradacji jego wód; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.10 | opisuje walory przyrodnicze Wisły i Odry, charakteryzuje systemy rzeczne obu tych rzek oraz porównuje je z wybranymi systemami rzecznoymi w Europie; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.11 | wyróżnia najważniejsze cechy gleby brunatnej, bielcowej, czarnoziemiu, mady i rędziny, wskazuje ich rozmieszczenie na mapie Polski oraz ocenia przydatność rolniczą; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.12 | rozdziela rodzaje lasów w Polsce (na podstawie filmu, ilustracji lub w terenie) oraz wyjaśnia zróżnicowanie przestrzenne wskaźnika lesistości Polski; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.13 | wymienia formy ochrony przyrody w Polsce, wskazuje na mapie parki narodowe oraz podaje przykłady rezerwatów przyrody, parków krajobrazowych i pomników przyrody występujących na obszarze własnego regionu; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.14 | podaje argumenty za koniecznością zachowania walorów dziedzictwa przyrodniczego; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.15 | wskazuje na mapie rozmieszczenie głównych surowców mineralnych Polski oraz omawia ich znaczenie gospodarcze; |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.16 | przyjmuje postawę współodpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego Polski. |
| E2-PODST-GEO-2.0-IX.8 | wyjaśnia wpływ zmienności pogody w Polsce na rolnictwo, transport i turystykę; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X | Społeczeństwo i gospodarka Polski na tle Europy: rozmieszczenie ludności, struktura demograficzna Polski (wiekowa, narodowościowa, wyznaniowa, wykształcenia, zatrudnienia); migracje Polaków na tle współczesnych ruchów migracyjnych Europy; zróżnicowanie polskich miast; sektory gospodarki Polski; rolnictwo Polski; zmiany struktury przemysłu Polski; zróżnicowanie usług i ich rola w rozwoju gospodarki; rozwój komunikacji; gospodarka morska; atrakcyjność turystyczna Polski. Uczeń: |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.1 | wyjaśnia zróżnicowanie gęstości zaludnienia na obszarze Polski na podstawie map tematycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.2 | analizuje zmiany liczby ludności Polski i Europy po 1945 r. na podstawie danych statystycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.3 | charakteryzuje struktury płci i wieku ludności Polski na podstawie piramidy płci i wieku; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.4 | porównuje zmiany w przyroście naturalnym i rzeczywistym ludności w Polsce i wybranych krajach Europy; |

| | |
|--------------------------------------|---|
| E2-PODST-GEO-2.0-X.5 | formułuje hipotezy dotyczące przyczyn i skutków migracji zagranicznych w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.6 | porównuje i wyjaśnia zróżnicowanie narodowościowe, etniczne i wyznaniowe ludności Polski i wybranych państw europejskich; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.7 | wykazuje znaczenie poszczególnych sektorów gospodarki w rozwoju kraju oraz określa różnice w strukturze zatrudnienia ludności w Polsce i w wybranych państwach europejskich; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.8 | porównuje wielkość bezrobocia w Polsce i innych krajach europejskich oraz określa jego przyczyny i skutki w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.9 | analizuje poziom urbanizacji w Polsce i Europie, rozmieszczenie i wielkość miast w Polsce oraz identyfikuje przyczyny rozwoju największych polskich miast; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.10 | opisuje warunki przyrodnicze i pozaprzyrodnicze rozwoju rolnictwa w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.11 | przedstawia przestrzenne zróżnicowanie głównych upraw i chowu zwierząt w Polsce oraz ich znaczenie gospodarcze; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.12 | wyjaśnia przyczyny zmian w strukturze przemysłu Polski; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.13 | podaje przykłady różnych rodzajów usług w Polsce oraz ocenia znaczenie transportu i łączności dla jakości życia mieszkańców i rozwoju gospodarczego naszego kraju; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.14 | ocenia możliwości rozwoju gospodarki morskiej w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.15 | charakteryzuje na przykładach walory turystyczne Polski oraz wybrane obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości położone w Polsce, dokonując refleksji nad ich wartością; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.16 | podaje przykłady osiągnięć Polaków w różnych dziedzinach życia społeczno-gospodarczego oraz sukcesów polskich przedsiębiorstw na arenie międzynarodowej; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.17 | jest świadomy tego, że może mieć w przyszłości wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy i kulturowy Polski. |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.1 | wyjaśnia zróżnicowanie gęstości zaludnienia na obszarze Polski na podstawie map tematycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.2 | analizuje zmiany liczby ludności Polski i Europy po 1945 r. na podstawie danych statystycznych; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.5 | formułuje hipotezy dotyczące przyczyn i skutków migracji zagranicznych w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.7 | wykazuje znaczenie poszczególnych sektorów gospodarki w rozwoju kraju oraz określa różnice w strukturze zatrudnienia ludności w Polsce i w wybranych państwach europejskich; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.8 | porównuje wielkość bezrobocia w Polsce i innych krajach europejskich oraz określa jego przyczyny i skutki w Polsce; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.16 | podaje przykłady osiągnięć Polaków w różnych dziedzinach życia społeczno-gospodarczego oraz sukcesów polskich przedsiębiorstw na arenie międzynarodowej; |
| E2-PODST-GEO-2.0-X.17 | jest świadomy tego, że może mieć w przyszłości wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy i kulturowy Polski. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III | Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.1 | zapisuje wyniki podanych działań w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.2 | oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.3 | zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.4 | zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych jak w przykładzie: Bartek i Grześ zbierali kasztany. Bartek zebrał n kasztanów, Grześ zebrał 7 razy więcej. Następnie Grześ w drodze do domu zgubił 10 kasztanów, a połowę pozostałych oddał Bartkowi. Ile kasztanów ma teraz Bartek, a ile ma Grześ? |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-III.4 | zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych jak w przykładzie: Bartek i Grześ zbierali kasztany. Bartek zebrał n kasztanów, Grześ zebrał 7 razy więcej. Następnie Grześ w drodze do domu zgubił 10 kasztanów, a połowę pozostałych oddał Bartkowi. Ile kasztanów ma teraz Bartek, a ile ma Grześ? |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V | Obliczenia procentowe. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.1 | przedstawia część wielkości jako procent tej wielkości; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.2 | oblicza liczbę a równą p procent danej liczby b ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.3 | oblicza, jaki procent danej liczby b stanowi liczba a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.4 | oblicza liczbę b , której p procent jest równe a ; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.1 | przedstawia część wielkości jako procent tej wielkości; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-V.5 | stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, również w przypadkach wielokrotnych podwyżek lub obniżek danej wielkości. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII | Proporcjonalność prosta. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.1 | podaje przykłady wielkości wprost proporcjonalnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.2 | wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej, na przykład wartość zakupionego towaru w zależności od liczby sztuk towaru, ilość zużytego paliwa w zależności od liczby przejechanych kilometrów, liczby przeczytanych stron książki w zależności od czasu jej czytania; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VII.3 | stosuje podział proporcjonalny. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VIII.1 | podaje przykłady wielkości wprost proporcjonalnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-VIII.2 | wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej, na przykład wartość zakupionego towaru w zależności od liczby sztuk towaru, ilość zużytego paliwa w zależności od liczby przejechanych kilometrów, liczby przeczytanych stron książki w zależności od czasu jej czytania; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII | Odczytywanie danych i elementy statystyki opisowej. Uczeń: |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.1 | interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.3 | oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb. |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.2 | tworzy diagramy słupkowe i kołowe oraz wykresy liniowe na podstawie zebranych przez siebie danych lub danych pochodzących z różnych źródeł; |
| E2-PODST-MAT-2.0-KLVIII-XIII.3 | oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I | Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.1 | człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.2 | miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.3 | edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.4 | praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.5 | życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.6 | żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.7 | zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.8 | podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.9 | kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.10 | sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.11 | zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.12 | nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.13 | świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.14 | życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne). |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.1 | człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPIII-I.2 | miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); |

| | |
|--------------------------------------|--|
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-I.3 | edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-I.4 | praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-I.12 | nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI | Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.2 | nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.4 | wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.5 | wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.6 | składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.7 | zaprasza i odpowiada na zaproszenie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.8 | proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.9 | prosi o radę i udziela rady; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.10 | pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.11 | ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.12 | wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.13 | wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.14 | stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VI.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII | Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.2 | nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.4 | wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.5 | wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.6 | składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.7 | zaprasza i odpowiada na zaproszenie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.8 | proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.9 | prosi o radę i udziela rady; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.10 | pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.11 | ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.12 | wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.13 | wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.14 | stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-VII.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-XI | Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych). |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-I | Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPiII-I.1 | człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |

| | |
|-------------------------------------|--|
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.2 | miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.3 | edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.4 | praca (np. popularne zawody, miejsce pracy); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.5 | życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.6 | żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.7 | zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.8 | podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.9 | kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.10 | sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.11 | zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.12 | świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz). |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.1 | człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.2 | miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.3 | edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.4 | praca (np. popularne zawody, miejsce pracy); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II | Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.1 | reaguje na polecenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.2 | określa główną myśl wypowiedzi; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.3 | określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.4 | określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 | znajduje w wypowiedzi określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.6 | rozdziela formalny i nieformalny styl wypowiedzi. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 | znajduje w wypowiedzi określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III | Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach): |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.1 | określa główną myśl tekstu; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.2 | określa intencje nadawcy/autora tekstu; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.3 | określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.4 | znajduje w tekście określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.5 | rozdziela formalny i nieformalny styl tekstu. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.4 | znajduje w tekście określone informacje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.5 | rozdziela formalny i nieformalny styl tekstu. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV | Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.1 | opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.2 | opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.3 | przedstawia intencje i plany na przyszłość; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.4 | przedstawia upodobania; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.5 | wyraża swoje opinie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.6 | wyraża uczucia i emocje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.7 | stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IV.3 | przedstawia intencje i plany na przyszłość; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-V | Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu): |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-V.1 | opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-V.2 | opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; |

| | |
|---|--|
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.3 | przedstawia intencje i plany na przyszłość; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.4 | przedstawia upodobania; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.5 | wyraża swoje opinie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.6 | wyraża uczucia i emocje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.7 | stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-V.3 | przedstawia intencje i plany na przyszłość; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI | Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.2 | nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.4 | wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.5 | wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.6 | składa życzenia, odpowiada na życzenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.7 | zaprasza i odpowiada na zaproszenie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.8 | proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.9 | pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.10 | nakazuje, zakazuje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.11 | wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.12 | wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.13 | stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VI.13 | stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII | Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.2 | nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.4 | wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.5 | wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.6 | składa życzenia, odpowiada na życzenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.7 | zaprasza i odpowiada na zaproszenie; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.8 | proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.9 | pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.10 | nakazuje, zakazuje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.11 | wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.12 | wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.13 | stosuje zwroty i formy grzecznościowe. |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.1 | przedstawia siebie i inne osoby; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.3 | uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę); |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-VII.8 | proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; |
| E2-PODST-JOB-2.0-PP112-XII | Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. |
| E2-PODST-MAT-USER-100-1.0-KLVIII-47088 | porządkuje dane na isi liczbowej |
| E2-PODST-HIST-USER-100-1.0-KLIVIII-14547 | wybrane fragmenty powieści autobiograficznych, biograficznych naukowców i przemysłowców |

Źródła (1)

JPOL

informator oferty szkół średnich i wyższych, "Jesteś biedny na własne życzenie" L. Winget

Metody (7)

anegdota

gry dydaktyczne

metaplan

film

ekspozycja

autoprezentacja

praca grupowa

Materiały

Scenariusz lekcji: **Sytuacje dydaktyczne**

część 1

1. Bank wiedzy i umiejętności
2. Inwestycja czyli o korzystaniu z własnych zasobów

część 2

1. Networking - zasoby znajomych
2. Chłopska szkoła biznesu

część 3

1. Po co przychodzę do szkoły?
2. Planowanie czy zarządzanie

Instrukcje dla uczniów: **Zredaguj swoje cv na wybrane ogłoszenie o pracę.**

BLOK: Zawodowy zawrót głowy

TEMAT: Planowanie i organizowanie
czyli ze zmianą za pan brat

PODSTVII Język polski
PODSTVII Matematyka
PODSTVII Historia
PODSTVII Geografia
PODSTVII Język obcy nowożytny
PODSTVIII Język polski
PODSTVIII Matematyka
PODSTVIII Informatyka
PODSTVIII Historia
PODSTVIII Wiedza o społeczeństwie
PODSTVIII Geografia
PODSTVIII Język obcy nowożytny

2 godzin

Pojęcia (2)

rynek pracy

instytucje rynku pracy: Publiczne Służby Zatrudnienia. Ochotnicze Hufce Pracy. Agencje Zatrudnienia. Instytucje szkoleniowe. Instytucje Dialogu Społecznego i Partnerstwa Lokalnego.

Źródła (2)

WOS

Rynek pracy <https://www.youtube.com/watch?v=bx8HITDppG4&t=13s>

WOS

<https://www.youtube.com/watch?v=Vkhdat3SfYE&t=9s>

Metody (4)

gry dydaktyczne

metaplan

film

ćwiczenia w małych grupach

Materiały