



**XVIII EDYCJA**  
**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU**  
**„MÓJ SZKOLNY KOLEGA Z MISJI”:**  
**Z JANEM PAWŁEM II NA MISYJNYCH DROGACH**

**I. Organizator konkursu:**

Dzieło Pomocy „Ad Gentes” w Warszawie

**II. Patronat honorowy konkursu:**

Pani Anna Zalewska, Minister Edukacji Narodowej

Abp Wojciech Polak, Prymas Polski

Bp Jerzy Mazur, przewodniczący Komisji Episkopatu Polski ds. Misji

**III. Cele konkursu:**

1. Rozwijanie w uczniach wrażliwości i budzenie ducha solidarności z dziećmi i młodzieżą w najuboższych krajach świata.
2. Integracja uczniów wokół idei otwartości na inne kultury i tolerancji.
3. Motywowanie społeczności szkolnych do podejmowania różnorodnych inicjatyw misyjnych.
4. Poznanie rzeczywistości misyjnej i pracy polskich misjonarzy.
5. Przybliżenie postaci i działalności św. Jana Pawła II, zwłaszcza jego podróży do krajów misyjnych.

**IV. Temat XVIII edycji konkursu: „Z Janem Pawłem II na misyjnych drogach”**

Organizatorzy pragną zachęcić dzieci do poznania nauczania misyjnego św. Jana Pawła II (napisał on encyklikę misyjną *Redemptoris missio*) oraz bliższego poznania krajów, które odwiedził papież. Konkurs służy również rozbudzeniu wśród dzieci i młodzieży świadomości powołania misyjnego, kształtowaniu solidarności z rówieśnikami, żyjącymi w krajach misyjnych. Wspaniała postać

papieża-misjonarza daje możliwość zapoznania dzieci i młodzieży z kulturą wielu krajów, obyczajami oraz problemami, jakimi żyją ich rówieśnicy na misjach.

## **V. Etapy konkursu:**

### **1. Etap szkolny :**

Prace z kategorii plastycznej i literackiej należy składać do koordynatorów konkursu p. Katarzyny Ozgi oraz p. Aliny Walickiej **do 15 marca 2019r.**, natomiast z kategorii muzycznej **do 8 MARCA 2019 r.** do p. Jacka Wochny.

### **2. Etap Ogólnopolski :**

Szkolna Komisja Konkursowa wyłania jedną najlepszą pracę w każdej kategorii i zgłasza ją do etapu centralnego (do 31 marca 2019 r.)

## **Klasy I – III szkoły podstawowej**

### **Kategoria Plastyczna**

1. Praca zgłoszone na konkurs winny być przygotowane samodzielnie przez ucznia/uczniów.
2. Praca może być wykonana w formie rysunku (węgłem, kredką itp.) lub obrazu (akwarelą, farbą olejną itp.). Nie będą przyjmowane prace przestrzenne (np. rzeźby).
3. Format prac nie może przekraczać wielkości formatu A3 (29,7×42 cm).
4. Ocenie podlega zgodność z tematem, oryginalność formy plastycznej, estetyka, samodzielność wykonania.
5. Temat prac plastycznych **nie musi się ściśle wiązać** z Janem Pawłem II, **ale ukazywać pracę misjonarzy.**
6. Każda praca ucznia powinna być opisana według poniższego wzoru: nazwa kategorii, imię i nazwisko ucznia; wiek ucznia; szkoła i klasa; tytuł pracy.

## **Klasy IV-VI i Klasy VII – VIII SP oraz III gimnazjum**

biorą udział w następujących kategoriach:

**a) literacka** – (praca w dowolnej formie literackiej, np. wiersz, esej, opowiadanie, list, artykuł prasowy lub wywiad)

-Utwór poetycki nie może być dłuższy niż 30 wersów; opowiadanie – maks. 7 stron A4; esej maks. 5 stron A4; list – maks. 2 strony A4; artykuł prasowy lub wywiad – maks. do 3 stron A4.

-Ocenie podlega opracowanie tematu, oryginalność wypowiedzi pisemnej, poprawność stylistyczna i ortograficzna oraz zachowanie określonej formy wypowiedzi.

**b) plastyczna** – rysunek, grafika lub obraz nie przekraczający formatu A3 (29,7x42 cm).

**c) muzyczna** –w ramach tej kategorii należy zgodnie z tematyką konkursu napisać tekst do utworu oraz można skomponować muzykę

**d) charytatywna** – trwające przez rok szkolny inicjatywy i działania uczniów mające na celu zaangażowanie społeczności lokalnej w akcję zbierania środków finansowych na cel wskazany w tym roku.

Oceniając działania w kategorii charytatywnej Centralna Komisja Konkursowa bierze pod uwagę:

a. pomysłowość i różnorodność podejmowanych inicjatyw,

b. liczbę osób zaangażowanych w akcję,

c. zasięg projektu (klasowy, szkolny, międzyszkolny),

d. instytucje oraz osoby pozyskane do współpracy

**Każda praca ucznia powinna być opisana według poniższego wzoru: nazwa kategorii, numer identyfikacyjny szkoły, imię i nazwisko ucznia; wiek ucznia; szkoła i klasa; tytuł pracy; pieczęć szkoły**

**VI. Organizatorzy zalecają uczestnikom korzystanie z następujących materiałów:**

a) Encyklika Jana Pawła II "Redemptoris missio"

b) albumy i książki poświęcone wizytom Jana Pawła II w Afryce, Azji i Oceanii oraz Ameryce Łacińskiej, materiały informacyjne na stronie [www.adgentes.misje.pl](http://www.adgentes.misje.pl) oraz [www.misje.pl](http://www.misje.pl).

c) czasopisma misyjne: „Świat Misyjny” dwumiesięcznik Papieskiego Dzieła Misyjnego Dzieci, „Misje Dzisiaj”, dwumiesięcznik Papieskiego Dzieła Rozkrzewiania Wiary i Papieskiego Dzieła św. Piotra Apostoła ([http://www.missio.org.pl/misje\\_dzisiaj/](http://www.missio.org.pl/misje_dzisiaj/)); „Misyjne Drogi”, dwumiesięcznik Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej (<http://www.misyjnedrogi.pl/>); „Misjonarz”, miesięcznik Polskiej Prowincji Księży Werbistów (<http://www.misjonarz.pl/>); „Misjonarze Kombonianie”, dwumiesięcznik

Instytutu Misyjnego Misjonarzy Kombonianów (<http://kombonianie.pl/>); „Echo z Afryki i innych kontynentów”, miesięcznik dla rodzin katolickich Sióstr Klawerianek; „Horyzonty Misyjne”, kwartalnik Pallotyńskiego Sekretariatu Misyjnego Prowincji Zwiastowania Pańskiego (<http://www.horyzonty.misjesac.pl>); „Posyłam Was”, kwartalnik Pallotyńskiego Sekretariatu Misyjnego Prowincji Chrystusa Króla; „Posłaniec Ducha Świętego”, dwumiesięcznik Zgromadzenia Ducha Świętego (<http://www.poslaniec.pl>).