

JĘZYK WŁOSKI - PZO na rok szk. 2019-2020 - Teresa Pudłowska

I. KOMPONENTY PODLEGAJĄCE OCENIE

1. Wiedza i znajomości: gramatyczne, słownictwo, wymowa, pisownia, poprawność wypowiedzi (wymagania ogólne: znajomość środków językowych)
2. Wypowiedź pisemna, wypowiedź ustna (wymagania ogólne: rozumienie wypowiedzi)
3. Tworzenie wypowiedzi pisemnej, wypowiedź ustnej (wymagania ogólne: tworzenie wypowiedzi)
4. Reagowanie na wypowiedzi pisemne i ustne (wymagania ogólne: reagowanie)
5. Mediacja pisemna i ustna (wymagania ogólne: przetwarzanie wypowiedzi)

II. FORMY OCENIANIA

1. SPRAWDZIANY - z jednego działu, sprawdziany semestralne, całoroczne.
2. KARTKÓWKI - z 1-3 ostatnich lekcji i dotyczące dowolnej kompetencji, słownictwo, gramatyka.
3. KOMPOZYCJE PISEMNE NA LEKCJI
4. RÓŻNE FORMY WYPOWIEDZI USTNEJ
5. AKTYWNOŚĆ NA LEKCJI
6. UCZESTNICZENIE W KONKURSACH, ZAWODACH JĘZYKOWYCH
7. PRACE DOMOWE

III. SKALA OCEN

100% - 98% cel (6)	69% - 66% dst+ (3+)
97% - 95% bdb+ (5+)	65% - 61% dst (3)
94% - 90% bdb (5)	60% - 55% dst- (3-)
89% - 85% bdb- (5-)	54% - 51% dop+ (2+)
84% - 81% db+ (4+)	46% - 50% dop (2)
80% - 76% db (4)	40% - 45% dop- (2-)
75% - 70% db- (4-)	

Wypowiedzi pisemne - ocenie podlegają: poprawność językowa; bogactwo językowe; treść; forma (wg ustaleń nauczyciela bądź kryteriów maturalnych). Wypowiedzi ustne - ocenie podlegają: płynność, logika, komunikatywność oraz kompetencje językowe (wg ustaleń nauczyciela)

IV. NIEPRZYGOTOWANIA – 2 w semestrze bez oceny niedostatecznej

V. POPRAWA OCEN

Uczeń ma PRAWO I OBOWIĄZEK poprawić oceny niedostateczne ze sprawdzianów oraz innych form kontroli wiadomości i umiejętności językowych wskazanych przez nauczyciela. Czas na poprawę sprawdzianu 2tygodnie.

Ocena śródroczna i roczna wystawiana jest na podstawie średniej ważonej przyjętej przez WZO.

Formą podstawową kontaktu i przekazywania informacji bieżących jest LIBRUS lub klasowe grupy zamknięte utworzone na FB.

VI. ASPEKT WYCHOWAWCZY ZAJĘĆ

Według tegorocznego kierunku MEN oraz planu wewnątrzszkolnego nauczyciel będzie zwracał szczególną uwagę na wychowywanie do wartości, rozwijanie kreatywności uczniów, ich kulturę osobistą, kulturę słowa, szacunek do innych, wyrażanie postaw patriotycznych.