

# Prednes

Učebné osnovy predmetu prednes v I. stupni základného štúdia dramatického študijného zamerania.

Platí od školského roku 2019/2020.

## Prvá časť I. stupňa základného štúdia

primárne umelecké vzdelávanie (ISCED 1B)

### 1. ročník prvej časti I. stupňa

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v skupinovej forme výučby (5 – 10 žiakov)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Dychové a artikulačné cvičenia. Uvoľňovacie hlasové cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si proces správneho dýchania,</li> <li>• v jednoduchých artikulačných cvičeniach zvládnu vyslovovanie všetkých hlások,</li> <li>• zvládnu mäkký hlasový začiatok,</li> </ul>
Básničky: riekanky, vyčítanky, Mám básničku na jazýčku. Ľudová slovesnosť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si rytmus a melódiu reči v riekankách,</li> </ul>
Verejné vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti v individuálnom alebo kolektívnom prednese.</li> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>

### 2. ročník prvej časti I. stupňa

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v skupinovej forme výučby (5 – 10 žiakov)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Dychové cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu predĺžený výdych a základy dychovej opory,</li> </ul>
Hlasové cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchých hlasových cvičeniach si uvedomujú funkciu rezonancie,</li> </ul>
Artikulačné cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,</li> </ul>

Práca s textom podľa výberu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu mäkký hlasový začiatok v prednese cvičných textov,</li> </ul>
Poetické texty.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti v individuálnom alebo kolektívnom prednese.</li> </ul>
Verejné vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>

### 3. ročník prvej časti I. stupňa

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Dychové cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu správny vnútorný hmatový pocit v dychových cvičeniach,</li> </ul>
Artikulačné cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,</li> </ul>
Hlasové cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchých hlasových cvičeniach si uvedomujú funkciu rezonancie,</li> </ul>
Text podľa výberu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu prácu s textom pripravenom dramatickou hrou,</li> <li>• uplatňujú texty, ktoré dávajú možnosť dialogického spracovania,</li> </ul>
Práca s hovoreným slovom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu mäkký hlasový začiatok v prednese cvičných textov,</li> <li>• aplikujú správnu výslovnosť vokálov,</li> <li>• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,</li> </ul>
Dramaturgia prednesu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,</li> <li>• venujú pozornosť myšlienke a gradácií textu,</li> </ul>
Interpretácia textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti vo výrazových variantoch v individuálnom umeleckom prednese</li> </ul>
Poetické, prozaické texty.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>
Verejné vystúpenia.	

#### 4. ročník prvej časti I. stupňa

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Dychová opora, rezonancia v maske.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu správne technické návyky rečového prejavu,</li> </ul>
Práca s hovoreným slovom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchých hlasových cvičeniach si uvedomujú funkciu rezonancie,</li> </ul>
Artikulačné cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,</li> </ul>
Práca s textom podľa výberu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu mäkký hlasový začiatok v prednese cvičných textov,</li> </ul>
Logopedické cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú správnu výslovnosť záverových spoluhlások podľa ortoepických zákonov výslovnosti,</li> </ul>
Cvičenia na vyjadrenie podtextu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu v cvičeniach vyjadrenie jednoduchého podtextu,</li> </ul>
Práca s dialógom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú texty, ktoré dávajú možnosť dialogického spracovania,</li> </ul>
Dramaturgia prednesu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,</li> </ul>
Interpretácia textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,</li> <li>• venujú pozornosť myšlienke a gradácii textu,</li> </ul>
Poetické, prozaické texty – práca s dôrazom, pauzou.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú základné výrazové prvky prednesu s dôrazom na pauzu,</li> </ul>
Verejné vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>

## Druhá časť I. stupňa základného štúdia

nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie (ISCED 2B)

### 1. ročník druhej časti I. stupňa základného štúdia

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Dychová opora, aktivizácia brušných stien a rečových ústrojov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu správne technické návyky rečového prejavu,</li> </ul>
Práca s hovoreným slovom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládajú v jednoduchých hlasových cvičeniach funkciu hlavovej rezonancie,</li> </ul>
Artikulačné cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,</li> </ul>
Prednes literárneho textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú mäkký hlasový začiatok v prednese cvičných textov,</li> </ul>
Práca s textom podľa výberu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú správnu výslovnosť záverových spoluhlások podľa ortoepických zákonov výslovnosti,</li> </ul>
Cvičenia na vyjadrenie podtextu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú v cvičeniach vyjadrenie jednoduchého podtextu,</li> </ul>
Práca s monológom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú texty, ktoré dávajú možnosť monologického spracovania,</li> </ul>
Dramaturgia prednesu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,</li> </ul>
Interpretácia textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,</li> <li>• venujú pozornosť myšlienke a gradácií textu,</li> </ul>
Poetické, prozaické texty – práca s intonáciou, temporytmom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti vo výrazových variantoch (intonácia, tempo, rytmus) v individuálnom alebo kolektívnom prednese,</li> </ul>
Verejné vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>

## 2. ročník druhej časti I. stupňa základného štúdia

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Rezonancia v maske, aktivizácia brušných stien a rečových ústrojov, bránice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňujú správne technické návyky rečového prejavu,</li> </ul>
Práca s technikou hlavovej rezonancie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládajú v jednoduchých hlasových cvičeniach funkciu hlavovej rezonancie,</li> </ul>
Artikulačné cvičenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,</li> </ul>
Prednes literárneho textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú mäkký hlasový začiatok v prednese cvičných textov,</li> </ul>
Výslovnosť úžinových a polozáverových spoluhlások.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikujú výslovnosť úžinových a polozáverových spoluhlások,</li> </ul>
Cvičenia na vyjadrenie výrazových variantov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu v nadsádzke rôzne výrazové varianty rečových cvičení,</li> </ul>
Rozbor textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzujú logicky myšlienku autorovho textu,</li> </ul>
Dramaturgia prednesu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,</li> </ul>
Interpretácia textu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnu prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,</li> </ul>
Práca s textom podľa výberu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti vo výrazových variantoch v individuálnom alebo kolektívnom prednese.</li> </ul>
Poetické, prozaické texty – práca s intonáciou, temporytmom, dôrazom a pauzou.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňujú základné výrazové prvky prednesu (intonácia, temporytmus, dôraz, pauza).</li> </ul>
Verejnú vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li> </ul>

## 3. ročník druhej časti I. stupňa základného štúdia

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Kultivovaný rečový prejav.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládajú technicky vyspelejší a kultivovanejší rečový prejav,</li> </ul>

Práca s technikou hlavovej rezonancie.	• zvládnú v hlasových cvičeniach funkciu hlavovej rezonancie,
Artikulačné cvičenia.	• zvládnú rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,
Prednes literárneho textu.	• aplikujú správnu výslovnosť v prednese cvičných textov,
Výslovnosť úžinových a polozáverových spoluhlások.	• zvládnú výslovnosť úžinových a polozáverových spoluhlások,
Cvičenia na vyjadrenie výrazových variantov.	• zvládnú rôzne výrazové varianty rečových cvičení,
Gradácia v prednese.	• zvládnú gradáciu v umeleckom prednese,
Rozbor textu.	• analyzujú logicky myšlienku autorovho textu s vlastným prínosom,
Dramaturgia prednesu.	• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,
Interpretácia textu.	• zvládnú prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,
Práca s textom podľa výberu.	• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti vo výrazových variantoch v individuálnom alebo kolektívnom prednese.
Technika umeleckého prednesu.	• uplatňujú základné výrazové prvky prednesu (intonácia, temporytmus, dôraz, pauza),
Verejné vystúpenia.	• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.

#### 4. ročník druhej časti I. stupňa základného štúdia

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 42

Obsah	Žiaci
Kultivovaný rečový prejav.	• ovládajú vedome vyspelý a kultivovaný rečový prejav,
Jazyková rozcvička.	• zvládnú viesť jednoduchú jazykovú rozcvičku,
Artikulačné cvičenia.	• zvládnú rytmus a melódiu reči v náročnejších artikulačných cvičeniach,
Prednes literárneho textu.	• aplikujú správnu výslovnosť v prednese cvičných textov,
Javisková reč.	• zvládnú výrazný javiskový rečový prejav,

---

Cvičenia na vyjadrenie výrazových variantov.	• zvládnu rôzne výrazové varianty rečových cvičení,
Gradácia v prednese. Rozbor textu.	• zvládnu gradáciu v umeleckom prednese, • analyzujú logicky myšlienku autorovho textu s vlastným prínosom,
Dramaturgia prednesu.	• uvedomujú si, že vhodnou voľbou textu vyjadrujú svoje názory, zážitky a vzťah k literárnemu textu,
Interpretácia textu.	• zvládnu prirodzeným spôsobom interpretovať zvolený text,
Práca s textom podľa výberu.	• uplatňujú zvládnuté rečové schopnosti vo výrazových variantoch v individuálnom alebo kolektívnom prednese.
Absolventský umelecký prednes.	• zvládnu samostatný výber a interpretáciu vhodného textu.
Verejné vystúpenia.	• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.

---

## II. stupeň základného štúdia

### 1. ročník II. stupňa základného štúdia

Predmet: prednes

Počet hodín týždenne: 1,0 v individuálnej forme výučby (2 – 3 žiaci)

Učebný plán číslo 44

V II. stupni základného štúdia navštevujú predmet prednes iba žiaci, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia ZUŠ v literárno-dramatickom odbore. Osnovy sú zhodné s osnovami pre 4. ročník druhej časti I. stupňa základného štúdia s prihliadnutím na to, že študenti môžu byť začiatočníci.