Regulamin Szkolnego Konkursu Piosenki Angielskiej „You can sing”

Konkurs Piosenki Angielskiej odbędzie się 17 maja 2019 roku w Szkole Podstawowej im Jana Pawła II w Gaju.

CELE KONKURSU:

* prezentacja umiejętności wokalnych i językowych uczniów,
* propagowanie nauki języków obcych poprzez piosenkę,
* promowanie aktywności twórczej wśród uczniów,
* motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego w ciekawy i przyjemny sposób,
* promocja nowych talentów,
* utrwalenie i wzbogacenie leksyki,
* praca nad poprawną wymową,
* przygotowanie uczniów do publicznych wystąpień,
* przezwyciężenie tremy i stresu, praktykowanie umiejętności zachowania się na scenie.

ORGANIZATOR

Małgorzata Meus – nauczyciel języka angielskiego

Klaudia Mrówka – nauczyciel języka angielskiego

ZASADY OGÓLNE

Uczestnicy występują w dwóch kategoriach wiekowych:

* uczniowie klas 1-3
* uczniowie klas 4-8 oraz uczniowie gimnazjum

Uczestnicy konkursu występują w dwóch kategoriach wykonawczych:

* soliści
* zespoły do 5 osób

Ocenie podlegają: poprawność wykonania piosenek w języku angielskim

( znajomość melodii i tekstu), walory głosowe wykonawcy ( intonacja, dykcja), interpretacja utworów, walory sceniczne ( strój, kreatywność).

**Wyniki zostaną ogłoszone 20 maja 2019.**

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczniowie zgłaszają swój udział do dnia 29 kwietnia 2019 roku swojemu nauczycielowi języka angielskiego.

2. Wykonawcy przygotowują i prezentują dowolną piosenkę w języku angielskim.

3. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament własny, bądź nagranie instrumentalne na płycie CD (bez słów, półplayback).

4. Płytę z podkładem muzycznym należy dostarczyć swojemu nauczycielowi języka angielskiego do dnia 6 maja 2019.

5. Uczeń musi rozumieć słowa piosenki i znać tekst piosenki na pamięć.

NIE MOŻNA CZYTAĆ Z KARTKI!

6. Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika

7. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści.

8. Po zgłoszeniu się do konkursu uczestnik nie ma możliwości zmiany repertuaru.

OCENA I NAGRODY:

Oceny wykonawców dokona Jury, w składzie którego znajdą się : …………………………………………………………………………………

Jury będzie oceniać według następujących kryteriów:

Językowe:

* słownictwo: poziom językowy, znajomość słownictwa występującego w tekście
* wymowa i poprawność gramatyczna

Muzyczne:

* dobór repertuaru
* rozumienie treści utworu
* interpretacja utworu i indywidualność artystyczna
* choreografia (dodatkowe punkty w ocenie, oceniany ruch sceniczny)
* charakteryzacja (dodatkowe punkty w ocenie)
* dykcja
* ogólny wyraz estetyczno – artystyczny

Przy końcowej ocenie decydujące są kryteria językowe.

Decyzje Jury są ostateczne.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a zwycięzcy (trzy pierwsze miejsca) dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

Warunkiem udziału w konkursie jest zgłoszenie uczestnictwa do dnia 29 kwietnia 2019 roku oraz dostarczenie podkładu muzycznego na płycie CD do dnia 6 maja 2019.

Uczestnicy występują w dwóch kategoriach wiekowych:

* uczniowie klas 1-3
* uczniowie klas 4-8 oraz uczniowie gimnazjum

Uczestnicy konkursu występują w dwóch kategoriach wykonawczych:

* soliści
* zespoły do 5 osób

Ocenie podlegają: poprawność wykonania piosenek w języku angielskim ( znajomość melodii i tekstu)

Walory głosowe wykonawcy ( intonacja, dykcja), interpretacja utworów, walory sceniczne ( strój, kreatywność). Wyniki zostaną ogłoszone 20 maja 2019.