**WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA - KLASA 2**

**I. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ (KLASY I-III)**

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

1. **Ocenianiu** **podlegają** osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi. Ocena ma charakter jawny.

**2. Ocenianie ma na celu:**

1. poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
2. pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
3. rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach oraz w formie prac domowych,
4. aktywny udział w życiu szkoły,
5. motywowanie ucznia do dalszej pracy,
6. dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
7. umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

**3. Indywidualizacja.**

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

1. wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
2. własne obserwacje,
3. wskazania lekarza specjalisty.

**4. Sposoby formułowania ocen bieżących:**

1. werbalne,
2. gesty i mimika,
3. ocena wyrażona w stopniu.

**5. Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:**

1. obserwację uczniów,
2. karty pracy,
3. sprawdziany,
4. testy,
5. kartkówki,
6. analizę wytworów pracy uczniów,
7. zadania praktyczne,
8. samokontrolę uczniów.

Jeżeli uczeń nie pisał sprawdzianu lub testu z powodu nieobecności, powinien zrobić to w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły, wcześniej ustalając termin z nauczycielem.

Uczeń może poprawić ocenę otrzymaną ze sprawdzianu oraz testu w ciągu 2 tygodni od dnia oddania ocenionych prac.

Za trzykrotny brak zadania domowego (w e-dzienniku zapisano „bz”) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

***Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:***

* postawa ucznia,
* osobiste zaangażowanie,
* indywidualny wysiłek,
* doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i edukacja techniczna).

**7. Ocenianie prac pisemnych.**

a) Przy ustalaniu oceny z prac pisemnych (sprawdziany, testy, kartkówki) we wszystkich klasach stosuje się następującą zasadę procentową:

|  |  |
| --- | --- |
| **Punkty w %** | **Ocena** |
| **98% - 100%** | **celujący (6)** |
| **86% - 97%** | **bardzo dobry (5)** |
| **71% - 85%** | **dobry (4)** |
| **51% - 70%** | **dostateczny (3)** |
| **31% - 50%** | **dopuszczający (2)** |
| **0% - 30%** | **niedostateczny (1)** |

b) Przy ustalaniu oceny z pisania ze słuchu we wszystkich klasach stosuje się następującą zasadę:

0 błędów ortograficznych – celujący (6)

1 błąd ortograficzny – bardzo dobry (5)

2-3 błędy ortograficzne – dobry (4)

4-5 błędów ortograficznych – dostateczny (3)

6-7 błędów ortograficznych – dopuszczający (2)

8 i więcej błędów ortograficznych – niedostateczny (1)

**8. Ogólne kryteria ocen bieżących:**

1. **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:
2. spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz prezentuje inne ważne wiadomości ze względu na daną dziedzinę osiągnięć edukacyjnych, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
3. biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe,
4. osiąga sukcesy w konkursach międzyszkolnych,
5. **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:
6. opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania w danej klasie,
7. sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
8. **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:
9. dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania

w danej klasie,

1. rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne,
2. **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:
3. nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
4. przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o średnim poziomie trudności,
5. ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania podstawowej wiedzy,
6. **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:
7. ma problemy z opanowaniem podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
8. przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim, elementarnym stopniu trudności,
9. **stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:
10. nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
11. nie potrafi rozwiązywać (wykonywać) zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela,
12. nie robi postępów w nauce.

**II. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2**

**Wymagania podstawowe: *oceny dopuszczająca i dostateczna***

**Wymagania ponadpodstawowe: *oceny dobra, bardzo dobra, celująca***

***Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:***

***Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.***

| **Edukacja** | **Wymagania podstawowe** | | **Wymagania ponadpodstawowe** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ocena dopuszczająca*** | ***Ocena dostateczna*** | | ***Ocena dobra*** | ***Ocena bardzo dobra*** | ***Ocena celująca*** |
| **EDUKACJA**  **POLONISTYCZNA**  MÓWIENIE  I SŁUCHANIE | - nie skupia uwagi na wypowiedziach oraz tekstach czytanych przez nauczycielach i innych uczniów  - na pytania nauczyciela  odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat  - najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na  dany temat  - odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami  - nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu  w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących  i rozkazujących  - z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych  - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela | - niezbyt uważnie słucha wypowiedzi oraz teksty czytane przez nauczyciela  i innych uczniów    - słucha, ale nie czeka  na swoją kolej, często  nie panuje nad chęcią  nagłego wypowiadania się  - wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień    - wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat  - wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często  w sposób mało uporządkowany, popełnia błędy gramatyczne  i stylistyczne  - powoli poszerza zakres  słownictwa i struktur składniowych  - zazwyczaj nie przejawia zainteresowania słuchaniem czytanego tekstu  - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację | | - zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi oraz teksty czytane przez nauczyciela  i innych uczniów  - słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się  - uczestniczy w rozmowie na określony temat  - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami  - umie poprawić swoje błędy językowe  - dobiera właściwe formy  komunikowania się, stosuje pauzy  i odpowiednią intonację głosu  - czasami przejawia  zainteresowanie literaturą  - systematycznie poszerza zakres słownictwa  i struktur składniowych  - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją | - zawsze uważnie słucha wypowiedzi oraz teksty czytane przez nauczyciela  i innych uczniów  - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość  - uczestniczy w rozmowach na tematy związane  z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział  w rozmowach inspirowanych literaturą  - wypowiada się na każdy  temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym  i stylistycznym  - recytuje dłuższe teksty  z pamięci z odpowiednią intonacją | - słucha w skupieniu  i ze zrozumieniem wypowiedzi oraz teksty czytane przez nauczyciela i innych uczniów  - posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym  i gramatycznym; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym  i rozkazującym  - recytuje teksty  z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy  i akcent logiczny |
| CZYTANIE | - czyta bardzo wolno wyrazami lub głoskując; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty  w połączeniu ich w zdania  - nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela  - bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej | - czyta wolno,  popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień    - częściowo rozumie cicho przeczytany tekst,  z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście potrzebne informacje - wyodrębnia postacie  i zdarzenia w utworach literackich  - rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej, niesystematycznie  i niezbyt starannie prowadzi dzienniczek lektur | | - czyta teksty poprawnie,  a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie  i wyraziście  - zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst,  wskazuje w tekście potrzebne informacje  - czasami korzysta  ze zbiorów biblioteki szkolnej, niezbyt starannie prowadzi dzienniczek lektur | - czyta tekst biegle  i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne  - czyta cicho ze zrozumieniem nawet dłuższe teksty, odszukuje w tekście wskazany fragment  - samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki  i czasopisma  - systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  i starannie prowadzi dzienniczek lektur | - czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o rożnym stopniu trudności  - potrafi czytać instrukcje i plany działania  - często korzysta  ze zbiorów biblioteki szkolnej, wzorowo prowadzi dzienniczek lektur |
| PISANIE | - pismo mało czytelne,  nie mieści się w liniaturze, odwraca litery  - nie dostrzega potrzeby stosowania zasad  kaligrafii – nie dba  o estetykę i stronę graficzną pisma  - przepisuje tekst, popełniając błędy ortograficzne  i interpunkcyjne  - opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów  przy pisaniu z pamięci  i ze słuchu  - ma trudności  z porządkowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej, wymaga pomocy nauczyciela  - tylko z pomocą nauczyciela układa  i zapisuje życzenia, list, zaproszenie  - myli pojęcia: adresat i odbiorca, wymaga pomocy nauczyciela podczas zaadresowania koperty | - podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba  o estetykę i stronę  graficzną pisma  - kształt pisma nieprawidłowy, gubi  i przestawia litery,  nie zawsze mieści się  w liniach  - zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przy pisaniu z pamięci  i ze słuchu  - potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery z niewielką pomocą nauczyciela  - układa i zapisuje życzenia, list, zaproszenie itp. z pomocą nauczyciela  - myli pojęcia: adresat  i odbiorca, popełnia niewielkie błędy podczas adresowania koperty,  - układa zdania  z rozsypanki wyrazowej | | - zna zasady kaligrafii, ale nie zawsze dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne podczas pisania  - zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci  i ze słuchu  - potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery  - podczas redagowania życzeń, listu, zaproszenia itp. korzysta ze wskazówek nauczyciela  - rozumie pojęcia: adresat  i odbiorca, popełnia niewielkie błędy podczas adresowania koperty  - potrzebuje wskazówek  nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi | - podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii; pisze czytelnie, poprawnie  i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je  w liniaturze  - zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przy pisaniu z pamięci  i ze słuchu  - potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery  - samodzielnie redaguje życzenia, list, zaproszenie itp.  - rozumie pojęcia: adresat  i odbiorca, bezbłędnie adresuje kopertę  - samodzielnie układa  i zapisuje swoje myśli  w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi  - samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur | - wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym  - zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze  z pamięci i ze słuchu  - samodzielnie  i sprawnie posługuje się alfabetem  - samodzielnie układa  i zapisuje zdania  na określony temat  - redaguje pisma użytkowe |
| KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE | - w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy  ze stosowaniem go  w praktyce | - opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go  w praktyce | | - opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach | - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach | - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim  w praktyce |
| SAMOKSZTAŁCENIE | - rzadko korzysta  z czasopism dla dzieci | - korzysta z czasopism dla dzieci i rozwija swoje zainteresowania | | - z pomocą nauczyciela korzysta z różnych źródeł informacji, np. ze słowników ortograficznych  i encyklopedii | - korzysta z czasopism dla dzieci, różnych źródeł informacji, np. ze słowników ortograficznych  i encyklopedii i rozwija swoje zainteresowania | - samodzielnie wyszukuje informacje  w encyklopediach  i słownikach i rozwija własne zainteresowania |
| **EDUKACJA**  **MATEMATYCZNA** | - dodaje i odejmuje  w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy  - dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100  - liczy setkami w przód  i w tył do 1000 z niewielką pomocą nauczyciela  - wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem  - wskazuje w liczbach dwucyfrowych cyfry dziesiątek i jedności, czasami popełnia błędy  - nie zawsze poprawnie porównuje wyniki działań  i stosuje znaki „<,> i =”  - wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych  - mierzy za pomocą linijki  i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy  - podaje i zapisuje daty jednym sposobem, czasami popełniając błędy  - odczytuje dane  z kalendarza z pomocą nauczyciela  - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe  w sytuacjach życiowych  - odczytuje wskazania zegarów w systemie  12- godzinnym, czasami popełniając błędy,  posługuje się pojęciem godzina, minuta  - z pomocą nauczyciela odczytuje temperaturę  na termometrze oraz zapisuje ją w  - gra w warcaby oraz inne proste gry planszowe  z pomocą nauczyciela | - dodaje i odejmuje  w zakresie 20, w tym  z przekroczeniem progu dziesiątkowego, czasami liczy na konkretach, czasami popełnia błędy  - dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100  - liczy setkami w przód  i w tył do 1000  - oblicza niektóre przykłady mnożenia  w zakresie 50  - wskazuje w liczbach dwucyfrowych cyfry dziesiątek i jedności  - porównuje wyniki działań, stosuje znaki  „<,> i =”  - z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe  - wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy  - mierzy za pomocą linijki  i zapisuje wynik pomiaru  - odczytuje i zapisuje liczby  w systemie rzymskim  od I do XII, czasami popełniając błędy  - podaje i zapisuje daty jednym sposobem  - odczytuje dane z kalendarza z niewielką pomocą nauczyciela  - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe  w sytuacjach życiowych  - odczytuje wskazania zegarów w systemach  12- godzinnych, posługuje się pojęciami: doba, godzina, minuta, sekunda  - z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe  - odczytuje temperaturę na termometrze oraz zapisuje ją w  - opanował reguły gier planszowych, logicznych oraz w warcaby  - tworzy własną grę dydaktyczną | | - dodaje i odejmuje  w pamięci w zakresie 20  z przekroczeniem progu dziesiątkowego, czasami popełnia błędy  - zna zapis liczb do 100  i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic  - mnoży i dzieli  w zakresie 50, czasami popełnia błędy  - samodzielnie rozwiązuje  i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe  - posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości  i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania płynów (l) popełniając  nieliczne błędy  - odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII  - podaje i zapisuje daty różnymi sposobami  - odczytuje dane  z kalendarza  - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe  - odczytuje wskazania zegarów w systemach  12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne  błędy; posługuje się pojęciami: doba, godzina, minuta, sekunda  - wykonuje proste obliczenia zegarowe  - opanował reguły gier planszowych, logicznych oraz w warcaby, wykorzystuje poznane strategie w trakcie gry  - zna podstawowe zasady gry w szachy, gra  z niewielką pomocą nauczyciela  - samodzielnie tworzy grę dydaktyczną | - poprawnie dodaje  i odejmuje w pamięci  w zakresie 20  z przekroczeniem progu dziesiątkowego  - sprawnie oblicza sumy  i różnice w zakresie 100  - oblicza działania  z okienkami  - poprawnie mnoży i dzieli  w zakresie 50  - samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią  - wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar: długości, szerokości  i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania płynów (l)  - odczytuje i zapisuje liczby  w systemie rzymskim od I  do XII, objaśnia sposób zapisywania znaków rzymskich  - poprawnie odczytuje i zapisuje daty różnymi sposobami  - sprawnie odczytuje dane  z kalendarza  - wykonuje obliczenia kalendarzowe  - odczytuje wskazania zegarów w systemach  12- i 24- godzinnym, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta  - wykonuje obliczenia zegarowe  - opanował reguły gry  w szachy, wykorzystuje poznane strategie w trakcie gry  - samodzielnie tworzy grę dydaktyczną i objaśnia jej zasady | - biegle dodaje  i odejmuje w pamięci  w  zakresie 100  - oblicza działania  z okienkami  - sprawnie mnoży  i dzieli w zakresie 50  - rozwiązuje, układa  i przekształca zadania  o rożnym stopniu trudności  - biegle posługuje się wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze  - bierze udział  w klasowych i szkolnych turniejach gier planszowych oraz  w szachy |
| **EDUKACJA**  **SPOŁECZNA** | - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty  w kontaktach  z rówieśnikami  - rzadko okazuje szacunek innym osobom  - nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami  - wymienia prawa  i obowiązki tylko  z pomocą nauczyciela  - często nie wywiązuje się z obowiązków  - nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi  - niechętnie współpracuje w grupie, nie chce wypełniać powierzonych zadań  - słabo orientuje się  w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach  - niechętnie uczestniczy  w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie  - rozpoznaje godło, barwy, hymn narodowy, lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować  - bez pomocy nauczyciela nie potrafi wymienić nazwisk sławnych Polaków, myli postaci historyczne i fikcyjne  - wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski | - czasami nie przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  i w świecie dorosłych  - zdarza się, że niegrzecznie zwraca się  do innych  - nie zawsze jest życzliwy, odpowiedzialny,  uczciwy i koleżeński  - wie, jakie relacje są między najbliższymi  - wymienia niektóre prawa  i obowiązki ucznia  - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się  z obowiązków  - niechętnie współpracuje w zespole, ale wypełnia swoje zadania  - uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie  - zna najbliższą okolicę  - rozpoznaje godło, barwy, hymn narodowy, zazwyczaj zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu  - wymienia nazwiska sławnych Polaków  z pomocą nauczyciela  - zna nazwę pierwszej stolicy Polski oraz wymienia patrona szkoły | | - przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  i w świecie dorosłych  - stara się być życzliwy, odpowiedzialny,  uczciwy i koleżeński  - zna obowiązki wynikające  z przynależności do rodziny  - zna relacje między najbliższymi  - zazwyczaj wywiązuje się  z podjętych obowiązków  - zgodnie pracuje w grupie  i wypełnia swoje zadania  - uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego, wie, na co zwrócić uwagę w wyborach do samorządu klasowego  - zna najbliższą okolicę, potrafi wymienić ważniejsze obiekty  - rozpoznaje godło, barwy, hymn narodowy, zawsze zachowuje się godnie  i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu  - wymienia nazwiska sławnych Polaków  - potrafi wymienić nazwy kolejnych stolic Polski | - objaśnia reguły obowiązujące  w społeczności dziecięcej  i zawsze ich przestrzega  - jest życzliwy, odpowiedzialny,  uczciwy i koleżeński  - identyfikuje się z rodziną  i jej tradycjami  - wywiązuje się  z podejmowanych obowiązków i umów;  - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi  - angażuje się w wybory do samorządu klasowego  - zgodnie współpracuje  w zespole, może pełnić rolę lidera  - zna najbliższą okolicę, potrafi o niej opowiedzieć  i wymienić ważniejsze obiekty  - wymienia nazwiska sławnych Polaków oraz ich dokonania | - zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych  - zdaje sobie sprawę  z tego, jak ważna jest  odpowiedzialność, uczciwość, obowiązkowość  - identyfikuje się  z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem  - podejmuje obowiązki  domowe i szkolne  i zawsze rzetelnie się  z nich wywiązuje  - pomaga innym  i chętnie dzieli się  z potrzebującymi  - angażuje się w wybory do samorządu klasowego, przygotowuje własny program    - potrafi uczyć się  w zespole, chętnie przyjmuje rolę lidera, bierze odpowiedzial- ność za pracę grupy  - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji  - interesuje się historią Polski, zna ważne wydarzenia |
| **EDUKACJA**  **PRZYRODNICZA** | - ma duże problemy  z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy  - zna nazwy kilku owoców  i warzyw  - wie, że odżywianie jest bardzo ważne dla zdrowia człowieka  - myli elementy budowy kwiatu  - słabo rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach  przyrodniczych  - słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek  z hodowli roślin i zwierząt  - z pomocą podaje kolejne pory roku  - jest niesamodzielny  w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania  przez nauczyciela  - podaje kilka przykładów występowania wody  w przyrodzie  - ubiera się stosownie do pory roku  - nie rozumie zagadnień ekologicznych  - z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską  i wskazuje je na mapie  - zna numery alarmowe  - ma problemy  z przestrzeganiem zasad  bezpieczeństwa | - dostrzega cykliczność pór dni i roku  - zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce, wskazuje części nadziemne i podziemne warzyw  - wie, na czym polega zdrowe odżywianie  - nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór  roku  - wie, jak należy zachowywać w czasie śnieżycy, zawiei, zamieci  i gołoledzi  - zna numery alarmowe  i wie, jak wezwać pomoc, czasem wymaga podpowiedzi nauczyciela  - opowiada, jak woda krąży w przyrodzie  z pomocą nauczyciela  - wie, jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy  w pełnieniu tych funkcji  - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny  i zwierzęta  - zna zasady zdrowego odżywiania się  - z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy  - słabo orientuje się  w zagadnieniach ekologicznych  - wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, miasta, góry, rzeki  z pomocą nauczyciela  - zna zasady bezpieczeństwa pracy  i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega  - zna podstawowe zasady  z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego | | - potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami  - objaśnia, jak należy zachowywać w czasie śnieżycy, zawiei, zamieci  i gołoledzi  - zna numery alarmowe  i wie, jak wezwać pomoc  - opowiada, jak woda krąży w przyrodzie  - rozpoznaje owoce  i warzywa uprawiane  w Polsce, wskazuje  i nazywa części owoców  i warzyw  - wyjaśnia, na czym polega zdrowe odżywianie  - wie, jakie warunki są niezbędne, aby rośliny  i zwierzęta prawidłowo się rozwijały  - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny  i zwierzęta żyjące  w różnych środowiskach  przyrodniczych  - zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku  - zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski  - wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących  w środowisku wodnym  - zna kolejne pory roku  - wie, jakie zniszczenia  w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im  przeciwdziałać  - wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, miasta, góry, rzeki, czasami wymaga pomocy  - zna zasady bezpieczeństwa pracy  i zabawy i stara się je stosować w praktyce  - potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym | - rozpoznaje i nazywa drzewa owocowe i ich owoce  - poprawnie wskazuje  i nazywa części owoców  i warzyw  - obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk  atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku  - podaje przykłady występowanie wody w przyrodzie, uwzględniając jej stany skupienia  - objaśnia znaczenie odżywiania dla zdrowia człowieka, podaje produkty roślinne i zwierzęce zawierające witaminy  - rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych ( park, las, pole, sad i ogród )  - zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku  - rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki  życia roślin i zwierząt  - orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek  z hodowli roślin i zwierząt  - zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę  - wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin  i zwierząt  - podaje przykłady ekologicznych rozwiązań chroniących przyrodę  - dba o zdrowie  i bezpieczeństwo swoje  i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach  - zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy  i zabawy  - orientuje się w zasadach ruchu drogowego  - wie, kogo powiadomić  w razie wypadku  - zna numery alarmowe  i potrafi wezwać pomoc  - wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, miasta, góry, rzeki | - posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym  - tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach  - korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie  przeprowadzonych obserwacji  i doświadczeń  - bierze udział  w konkursach i osiąga  w nich satysfakcjonujące wyniki  - podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie  projektów tematycznych)  - bierze czynny udział  w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt  - wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc  - zawsze przestrzega zasad  bezpieczeństwa podczas pracy i zabawy  - wie, jak się zachować  w sytuacji wypadku  -zna i stosuje zasady ruchu drogowego |
| **EDUKACJA**  **PLASTYCZNA** | - niechętnie podejmuje działalność plastyczną  - w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu; rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę  - ma problemy  z wykonaniem pracy na podany temat  - prace na ogół są niestaranne  i nieestetyczne | - wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia  - nie zawsze potrafi  zastosować wymagane techniki plastyczne  na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań  - tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura  - potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny  i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką  - nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki  - prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając  I rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy  - ma trudności  z utrzymaniem ładu  i porządku na stanowisku pracy, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału  - często nie jest przygotowany do zajęć | | - wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia  i przeżycia, stosując wymagane techniki  plastyczne na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura  - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;  - tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę  - prace najczęściej wykonuje na temat, schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając  i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie  i w przestrzeni;  - prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze  doprowadza je do końca  - ma trudności  z utrzymaniem ładu  i porządku na stanowisku pracy, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału  - nie jest zawsze przygotowany do zajęć | - chętnie i z dużym zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia  i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie  i w przestrzeni  -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: rzeźbę, architekturę, malarstwo, grafikę; wypowiada  się na ich temat  - prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością  o szczegóły, właściwie rozmieszczając  i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - prace wykonuje estetycznie, dokładnie  i doprowadza je do końca  -zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał  - jest zawsze przygotowany do zajęć | - bardzo chętnie  i z dużym zaangażowaniem,  w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia  I przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - prace zawsze wykonuje na temat,  ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając  i rozplanowując elementy pracy  na płaszczyźnie  i w przestrzeni  - prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca  - samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia  - uczestniczy  w konkursach plastycznych |
| **EDUKACJA TECHNICZNA** | - niechętnie podejmuje działalność techniczną, często nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia  - nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas posługiwania się narzędziami  - nie umie korzystać  z instrukcji  - z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne  - nie potrafi zaplanować swoich działań  - prace są niezbyt estetyczne  - nie zachowuje porządku w miejscu pracy | - opanował podstawowe treści programowe  w zakresie umożliwiają- cym osiąganie postępów  w dalszym uczeniu się  - wymaga zachęty  i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy  - nie potrafi samodzielnie rozplanować pracy  - rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia  - wykonuje prace mało estetyczne i ubogie  w szczegóły, zazwyczaj niedokończone  - nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy  - często nie jest zaangażowany  w powierzone mu zadanie | | - praca nie zawsze jest staranna, estetyczna  i dokładna oraz nie zawsze jest skończona  - zazwyczaj zachowuje ład  i porządek w miejscu pracy  - nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy  - pracuje zgodnie  z instrukcją po wcześniejszym objaśnieniu jej przez nauczyciela  - potrzebuje dodatkowej  motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca | - opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania  - potrafi pracować zgodnie  z instrukcją  - praca jest wykonana starannie z dużą dbałością  o szczegóły i zazwyczaj skończona  - zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy  - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał  - jest zawsze przygotowany do zajęć | - ma twórcze podejście do zadań technicznych, wykonuje je estetycznie, dokładnie  - racjonalnie wykorzystuje czas  i zgromadzony materiał  - utrzymuje ład  i porządek na stanowisku pracy  - jest zawsze przygotowany do zajęć  - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami  i umiejętnościami  w praktyce  - samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał |
| **EDUKACJA INFORMATYCZNA** | - zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela  - nie potrafi wykonać  prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu,  wymaga ciągłej pomocy  i wsparcia ze strony  nauczyciela  - nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z zapisaniem efektów swojej pracy we wskazanym miejscu  - nawet z pomocą nauczyciela ma wielkie trudności  z uruchomieniem podanej strony internetowej  - nie zdaje sobie sprawy  z zagrożeń płynących  z korzystania z komputera  i Internetu  - nawet z pomocą nauczyciela ma trudności  z ułożeniem w logicznym porządku: obrazków, tekstów, poleceń (instrukcji) składających się m.in. na codzienne czynności  - gra w gry komputerowe | - tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym  zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem  i wyłącza go  - często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury  - potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu  - nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji  w programach lub zadaniach  - z pomocą nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu  - z pomocą nauczyciela umie połączyć się  z internetem, wykorzystu- jąc przeglądarkę internetową  - nie zawsze pamięta  o niebezpieczeństwach wynikających  z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci  - nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów  - z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności  - sprawnie posługuje się klawiaturą i myszą podczas gry komputerowej | | - z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem  w podstawowym  zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem  i wyłącza go  - z reguły poprawnie  i z drobną pomocą nauczyciela korzysta  z myszy i klawiatury  - tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje  - z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu  - z niewielką pomocą potrafi uruchomić podaną stronę internetową  i poruszać się po niej  - z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu,  ma świadomość niebezpieczeństw wynikających  z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci  - z niewielką pomocą nauczyciela układa  w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności  - sprawnie posługuje się klawiaturą i myszą podczas gry komputerowej,  stara się współpracować  z rówieśnikami | - samodzielnie posługuje się komputerem  w podstawowym zakresie: uruchamia programy  z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę  z komputerem i wyłącza go  - samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury  - wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych  i edytorów tekstu  - tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; wykorzystuje różne opcje zawarte w programach  - samodzielnie zapisuje  efekty swojej pracy we  wskazanym miejscu  -potrafi uruchomić podaną stronę internetową  i poruszać się po niej  - ma świadomość niebezpieczeństw wynikających  z anonimowości kontaktów  i podawania swojego adresu w sieci  - układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in.  na codzienne czynności  - podczas gry komputero- wej współpracuje  z rówieśnikami i wymienia się doświadczeniami | - uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi  - samodzielnie korzysta  z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach  - korzysta z różnych opcji dostępnych  w programach  - dzieli się swoją wiedzą  i doświadczeniem  z innymi uczniami  i nauczycielem  - samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne  i zaawansowane  opcje programów  - samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne  - wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych |
| **EDUKACJA**  **MUZYCZNA** | - słabo zna słowa  i melodię poznanych piosenek  - rozpoznaje hymn Polski  - niechętnie śpiewa  - z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty  - nie umie wystukać prostego rytmu  - myli wartości nut;  nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki  - rozpoznaje instrumenty muzyczne wykorzystywa- ne podczas zajęć  - nie zapamiętuje prostego układu ruchowego;  potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce | - jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie  i muzykowanie; zwykle nudzi się i nie śpiewa  zespole  - rozpoznaje hymn Polski i śpiewa go w grupie  - nie podejmuje śpiewu indywidualnie  - nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa  - słabo zna podstawowe elementy muzyki;  nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii  - niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza)  - improwizuje ruchem, rytmem i gestem do słyszanej piosenki  - odtwarza muzykę niechętnie  - odróżnia i nazywa niektóre instrumenty muzyczne  - nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców | | - jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie  - zachęcony, potrafi  zaśpiewać indywidualnie  i w zespole piosenki programowe, niedokładnie zna słowa piosenek  - umie zaśpiewać jedną zwrotkę hymnu narodowego  - popełnia błędy odtwarzając rytm  - wykonuje ćwiczenia rytmiczne z poznanymi wartościami rytmicznymi  - słucha muzyki niezbyt uważnie, rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych  - stara się naśladować  podstawowe kroki i figury tańców ludowych | - jest zawsze zaangażowany  w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej  - chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole  - zna piosenki programowe  i śpiewa je z pamięci  - umie zaśpiewać dwie zwrotki hymnu narodowego  - potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych  i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe  - reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum  - rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz  - wymyśla własne układy rytmiczne  - aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów muzycznych  - tworzy proste śpiewanki muzyczne  - tańczy podstawowe kroki  i wybrane figury prostych tańców ludowych | -wyróżnia się  w podejmowaniu form działalności muzycznej  - bardzo chętnie śpiewa  indywidualnie  i w zespole    - zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy  - gra na instrumentach perkusyjnych  i melodycznych  proste rytmy, partyturki  i akompaniamenty  - reaguje na zmianę tempa, metrum  i dynamiki  - rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament)  - wyraża ruchowo  czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta  i ósemka)  - aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter  - w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje  głosem  - tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych |
| **WYCHOWANIE**  **FIZYCZNE**  **Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:**  - postawa ucznia  - jego osobiste  zaangażowanie  - indywidualny  wysiłek | - rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego  - niechętnie oraz niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  - ma wielkie trudności  z wykonaniem przewrotu w przód nawet z pomocą nauczyciela  - niechętnie ćwiczy umiejętność kozłowania prawą i lewą ręką  - nie angażuje się w grach zespołowych  - rzadko przestrzega zasad rywalizacji  - rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę  - rzadko przestrzega zasad higieny | - wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne  - wykonuje przewrót  w przód z pomocą nauczyciela  - potrafi samodzielnie poprowadzić jedno ćwiczenie podczas rozgrzewki  - ćwiczy umiejętność kozłowania prawą i lewą ręką  - uczestniczy w zabawach  i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca  i wycofuje z zabawy  - nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier  i zabaw  - czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń  - wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej | | - poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  - potrafi wykonać przewrót w przód z przysiadu do przysiadu  - przeprowadza rozgrzewkę z pomocą nauczyciela  - stara się poprawnie kozłować piłkę prawą  i lewą ręką  - dobrze radzi sobie  z pokonywaniem torów przeszkód  - chętnie uczestniczy  w zabawach i grach ruchowych  - zna zasady gier zespołowych  - wie, co ma wpływ  na zdrowie człowieka  - stara się korzystać  z aktywnych form  wypoczynku | - jest sprawny fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe  - ćwiczenia wykonuje właściwą techniką  i dokładnie  - sprawnie wykonuje przewrót w przód  - samodzielnie przeprowadza rozgrzewkę  - wykazuje dużą aktywność  w wykonywaniu zadań ruchowych  - chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległośćk  - kozłuje piłkę prawą  i lewą ręką  - pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne  - wykonuje ćwiczenia równoważne  - wie, jaki wpływ mają ruch  i higiena na zdrowie człowieka  - stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej | - jest bardzo sprawny fizycznie, wykazuje się zwinnością, gibkością, skocznością, siłą, szybkością  - bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  - chętnie i aktywnie uczestniczy  w zabawach, grach zespołowych  i ćwiczeniach terenowych  - rozumie wpływ ruchu  i higieny na zdrowie człowieka  - przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej  - uczestniczy  w sportowych sekcjach szkolnych i pozaszkol- nych i osiąga sukcesy |