

WYMAGANIA Z JEZYKA POLSKIEGO KLASA VI

Ocena celująca:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania dla klasy VI.

- uczeń twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania
- proponuje rozwiązania oryginalne różnych problemów i treści objętych podstawą programową
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia
- bierze udział w konkursach literackich, ortograficznych, osiąga w nich sukcesy
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych, prezentuje wysoki poziom merytoryczny.

Ocena bardzo dobra:

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określone programem nauczania dla klasy VI

Kształcenie literackie i językowe:

- wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, logicznym,
- potrafi samodzielnie wnioskować, myśleć logicznie
- sporządza notatki z lekcji, selekcyjnie materiał rzeczowy
- tworzy relację z wydarzeń; unika powtórzeń (sprawnie dobiera słownictwo), różnicuje wypowiedź składniowo
- buduje ogłoszenie prasowe: nazywa cechy charakteru, usposobienia, temperamentu i predyspozycji człowieka
- buduje wypowiedź o charakterze informacyjnym: stosuje właściwy rodzaj wypowiedzi
- używa różnych typów wypowiedzi w zależności od celu i sytuacji mówienia
- bezbłędnie pisze charakterystykę postaci, podejmuje próbę redagowania charakterystyki porównawczej i autocharakterystyki; określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie, opowiadania twórcze wzbogaca dialogami, elementami opisów
- ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opisu, opowiadania
- redaguje list do postaci literackiej
- bezbłędnie pisze krótsze i dłuższe formy wypowiedzi
- rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie Wiedzy o epice, wierszu ...
- dokonuje samodzielnie analizy i interpretacji wiersza
- podaje zasadę ortograficzną objaśniającą pisownię wskazanych wyrazów, uzupełnia interpunkcję w zapisie cytatu
- używa cudzysłowu w zapisie wyrazów (wyrażeń, zwrotów) o charakterze przenośnym, ironicznym
- prace pisemne są poprawne pod względem językowym.

Fleksja, składnia, słowotwórstwo:

- stosuje we własnej wypowiedzi formy nieosobowe czasownika na „-no”, „-to”
- potrafi wyjaśniać od czego zależą formy odmiany rzeczownika
- wymienia rodzaje zaimków, omawia ich odmianę, funkcję w zdaniu
- biegle stosuje przymiotniki, nazywa rodzaj stopniowania, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym
- rozpoznaje różne typy liczebników, określa ich formy gramatycznej funkcje w zdaniu,
- stosuje w zdaniu rzeczownik w różnych funkcjach składniowych (podmiotu, dopełnienia, przydawki)
- rozpoznaje zdanie z orzeczeniem imiennym, omawia jego budowę
- omawia, podając przykłady, różne sposoby wyrażania orzeczenia oraz podmiotu, przydawki i dopełnienia
- przeprowadza klasyfikację zdań złożonych współrzędnie, rysuje ich wykresy
- przeprowadza analizę słowotwórczą wyrazów.

Ocena dobra:

Kształcenie literackie i językowe:

- czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania
- jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe
- potrafi tworzyć różne formy wypowiedzi pisemnej np. opowiadanie twórcze z dialogiem i elementami opisu, list, sprawozdanie ze spektaklu teatralnego, filmu
- dobra znajomość tekstu pozwala na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów, omówienie elementów świata przedstawionego
- poprawnie pisze plan ramowy i szczegółowy
- wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu
- potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów.

Fleksja, składnia, słowotwórstwo:

- wymienia rodzaje zaimków
- wyróżnia przysłowki wśród innych części mowy
- poprawnie stopniuje przymiotniki, wie czemu służy stopniowanie
- podaje przykłady różnych typów liczebników, odmienia

konstrukcje czasownikowe z „się” użyte w znaczeniu strony zwrotnej • stosuje poprawne formy rzeczowników pospolitych i nazwisk żeńskich oraz par małżeńskich i bezbłędnie je zapisuje • układa przykłady czterech rodzajów zdań złożonych współrzędnie • rozpoznaje orzeczenia czasownikowe i Imienne; posługuje się obu konstrukcjami • buduje konstrukcję z orzeczeniem czasownikowym Imiennym; stroną czynną i bierną

- wybiera z wywiadu wskazane informacje i buduje wypowiedź w formie mowy zależnej • stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu; poprawia błędy w tym zakresie • przekształca zdania pojedyncze na zdania złożone podrzędnie, samodzielnie dobiera właściwy spójnik, oddziela przecinkiem zdanie nadrzędne od podrzędnego
- samodzielnie dobiera stosowny tryb czasowników • rozróżnia zdania i równoważniki zdań • tworzy wyrazy pochodne o podanych znaczeniach; samodzielnie dobiera właściwe formanty • rozpoznaje wyraz pochodny, który może być podstawowym dla innego wyrazu • zgodnie z regułą ortograficzną pisze rzeczowniki zakończone na „ii”, „ji”, wskazuje spójniki, przed którymi nie stawia się przecinka • tworzy wyrazy złożone i umie je bezbłędnie napisać.

Ocena dostateczna:

Kształcenie literackie i językowe:

- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii • w miarę poprawnie, samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: opowiadanie, opowiadanie z dialogiem, streszczenie, opis, sprawozdanie, charakterystyka postaci, list, zaproszenie, ogłoszenie, sms, zawiadomienie, przepis, itp. • jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu • zna przewidziane programem gatunki literackie • umie wyróżnić podstawowe elementy świata przedstawionego • odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu • poprawia popełnione błędy językowe przy pomocy nauczyciela, gromadzi słownictwo na zadany temat.

Fleksja: składnia, słowotwórstwo:

- wyróżnia w tekście czasowniki w formie osobowej i nieosobowej; określa formę fleksyjną czasowników
- odmienia podane rzeczowniki przez przypadki, oddziela temat od końcówki; wskazuje tematy oboczne
- rozpoznaje w zdaniu zaimki, przysłówki, przymiotniki, liczebniki • stopniuje przymiotniki • rozróżnia przyimki proste • stosuje poprawnie formy fleksyjne rzeczownika "cudzysłów" • tworzy właściwe formy fleksyjne liczebników głównych i zbiorowych, poprawnie je zapisuje • rozpoznaje i nazywa rodzaje wypowiedzi, rozróżnia zdania i równoważniki, buduje je • stosuje właściwą interpunkcję • buduje zdanie pojedyncze rozwinięte z rozsypanki wyrazowej stosując właściwy szyk wyrazów • rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe • układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych • wśród zdań złożonych rozróżnia złożone podrzędnie i współrzędnie • eliminuje powtórzenia wyrazowe • przekształca notatkę w spójną kilkuzdaniową wypowiedź • rozumie znaczenia słów; dokonuje korekty w zakresie nieprawidłowego ich zastosowania w zdaniu • rozpoznaje wyrazy obcego pochodzenia • buduje różne konstrukcje składniowe
- stosuje równoważniki zdań i konstrukcje bezpodmiotowe w oficjalnych tekstach urzędowych, układa zdanie pojedyncze rozwinięte składające się ze wskazanych części mowy • przekształca zdanie złożone na pojedyncze
- nazywa gazety i czasopisma ze względu na częstotliwość ukazywania się • stosuje poprawne formy fleksyjne zaimków osobowych • dobiera określenia tworzące grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym
- tworzy 'poprawne formy fleksyjne liczebników • tworzy poprawne formy czasu przyszłego prostego i stosuje je we własnej wypowiedzi; dobiera różnorodne określenia • buduje wypowiedzenia z zastosowaniem trybu rozkazującego; poprawnie pisze "nie" z czasownikiem w formie osobowej • poprawnie zapisuje imiona i nazwiska • stosuje wielką literę w tytułach książek, filmów, obrazów, itp. • zgodnie z regułą ortograficzną pisze nazwy mieszkańców i przymiotniki utworzone do nazw miejscowości • właściwie zapisuje wyraz "nie" z poznanymi i utrwalonymi częściami mowy • tworzy wyrazy i ich formy z ubezdźwięcznieniem, stosuje poprawny zapis • umie zapisać utrwalone liczebniki proste i złożone • stosuje przecinki i dwukropek przy wyliczaniu.

Ocena dopuszczająca:

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.

- jego technika czytania pozwala na zrozumienie tekstu, względna poprawność językowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu zagadnienia • w wypowiedziach pisemnych popełniane błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne nie przekreślają wartości prac i wysiłku jaki włożył w ich napisanie • stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim zakresie trudności,

samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela • przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i określa ich funkcję w zdaniu • odróżnia zdania pojedyncze od złożonych i próbuje określać ich rodzaj • łączy wyrazy w zespoły składniowe • zestawia pary wyrazów podstawowych i pochodnych • przeprowadza analizę słotwórczą • wskazuje podstawę słotwórczą i formant • nazywa typy formantów • tworzy wyrazy pochodne za pomocą podanych formantów.