

**Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego w Liceum Ogólnokształcącym**  
klasy I- III  
opracowany w oparciu o wewnętrzny system oceniania

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:**

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Przedmiotem oceniania w całym roku szkolnym są:

- wiadomości;
- umiejętności;
- wkład pracy, aktywność.

3. Formy i metody sprawdzania wiedzy:

- a) odpowiedzi ustne (opowiadanie, opis, odpowiedzi na pytania, udział w dyskusji, dialog, argumentowanie, wnioskowanie, uzupełnianie i przekształcanie tekstów);
- b) prace pisemne w klasie (kartkówka, sprawdzian, praca klasowa, testy);
- c) prace domowe;
- d) aktywność na lekcji;
- e) prace grupowe;
- f) prowadzenie zeszytu ćwiczeń;
- g) inne zaplanowane przez nauczyciela narzędzia;
- h) dodatkowe pozytywne oceny uzyskać można za udział i osiągnięcia w konkursach, olimpiadach, publikacje prasowe, wykonanie pomocy naukowych itp.

**II. ZASADY PRACY NA LEKCJI:**

1. Uczeń zobowiązany jest mieć na lekcji zeszyt przedmiotowy, podręcznik, ćwiczenia oraz inne materiały udostępnione przez nauczyciela.
2. Prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne oraz prace domowe są obowiązkowe.
3. W przypadku nieobecności na sprawdzianie uczeń musi zaliczyć sprawdzian w ciągu dwóch tygodni od momentu powrotu do szkoły w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
4. W ciągu dwóch tygodni od momentu oddania sprawdzianu uczeń może poprawić ocenę niedostateczną w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
6. Uczeń ma prawo do jednorazowego poprawienia oceny niedostatecznej z pracy klasowej lub sprawdzianu.
7. Oceny z kartkówek nie podlegają poprawie.
8. Każdy całogodzinny sprawdzian wiadomości obejmujący materiał większy niż trzy ostatnie lekcje musi być zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, informacja o nim zapisana w dzienniku lekcyjnym.
9. Brak lub odpisywanie zadań domowych, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie prac pisemnych, oddawanie do oceny prac nie napisanych samodzielnie równa się ocenie niedostatecznej.
10. Uczeń nieobecny na zajęciach zobowiązany jest do samodzielnego uzupełnienia zaległości. Nauczyciel może sprawdzić w uzgodnionym terminie stan wiadomości.
11. Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji, nie może być klasyfikowany z przedmiotu. Przeprowadza się dla niego egzamin klasyfikacyjny.
12. Uczeń ma prawo zgłosić 2 razy nieprzygotowanie do lekcji w ciągu semestru za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych prac klasowych i sprawdzianów. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji. W innym przypadku uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumie się: brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi oraz brak pomocy potrzebnych do lekcji.

13. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne .

15. Ocena roczna jest oceną całościową, czyli uwzględniającą szczególne postępy w nauce i osiągnięcia kształconych umiejętności.

### **16. Progi procentowe poszczególnych ocen:**

- do 39%- ocena niedostateczna
- 40%-54%- ocena dopuszczająca
- 55%-74%- ocena dostateczna
- 75%-89%- ocena dobra
- 90%-95%- ocena bardzo dobra
- 96-% -100% - ocena celująca

Wg powyższej skali oceniane są prace pisemne i ustne (prace klasowe, testy, kartkówki, odpowiedzi ustne). Wyjątek stanowią prace pisemne (dłuższa i krótka forma użytkowa) oceniane wg standardów maturalnych.

### **III. ZASADY WSPÓLPRACY Z UCZNIAMI I RODZICAMI:**

1. Na początku września nauczyciel zapoznaje uczniów i rodziców z przedmiotowym systemem oceniania.
2. Na prośbę ucznia lub rodzica/ opiekuna prawnego nauczyciel uzasadnia wystawioną ocenę.
3. Konsultacje indywidualne rodziców/ opiekunów prawnych z nauczycielem odbywają się w czasie ogólnych zebrań szkolnych i tzw. „Dni otwartych”.
4. Podczas konsultacji lub wywiadówek nauczyciel przekazuje rodzicom/ prawnym opiekunom informacje o postępach ucznia w nauce.

### **KRYTERIA OCENIANIA SPRAWNOŚCI JĘZYKOWYCH**

*Sprawność czytania ze zrozumieniem* polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- zaznaczanie informacji zawartych w tekście
- wpisywanie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- przyporządkowywanie wypowiedzi / tekstów do odpowiednich osób
- przyporządkowanie odpowiedzi do podanych pytań lub pytań do odpowiedzi
- zaznaczanie i poprawianie usterek w tekście (np. błędnie użyte czasowniki)
- łączenie wyrażeń z odpowiednimi rysunkami
- łączenie ze sobą części zdań
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- znajdowanie polskich odpowiedników niemieckich wyrażeń
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
- oddzielanie w węźle literowym poszczególnych słów / wyrażeń
- układanie wyrazów z podanych sylab
- przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych

## **KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI CZYTANIA ZE ZROZUMIENIEM**

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

### **Ocena bardzo dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste i złożone teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe, opis
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych, tekstów
- potrafi swobodnie wydobyć potrzebne informacje w różnorodnych tekstach i przekształcić je w formę pisemną

### **Ocena dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych i złożonych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe, opis
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adoptowanych tekstów

### **Ocena dostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, tekstów

### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, tekstów

### **Ocena niedostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych tekstów

**Sprawność słuchania ze zrozumieniem** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na wypełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- zaznaczanie form, które wystąpiły w wysłuchanym tekście
- zaznaczanie i poprawianie błędów w tekście na podstawie nagrania (np. błędnie zanotowane dane / informacje)
- porządkowanie wydarzeń / faktów w kolejności, w jakiej występują w tekście
- łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie
- wskazywanie na mapie obiektów, o których jest mowa w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób / miejsc występujących w tekście

- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- wypełnianie tabeli
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

## **KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI ROZUMIENIA ZE SŁUCHY**

### **Ocena bardzo dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens prostych oraz złożonych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w prostych i skomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

### **Ocena dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych i złożonych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w prostych i skomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

### **Ocena dostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

### **Ocena niedostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

**Sprawność mówienia** jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- odgrywanie ról
- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- tworzenie dialogów
- odpowiedź na pytania
- opisywanie ilustracji
- udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie
- prezentacja tematu

### **KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI MÓWIENIA**

#### **ocena bardzo dobra**

- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji,
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
- w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

#### **ocena dobra**

- wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki
- w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

#### **ocena dostateczna**

- wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- treść jest dość bogata
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie

#### **ocena dopuszczająca**

- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- charakteryzuje ją uboga treść
- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie
- w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

#### **ocena niedostateczna**

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
- w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
- pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

**Sprawność pisania** jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wypełnianie kwestionariusza
- pisanie krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, wiadomość, zaproszenie, ogłoszenie
- redagowanie ogłoszenia prasowego
- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny, list formalny
- pisanie swobodnej dłuższej wypowiedzi na zadany temat

### **KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI PISANIA**

#### **Ocena bardzo dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny)

- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

#### **Ocena dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) wykorzystując większość poznanych środków językowych
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze list / e-mail prywatny i formalny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

#### **Ocena dostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

#### **Ocena dopuszczająca:**

W zakresie pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznaną wymogów formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

#### **Ocena niedostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i długi tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażeń niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur

W powyższych kryteriach nie została uwzględniona ocena *celująca*. Możesz ją otrzymać za sprawność mówienia lub pisania, jeśli spełnisz wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnisz się w jednym lub kilku zakresach (np., wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla Twojej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat danego obszaru językowego).