

Lista lektur dla klas I-III zgodnie z nową podstawą programową:

- "Baśnie" (do wyboru) Hansa Christiana Andersena,
- "Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)" Justyny Bednarek,
- wiersze ze zbioru "Brzechwa dzieciom" Jana Brzechwy,
- "Zaczarowana zagroda" Czesława Centkiewicza,
- "Cukierku, ty łobuzie!" Waldemara Cichonia,
- "Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą" Agnieszki Fraczek,
- "Oto jest Kasia" Miry Jaworczakowej,
- "Detektyw Pozytywka" Grzegorza Kasdepke,
- "Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?" Leszka Kołakowskiego,
- "Dziewczynka z parku" Barbary Kosmowskiej,
- "Karolcia" Marii Krueger,
- "Dzieci z Bullerbyn" Astrid Lindgren,
- "Doktor Dolittle i jego zwierzęta" Hugh Loftinga,
- "Sposób na Elfa" Marcina Pałasza,
- "Asiunia" Joanny Papuzińskiej,
- "Kapelusz Pani Wrony" Danuty Parlak,
- "O psie, który jeździł koleją" Romana Pisarskiego,
- "Pamiętnik Czarnego Noska" Janiny Porazińskiej,
- "Drzewo do samego nieba" Marii Terlikowskiej,
- "Wiersze dla dzieci" Tuwima,
- "O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach" Barbary Tylickiej,
- "Najpiękniejsze wiersze" Danuty Wawiłow,
- "Afryka Kazika"
- "Dziadek i niedźwiadek" Łukasza Wierzbickiego.

Klasa IV

Lektura obowiązkowa:

Jan Brzechwa, *Akademia pana Kleksa*

Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks)

René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań)

Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (opisy)

Joanna Olech, *Dynastia Miziołków*

Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*

Wybrane podania i legendy polskie

Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek, Kot w butach, Sinobrody*

Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*

Jeanne Marie Leprince de Beaumont, *Piękna i Bestia*

Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwima.

Klasa V

Lektura obowiązkowa:

Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (zwyczaje i obyczaje)

Ferenc Molnar, *Chłopcy z Placu Broni*

Bolesław Prus, *Katarynka*

Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*

Seweryna Szmaglewska, *Czarne Stopy*

Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz np. mity o:

Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Edypie,

Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce

Biblia, powstanie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne

Wybrane wiersze Jana Twardowskiego, Leopolda Staffa, Anny Kamieńskiej,

Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza.

Klasa VI

Lektura obowiązkowa:

Antoni Czechow, *Kameleon, Śmierć urzędnika*

Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*

Ignacy Krasicki, wybrane bajki

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (polowanie oraz koncert Wojskiego)

John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*

Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*

Wybrane wiersze Juliusza Słowackiego, Adama Mickiewicza, Zbigniewa Herberta.

Klasa VII

Lektura obowiązkowa:

Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro, *Zemsta*

Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII, VIII

Ignacy Krasicki, *Żona modna*

Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, II część *Dziadów*, *Pan Tadeusz* (historia Polski)

Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*

Stefan Żeromski, *Siłaczka*

Wybrane wiersze Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta.

Klasa VIII

Lektura obowiązkowa:

Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Antoine de Saint-Exupery, *Mały Książę*

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Wybrane wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Wisławy Szymborskiej, Jarosława Marka Rymkiewicza, Stanisława Barańczaka.