

OGÓLNE WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JEZYKA
ANGIELSKIEGO- KLASA VII/VIII

ocena	ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIA
6	<ul style="list-style-type: none"> · Uczeń spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, nie popełnia żadnych błędów. · Uczeń zajmuje wysokie miejsca w konkursach przedmiotowych lub posiada zdecydowaną większość celujących ocen bieżących.
5	<p style="text-align: center;">! W wymienionym poniżej zakresie wiedzy i umiejętności, uczeń <u>popelnia sporadyczne błędy!</u></p> <p>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO (w mowie i piśmie):</p> <ul style="list-style-type: none"> · uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi; · buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym; · zna wprowadzone słownictwo i potrafi je wykorzystać w praktyce; <p>CZYTANIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora ; · na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję; · technika czytania (wymowa, intonacja, interpunkcja) – czyta prawidłowo; <p>SŁUCHANIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów; · rozumie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować · potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego; · na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór; · rozróżnia dźwięki i intonację; <p>MÓWIENIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową; · potrafi płynnie i bez zahamowań mówić na różne tematy; · dysponuje pełnym zakresem wprowadzonego słownictwa; · ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć; <p>PISANIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · wyczerpująco wykonuje prace pisemne na określone tematy; · potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź; · pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych; · popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji.

<p style="text-align: center;">4</p>	<p>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</p> <ul style="list-style-type: none"> · prawidłowo operuje większością wprowadzonych struktur gramatycznych; · buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym; · zna większość wprowadzonych słów i zwrotów i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce; <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora; · czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję; · technika czytania (wymowa, intonacja, interpunkcja) – czyta popełniając nieliczne błędy; <p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów ; · rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować; · zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego; · na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję; · rozróżnia większość dźwięków; <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem; · dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji; · można go zazwyczaj zrozumieć; · potrafi włączyć się do rozmowy; <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące; · wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu; · pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji .
<p style="text-align: center;">3</p>	<p>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</p> <ul style="list-style-type: none"> · zna i potrafi operować niektórymi wprowadzonymi prostymi strukturami gramatycznymi; · buduje zdania, które nie zawsze są spójne-zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu; · na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie; <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora; · popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję; · technika czytania(wymowa, intonacja, interpunkcja) – czyta popełniając liczne błędy; <p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · potrafi zrozumieć sens niektórych wysłuchanych rozmów; · nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens; · nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować ; · nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego; · na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór; <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i nie pełnymi zdaniami; · posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz; · wypowiada się tylko na wybrane wprowadzone podczas lekcji tematy; · zapytany podczas lekcji popełnia dużo błędów językowych; <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat ; · stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych; · wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz; · tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji.

<p style="text-align: center;">2</p>	<p>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</p> <ul style="list-style-type: none"> · słabo zna wprowadzone struktury gramatyczne i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce; · zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy; · dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem; · potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych; <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty; · nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego; · przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji; · technika czytania (wymowa, intonacja, interpunkcja) – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy; <p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · nie potrafi zrozumieć sensu większości wysłuchanych rozmów; · zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu; · zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować; · sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego; · na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy; · zwykle nie rozróżnia dźwięków; <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie; · czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty; · czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych; <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> · prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne; · pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela ; · pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz; · teksty są źle zorganizowane i chaotyczne ;
<p style="text-align: center;">1</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.

