



# Zvonček 4

Časopis žiakov SZŠ BellAmos vydáva Tlačová agentúra BellAmos TABA  
Dvojnásobný držiteľ Ceny Jožka Fľaka za jeho vysokú úroveň  
Držiteľ ceny Slovenského syndikátu novinárov  
3. miesto v regionálnej súťaži školských časopisov základných škôl

Číslo 4/ročník 15

december 2016

Cena: 1€

**KNIŽNĀ  
BURZA**

**18. decembra 2016**  
od 11:00 do 15:00

priestory Slovenského národného múzea v Martine

Chcete sa zapojiť do hry v jazykovej oblasti, SVAE a literatúry?  
Máte svoj laptop / CD / LP a radi by ste spravili malú výstavu kníh? Chcete doplniť svoju zbierku?  
Ak sa chcete hrať so slovnými hrami, zaregistrujte sa na stránke [www.zvoncek.sk](http://www.zvoncek.sk) a my vás poľnohospodársky ľúbime!

Obdobie realizácie akcie je 1. decembra 2016 do 15. januára 2017.



Časopis Zvonček TABA 2016/2017. Vydáva Tlačová agentúra BellAmos pri Súkromnej základnej škole BellAmos v Martine, Ulica východná 18, pod vedením Mgr. Zuzany Vavákovvej a za pomoci žiakov a pedagógov školy. Redakčný tím: šéfredaktor: Matej Imriš, zástupca šéfredaktora: Ema Dawelbeitová, redaktori: Lucia Spišáková, Lara Adamčíková, Sandra Pareničková, Pavla Mia Lechanová, Míriam Mičková, Sabina Pustayová, Tea Šlichtíková, Rebeka Dorková, Matej Remenár, Daniel Droppa, Karin Macaláková, Daniel Donko, Marek Alex Képeš. Kontakt: 0907/101023 alebo [bellamos@mtweb.sk](mailto:bellamos@mtweb.sk).

## Pasovanie prváčikov za rytierov pera



# Pre začiatok

# 2

## Kalendárium ŽIACI

### V januári majú narodeniny

Matej Zvoda	1. S
Viera Šamalíková	1. SA
Samuel Kubo	2. S
Štěpán Herbryh	2. S
Jonáš Podhradský	3. S
Michaela Gallová	3. S
Daniel Lepot	4. S
Matúš Miazdra	4. S
Tomáš Kudera	4. S

### V januári majú meniny

Alexandra Šlichtíková	2. S
Mário Ján Haliena	8. S
Tamara Beňová	1. SA
Ema Kamienová	1. S
Ema Dawelbeitová	7. S

Keďže nie všetky mená našich bellamosákov máme v slovenskom kalendári, zistili sme, že v novembri oslavovala svoje meniny aj siedmačka Liliánka Kováčová, a to presne na Alžbetu – 19. 11. 2016. Dodatočne blahoželáme!

## Obsah

Str. 1	Titulná strana
Str. 2	Pre začiatok
Str. 3	Hlavné správy
Str. 4	Advent v BellAmos
Str. 5	Exkurzia po Turci
Str. 6	Svet médií
Str. 7	Výstava Anny Thomkovej
Str. 8	Environmentálna výchova
Str. 9	BellAmos v Bábkovom divadle
Str. 10 – 13	A Christmas Carol
Str. 14	Zažili sme...
Str. 15	Sladká matematika
Str. 16	English Page
Str. 17	Okienko špeciálnej pedagogičky
Str. 18	Strana pre rodičov
Str. 19	Reklama
Str. 20	Niečo na záver

## Foto na titulke

Prváčikovia pri pasovaní za rytierov pera.



## OČTEĽIA

### V januári majú narodeniny

Zuzana Herbrychová





**Jednoznačne Súkromná základná škola BellAmos**



Prečo práve Súkromná základná škola BellAmos? Hľadali sme pre Karinku školu, ktorá má výborné výchovno-vzdelávacie výsledky a bohaté mimoškolské aktivity. Najviac oceňujeme ľudský prístup učiteľa k žiakovi a hlavne príjemné školské prostredie. Učitelia sa snažia žiakov zapájať do rôznych školských a mimoškolských podujatí a každoročných kurzov, čím v nich budujú vzťah k športu, prírode a túžbu po vedomostiach. Vedia nájsť v každom z nich to, v čom sú najlepší. Neustále podporujú ich sebavedomie. Myslíme si, že BellAmos je školou života. Deti sa stávajú samostatnejšie, aktívnejšie a nikdy sa nevzdávajú svojich cieľov.

Veľký obdiv má u nás triedna pani učiteľka Mgr. Zuzana Herbrychová, ktorá si nájde čas na žiakov aj počas „víkendoviek“. Vždy pre nich vymyslí zaujímavý program, v ktorom nechýba návšteva kultúrnej pamiatky alebo prírodnej krásy.

Tešíme sa spoločne s Karinkou na každý deň, ktorý v škole prežije so svojimi kamarátmi a výbornými pedagógmi. Celému kolektívu učiteľov želáme, nech majú zo svojich žiakov radosť a stály úsmev na perách.  
**rodičia Kajky Macalákovej zo 7. S**



Foto: archív rodiny Macalákovej

V utorok 22.11. 2016 sa žiaci našej školy zúčastnili matematickej súťaže Gymboj na Gymnáziu Viliama Paulinyho-Tótha v Martine. Reprezentovali našu školu BellAmos a ukázali svoje znalosti z matematiky. Aj keď nezískali prvé miesta, majú nové skúsenosti a zážitky. Ďakujeme za reprezentáciu Ad'ke Benešovej z 9.S, Jankovi Stehlíkovi, Marekovi Képešovi a Samkovi Havlínovi z 8. S.  
**pani učiteľka Majka Debnárová**



Autorka fotografie: RNDr. Mária Debnárová



**POĎAKOVANIE**

Rodinke Kadlčíkovej ďakujeme za mikulášske darčeky. Vďaka Vám som prežila neopísateľný pocit z obrovskej radosti obdarovaných detí. Veľmi sa radovali, pískali, rýchlo otvárali balíčky, tešili sa z každej mňamky a nevedeli sa rozhodnúť, čo najskôr zjedia. Prekypovali šťastím. Ďakujeme!  
**pani učiteľka Majka Mažáriová**



Advent označuje obdobie štyroch týždňov pred Vianocami, teda očakávanie Vianoc. V každej krajine sú adventné tradície odlišné, ale pre väčšinu Európy je spoločné zapalovanie adventných sviečok. Advent je zároveň zakončením liturgického aj kalendárneho roka. Sviatky adventu sú spojené so zbožnosťou a celkovo dobrými vlastnosťami, niekde však aj so zábavou na Pade. Očakávanie Vianoc aj oni samé sú pre mnohých veľkým sviatkom a Európania si ho pripomínajú nielen vo svojich príbytkoch, ale aj mimo nich. Advent je samozrejme dobre známy aj na našej škole.

**Danko Droppa, 7. S**

Všetky deti z prvého stupňa sme privítali advent. Bolo to tak, že sme išli do telocvične a jeden člen z každej triedy dostal sviečku. Bola tam aj špirála zo stužky. K nej sme potom išli a zapálili sme sviečku. Bola to sviečka lásky a harmónie. Kolovali sme si ju a ten, kto mal sviečku, tak si ju zapálil. Ľutujem toho, kto tam nemohol byť, lebo to bolo krásne.

**Lucka Spišáková, 3. S**

Zima okolo, teplo v našich srdiečkach... aj my sme v BellAmos zapálili na adventnom venci prvé svetielko dobra a lásky a prešli sme špirálou, ktorá nám ukázala cestu k tomuto svetielku...

Želáme všetkým láskyplné adventné dni...



Autorka fotografií: Mgr. Anna Thomková



**Milí bellamosáci,**

blížia sa nám najkrajšie sviatky v roku a my si chceme dopriať tieto chvíle bez zhonu a náhlenia. Aby sme si pamätali tieto okamihy ako magické, plné lásky a vzájomnej blízkosti rodiny. Na Vianoce máme robiť! Puďom radosť svojou prítomnosťou a spoločnými chvíľami. Pripomíname si všetky zvyky a tradície sviatkov a každému z nás sa v pamäti objavujú aj spomienky z detstva. Skúsme aj v tomto roku prežiť vianočný čas tak, aby nám spomienky na tohtoročné Vianoce vyčarovali úsmev na tvári a tešili sa z nich aj ďalšie mesiace. Pripomeňme si pravý význam Vianoc a využime čas na spoznávanie našich zvykov a tradícií.

Nenechajme si ujsť čaro (dúfam zasnežených) Vianoc aj v prírode. Poznáte reklamu: „Nie, nie, ja nemusím, ja ho už vidím!“ Zrovna takto naša prechádzka nemusí vyzeráť, ale čaro prírody si nenechajme ujsť.

Prechádzkou v prírode, lyžovaním či stávaním snehuliaka v príjemnom prostredí prírody sa naše srdcia otvárajú jeden druhému viac ako inokedy. A preto, teplo sa oblečte a užite si spoločne čarovnú, snáď zasneženú krajinu.

Verím, že pod vianočným stromčekom bude aj zaujímavá kniha a nájdeme jej priestor počas voľných chvíľ. Teplý čajík a sladký koláčik nás priam volajú do kresla s knihou v ruke.

Vianoce síce neznamenajú len sledovanie televízie, ale ak to už robíme, skúsme aj túto príležitosť využiť na spoločne strávený čas. Dohodnite sa, ktoré rozprávky budete sledovať a nezabudnite sa o nich aj porozprávať. Pýtajte sa na názory detí a na ich pocity. Zistíte, čo deti najviac zaujalo. Budete takto všetci spolu a viac sa porozprávate.

Každá činnosť, ktorú robíme spoločne s rodinou a s deťmi, má mimoriadne veľký význam, pretože každá jedna zapadá do kľbka nezabudnuteľných spoločných chvíľ. A práve tieto chvíle sú tým najkrajším darom, ktorý môžeme svojim deťom dať. Je to dar, ktorý tvorí základ budúcej zrelej osobnosti, ktorá sa v dospelosti má o čo oprieť. Deti sa nebudú pamätať na hračky, ktoré dostali, ale budú spomínať na nádherné chvíle, ktoré s vami prežili. Čaro Vianoc môžeme objaviť nielen podobnými činnosťami, ale aj tým, že urobíme niekomu chudobnému či chorému radosť a pomôžeme mu. Pozrime sa okolo seba, určite nájdeme niekoho v našom okolí. Urobme to spoločne a naučme deti, že aspoň raz v roku by sme mali urobiť jeden takýto veľký krásny skutok.

Prajem vám krásne a nezabudnuteľné vianočné sviatky. Veľa krásnych spoločných chvíľ s rodinou a blízkymi, ktoré v nás zachovávajú skutočnú hodnotu Vianoc.

**Vaša špeciálna pedagogička Mgr. Darina Mojšová**





**Finally Christmas**

Hello, sooooo it's Finally DECEMBER!!!! I am going to tell you something about SANTAAAAA!!!

Santa Claus is someone we will never forget. Santa Claus has lots of different Names like: Saint Nicholas, St. Nick, Kris Kringle or Pelznickel. The name Santa Claus and Saint Nicholas come from the Dutch that came to New York a long time ago. Santa Claus was a person who gave sweets, cakes and gifts to good and kind children. The name Santa Claus was actually a mistaken pronounciation. The Dutch said Saint Nicholas very fast so it sounded like Sinterklaas and the English then started saying Santa Claus. Santa Clauses other name is also Pelznickel, pelz meaning fur and nickel for Nicholas. However he is called - Santa Claus, Saint Nicholas, Pelznickel or Kris Kingle, he is still the same short, fat, jolly old man with a long beard, wearing a red suit with white fur. The first Painting of Santa Claus was made by Thomas Nast an American painter born in Bavaria. Nast's Painting of Santa Claus is the most popular picture of him. If you ask a child WHO IS THEIR FAVOURITE PERSON? - they will certainly say SANTAAAAA!!!

Happy Holidays!!! I hope all of you will get a lot of presents from Santa and have a great New Year. See you in 2017!!!!

*Emka Dawelbeitová, 7. S*



Autorka obrázku: Emka Dawelbeitová, 7. S



**Za kaštieľmi a kúriami Turca**

Jedna z tém regionálnej výchovy v 3.ročníku je venovaná spoznaniu sídiel šľachtických rodov v Turci, pričom dôraz je venovaný najmä kaštieľom a kúriám. Doba kaštieľov a ich chudobnejších období - kúrií je najmä 16. - 18. stor. Prináležia im tri umelecké slohy - renesancia, baroko a klasicizmus. Keďže dejiny turčianskej šľachty sú prirodzene staršie, dozvedeli sme sa aspoň pár dôležitých faktov o jej vývoji. Naše putovanie za turčianskou šľachtou sme si rozdelili na dve trasy. Prvá dlhšia kopírovala najdlhšiu turčiansku cyklotrasu - Turčiansku cyklomagistrálu s jej predĺžením z Vrútok do Martina a na druhú kratšiu trasu, ktorá prechádza okolo kaštieľov a kúrií v dolnom Turci na juh od Martina sa vyberieme po Vianociach. Žiaci 3. S a 3.SA triedy spoznali turčianske šľachtické rody ako Révaiovci, Folkušovskí, Jesenský, Trnovskí, Platyovci, Nécpsalkovci, Justovci, či Ňáriovci a videli na vlastné oči tieto starodávne kaštiele a kúrie:

Renesančný kaštieľ - Diviaky

Barokovo - klasicistický kaštieľ, Diviaky

Rokokovo - klasicistický kaštieľ, Mošovce

Barokovú (Prónayovskú) kúriu, Blatnica

Neskorobarokový kaštieľ, Blatnica

Horný kaštieľ, Nécpsaly

Renesančný kaštieľ, Nécpsaly

Barokovo - klasicistický kaštieľ, Nécpsaly

Dolný kaštieľ, Nécpsaly

Renesančný kaštieľ, Sklabinský Podzámok

Renesančný kaštieľ, Turčianska Štiavnička

Révaiovské mauzóleum, Turčianska Štiavnička

Barokovo - klasicistickú kúriu, Vrútky

Kaštieľ Záturčie a

Župný dom, Martin

*pani učiteľka Zuzana Kováčová*



## Svet médií 2

(audiovizuálna prednáška zameraná na mediálne vzdelávanie a kritické myslenie žiakov)

Na Svete médií 2 sa mi veľmi páčilo. Bolo to skvelé! Veľmi sa mi páčilo, že nás Peter Konečný oboznámil, ako fungujú média. Bola by som veľmi rada, keby sme mohli ísť na Svet médií3. Najviac sa mi páčili tie smiešne chyby. Dúfam, e budú aj vo Svete médií 3.

*Mirka Mičková, 5. S*

Na Svete médií 2 sa mi veľmi páčilo. Bola to zatiaľ najlepšia akcia alebo podujatie v tomto školskom roku. Ale že úplne najlepšie bolo vidieť, že aj film, ktorý je do detailu spracovaný, má v sebe chyby a že častokrát sa aj ten najlepší režisér zmýli alebo na niečo zabudne. Bolo to veľmi zábavné a mnoho tých starých filmov som dovtedy nepoznala. Ale keby tie chyby neboli zvýraznené, asi by som si ich ani nevšimla.

*Sabinka Pustayová, 5. S*

Svet médií 2 sa mi veľmi páčil. Ale úplne zo všetkého boli najlepšie chyby vo filmoch. Veľmi som sa bavila. Takže Peter Konečný, ak bude trojka, nech sú tam určite chyby, ako v dvojke. Myslím si, že sa všetkým páčilo. Som rada, že som tam bola a videla to. A že som sa s Petrom Konečným mohla aj odfotiť. Dúfam, že ešte pôjdeme na trojku.

*Mia Lechanová, 5. S*



Redaktori TABA s filmovým kritikom Mgr. Petrom Konečným a Mgr. Andrejom Agricolom pred audiovizuálnou prednáškou Svet médií 2

Autorka fotografie: Mgr. Zuzana Vaváková



## Sladká matematika or matika bellamosákov

Správna odpoveď na úlohu z predchádzajúceho kola je: **Mamička napiekla 112 perníkov.**

Mená úspešných riešiteľov: **Lukáš Hromada 7. S, Ema Dawelbeitová 7. S, Matej Imriš 8. S a Marek Képeš 8. S.**

Všetkým srdečne blahoželáme a samozrejme sladko odmeňujeme.

Blížia sa Vianoce, kupujete alebo pripravujete darčeky pre svojich blízkych a budete ozdobovať stromčeky. A možno si niektoré ozdôbky vyrobíte aj sami, tak ako aj ja. Vyrobila som si hviezdičky, ktoré som Vám odfotila. Ale stromček urobila moja mama.

### Zadanie príkladu:

**Majka sa rozhodla, že si na vianočný stromček vyrobí vlastné ozdôbky. Začala vyrábať hviezdičky. Zisti, koľko ich vyrobila, ak vieš, že v pondelok si vyrobila jednu pätinu všetkých hviezdičiek, v utorok polovicu zo zvyšku a v stredu vyrobila ešte 14 hviezdičiek.**



Autorka fotografie: RNDr. Mária Debnárová

Šťastné sviatky a pekné zimné prázdniny všetkým bellAmosákom praje  
Majka Debnárová!

Odpoveď na príklad, napísanú na lístičku aj so svojím menom, odovzdaj pani učiteľke matematiky **Majke Debnárovej**, kdekoľvek ju stretneš,  
do 13. januára 2017.



## Výstava Cosmos Discovery – príspevok

V rámci nášho výletu po Bratislave sme sa spolu s Radkom Došekom, synom bývalej šansonierky a dlhoročnej priateľky Milky Došekovej, zúčastnili na výstave Cosmos Discovery v Inchebe. Moji spolužiaci už túto výstavu videli na víkendovke, ale ja som ju videl prvý raz. Videli sme tam model raketového motora, mesačného vozidla a cez odposluchy sme sa dozvedeli o najdôležitejších cestách do vesmíru od Gagarina po Bellu. Boli tam aj ukážky kozmickej stravy alebo spomienková tabuľa osôb, ktorí zomreli vo vesmíre. Všetci boli Rusi a Američania okrem jedného, ktorý bol Izraelčan. Výstava sa mi páčila, aj keď nebola taká dobrá ako výstava Tutanchamon.

*Danielko Droppa, 7. S*



## Pátracie akcie v 3. S

Tento rok sme boli počas vyučovania prírodovedy v 3. S na dvoch „PÁTRACÍCH AKCIÁCH“ s kricými názvami OBJEM A HMOTNOSŤ. V dvojiciach sme v obchode hľadali na etiketách údaje o objeme alebo hmotnosti tovaru. Výsledky sme zapisovali na kartičky. Objem sme zapisovali v mililitroch a litroch a hmotnosť v kilogramoch a gramoch na potravinách a drogérii: na konci pátracej akcie sme dostávali lízanky od pani učiteľky Zuzky Kováčovej, lebo sme boli veeeeéeeémi šikovní. Chceli by sme to zažiť ešte raz z dôvodu veľkej zábavy!!!

*Lucka Spišáková a Jonáško Podhradský, 3. S*

2. Pátracia akcia s krycím názvom HMOTNOSŤ

Mesačná pátracia: *MILKA, MARIŠKA*

Úloha: v obchode vyhľadaj ID potravín, na ktorých je napísaný údaj o ich hmotnosti

Název potraviny	HMOTNOSŤ
1. Zelená mliečna	70 g
2. Zelená	50 g
3. Zelená	180 g
4. Zelená mliečna	150 g
5. Karamel	150 g
6. Mliečna	150 g
7. Mliečna	150 g
8. Mliečna	150 g
9. Mliečna	150 g
10. Mliečna	75 g

Úloha: vyhľadaj 5 iných produktov, na ktorých je napísaný údaj o ich hmotnosti

Název	HMOTNOSŤ
1. Mliečna	100 g
2. Mliečna	150 g
3. Mliečna	500 g
4. Mliečna	100 g
5. Mliečna	100 g

1. Pátracia akcia s krycím názvom OBJEM

Mesačná pátracia: *ZDARŽEK, BAŠKA*

Úloha: v obchode vyhľadaj ID potravín, na ktorých je napísaný údaj o ich objeme

Název potraviny	OBJEM
1. Mliečna	1 l
2. Mliečna	1,5 l
3. Mliečna	2 l
4. Mliečna	1,5 l
5. Mliečna	1,5 l
6. Mliečna	1,5 l
7. Mliečna	1,5 l
8. Mliečna	1,5 l
9. Mliečna	1,5 l
10. Mliečna	1,5 l

Úloha: vyhľadaj 5 iných produktov, na ktorých je napísaný údaj o ich objeme

Název	OBJEM
1. Mliečna	1,5 l
2. Mliečna	1,5 l
3. Mliečna	1,5 l
4. Mliečna	1,5 l
5. Mliečna	1,5 l



## Vďaka za pocit domova...

Už keď sme sa pred desiatimi rokmi presťahovali do Martina, pri pohľade na panorámu vrchov a dolín som si pripadala ako v rodnom Liptove. A presne tento veľmi intenzívny pocit domova ma naplnil, keď som uvidela fotografie našej pani riaditeľky Anny Thomkovej v priestoroch Turčianskej knižnice. Daniel ako vždy listoval v knihách a ja som sa odrazu ocitla doma. Videla som Skamenelú Maru Mnícha (Západné Tatry), rodnú drevenicu na Vršku a pred ňou gaštan, kde som chodila dlhé roky naberať energiu. Zazrela som háčkovanú dečku na starom nočnom stolíku. Prechádzala alejou, ktorou sme chodili pešo, cez Trstenô z Mikuláša. Najviac ma však chytila fotka tmavomodrých jazykov, ktorú som sama pre seba nazvala „tieňohra tancujúcich strukov.“ Bol to príjemný hrejivý pocit, v nádhernej hre farieb jesene, zachytených citlivým okom vnímavej a dobej duše. Ďakujem.

*Janka Droppová, mamina Danielka Droppu*



Autorka fotografií: Mgr. Anna Thomková



## Environmentálna výchova v 2. S

Naši druháčikovia sa s pani učiteľkou Majkou Mažáriovou vybrali do Turčianskeho Petra na environmentálnu výchovu, kde sa deti naučili mnoho nových ecí o zvieratkách. Veľmi sa im páčilo a podelili sa s vami o svoje zážitky...

Dňa 15. 11. 2016 sme sa celá trieda 2. S vybrali s pani učiteľkou Majkou Mažáriovou na environmentálnu výchovu do Turčianskeho Petra. Išli sme autobusom a cesta nám ubehla rýchlo. V Turčianskom Petre na nás vo vykúrenej drevnici čakal ujo Zdeno, ktorý nám zaujmo rozprával o prírode a zvieratkách, ktoré v nej žijú. Potom nám zahrli bábkové divadlo. Moc sa nám páčilo a sme sa aj veľa zasmiali. Nakoniec sme si kúpili drevené hračky a potom na nás čakala už len cesta naspäť do Martina.

### *Pet'ko Žihlavník, 2. S*

Išli sme na environmentálnu výchovu. Čakali sme na autobus. Na environmentálnej výchove nás ujo Zdeno naučil, že líšky sú veľmi múdre a veľmi šikovné. Ujo drevár nám zahrli divadlo a ja som si kúpila vtáčika. Veľmi mi tam bolo dobre. Boli sme v drevenom dome. Naučili sme sa veľa o zvieratkách.

### *Saška Šlichtíková, 2. S*

Boli sme na výlete v Turčianskom Petre. Išli sme si kúpiť hračku. Sedeli sme na malých stoličkách a boli tam aj stoly. Počúvali sme o zvieratkách, napríklad, ako medveď spí v diere. Kúpila som si dvoch vtákov a jedného Pinocchia. Bolo tam výborne.

### *Letinka Volentierová, 2. S*

Ujo Zdeno nám porozprával o zvieratkách, napríklad o medveďovi, líške a jeleňovi. Keď rozprával o jeleňovi, vybral si Pet'ka Ž. a bili sa o jelenice. Keď sme sa dorozprávali, prišiel ujo rezbár a zahrli nám divadlo. Po divadle sme sa obliekli a išli sme si niečo kúpiť. Ja som si kúpil kľúč a Pinocchia. Rozlúčili sme sa a išli sme autobusom naspäť do školy.

### *Pet'o Grendár, 2. S*

Rozprávali sme sa o zvieratkách. Ja som si kúpila kľúč, kopýtko a kríž.

### *Miška Lukáčová, 2. S*



*Autorka fotografie: Mgr. Mária Mažáriová*

## Mgr. Mária Dorková

### *Koľko asi trvá napísať taký film?*

Písanie scenáru vznikalo priebežne a prispôbovalo sa momentálnej situácii.

### *Ako dlho ste uvažovali nad zrealizovaním filmu?*

Asi hodinu. Divadelné predstavenie nebolo možné zrealizovať.

### *Ako Vás napadlo natočiť zrovna film A Christmas Carol?*

Deti Koledu poznali z drámy a chceli si v nej zahrat'.

### *Koľko divadelných hier alebo natočení filmov by ste ešte chcela uskutočniť?*

Uvidíme. ☺

### *Ako dlho trvalo natočiť film?*

Jeden deň.

### *Chceli by ste natáčať aj mimo Slovenska?*

Určite áno.

### *Ste hrdá na hercov?*

Áno. Je neuveriteľné, aké medzi nimi vzniklo silné puto a ako tvrdo dokázali pracovať. Sú to skvelé deti!

### *Aké to bolo, keď ste videli, ako vaša dcéra bozkáva jedného z hercov?*

Ako fotenie ktoréhokoľvek iného záberu.

### *Ovplyvnil Vás niečím film?*

Zostal mi v srdci.

### *Čo sa Vám najviac páčilo na hre od Dickensa?*

Možnosť sa zmeniť.

### *Čo pre Vás znamenajú Vianoce?*

Narodenie Ježiška.

### *Aké boli deti? Bolo ťažké naučiť ich to?*

Deti sú deti. Veľa sa natrápili, ale aj nasmiali.

### *Vraveli, že to bolo úžasné a že si to užili, plánujete ešte niečo zrealizovať?*

To závisí na mnohých veciach. Je to finančne a časovo náročné.

### *Ako ste sa cítili po tom všetkom, čo ste dokázali?*

Unavená.

### *Máte radi Charlesa Dickensa, ak áno, prečo?*

Áno. Pre jeho Vianočnú koledu. ☺ *rozhovory pripravila Rebecka Dorková, 7. S*







### *Ako si sa cítila v úlohe herca?*

Super. Stojí to zato skúsiť.

### *Čo sa ti najviac páčilo na hre od Charlesa Dickensa?*

Tak celý ten dej. Je to super napísané, ale tak uznajte - zahrať 26 postáv siedmi bolo dosť náročné.

### *Čo pre teba znamenajú Vianoce?*

Pre mňa Vianoce znamenajú rodina, pokoj, prázdniny, krásna výzdoba a darčeky. ☺

## Peter Onderčo a Samuel Onderčo

### *Ako si sa stotožnil s postavou?*

**Peter:** Celkom dobre, ak myslíš Crachita - až na to, že nemám desať detí. ☺

**Samuel:** Bolo to ťažké, ale nakoniec som to nejako zvládol.

### *Ktoré vlastnosti postavy sa ti páčili a ktoré nie?*

**Peter:** Nepáčila sa mi jeho utiahnutosť do seba a páčila sa mi na ňom jeho usilovnosť.

**Samuel:** Dajme tomu, že napr. duch prítomných Vianoc, tak jedna vlastnosť sa mi nepáčila, že sa stále smial a pani Dorková mi povedala, že sa nemám smiať ako koza. ☺ Ale ináč sa mi všetko páčilo.

### *Ako dlho si sa učil anglický text?*

**Peter:** Asi tak dve hodinky stáleho učenia.

**Samuel:** Viete čo - neviem ho ani doteraz, čiže stále sa ho učím. ☺

### *Čo sa ti najviac páčilo na natáčaní?*

**Peter:** Určite atmosféra.

**Samuel:** Najviac sa mi páčila prestávka, lebo to bolo dosť náročné.

### *Čo bolo pre teba najťažšie na natáčaní?*

**Peter:** Byť v teple a krčiť sa pod balkónom vo dvore.

**Samuel:** Najťažšie bolo rozhádzanie sa s Bell (Rebeka), kde Bell mala klobúk a vyzeralo to ako „slonie uši“. ☺

### *Ako si sa cítil v úlohe herca?*

**Peter:** Prijemne.

**Samuel:** Bolo to celkom fajn a myslím si, že by som to mohol ísť študovať.

### *Čo sa ti najviac páčilo na hre od Charlesa Dickensa?*

**Peter:** Jeho spôsob, akým každému z nás ukazuje zmysel Vianoc.

**Samuel:** Najviac sa mi páčilo strašenie Marley & Scrooge.

### *Čo pre teba znamenajú Vianoce?*

**Peter:** Vianoce znamenajú pre mňa to, keď sa rodina stretne a oslavuje príchod Ježiška a sú všetci spolu.

**Samuel:** Znamená to pre mňa veľa, keď sa rodina stretne pokope, dávame si darčeky a celá tá atmosféra je fajn.



## Divadelné predstavenie Perinbaba

Druháci a tretiaci sa vybrali so svojimi pani učiteľkami do Bábkového divadla do Žiliny, aby si pozreli bábkové predstavenie Perinbaba. Všetkým sa veľmi páčilo a odniesli si veľký kultúrny zážitok.

Dňa 29.11.2016 sme boli druháci a tretiaci v Bábkovom divadle v Žiline na PERINBABE. Bolo to veľmi pekné. Najmä sa mi páčilo to, že si to herci užívali. Bolo to o chlapčekovi, ktorý sa z čarovnej gule Perimbaby pozrel na svet a videl Alžbetku. Vtedy bola ešte len bábätko. Ani Jakub nebol najväčší. No u Perimbaby plynul čas omnoho pomalšie. Tak časom Alžbetka rástla a mala sestru Doru a macochu Ivanu. Mala aj otca a ten ju mal radšej ako tie dve. Keď raz Jakub zahrál Perimbabe, tak išiel dolu na zem. U Perimbaby to chodilo tak, že kto zomrie, tak pôjde ku Perimbabe. Ak potom zahrá niečo Perimbabe, tak ona zaspí a on potom môže ísť na zem a žije.

**Lucka Spišáková, 3. S**

V divadle sa mi veľmi páčilo, zaujali ma všetky postavy.

**Samko Kubo, 2. S**

Predstavenie bolo veľmi pekné, najviac sa mi páčila postava Perimbaby. V triede sme sa potom rozprávali s pani učiteľkou o divadle.

**Saška Šlichtíková, 2. S**

Mne sa veľmi páčilo a najviac postava Pitipálko.

**Miška Lukáčová, 2. S**

Celá rozprávka o Perinbabe sa mi páčila. Bolo tam super. Obľúbil som si Jakuba, bol veselý a hovoril pravdu.

**Maxim Lechan, 2. S**



Autorka fotografie: Mgr. Mária Mažáriová



Rebeka Dorková

**Ako si sa stotožnila s postavou?**

Ak mám povedať pravdu, tak všelijako. Scrooge bol pre mňa niečo ako výzva, lebo čo sa týka chlapeckých úloh, vždy som mala pozitívnu postavu a Scrooge bol úplný opak. Ale bolo to zaujímavé hrať mrzutého starého chlapa, ktorý neznáša Vianoce a hovorí, že sú nezmysel. A čo sa týka ženských postáv ako bola Bell alebo Kate, tak to bola taktiež výzva a zdalo sa mi to oveľa ťažšie zahrať ženu ako chlapa. Niektro si práve pomyslí, že či mi preskočilo, ale nie vážne, pretože prvýkrát za celý svoj život som si zahrála ženskú postavu a verte či neverte bolo to náročné. Stále som počúvala vety typu: *Vysťri sa! Spolu nohy! Správaj sa ako dáma!* A keď som hrala Scrooga tak zase presný opak.

**Ktoré vlastnosti postavy sa ti páčili a ktoré nie?**

No Ebenezer Scrooge nemôžem súdiť. Áno, bol zlý a mrzutý, ale mne sa to páčilo. Presne taký aký bol. A čo sa týka žien, tak jediná vec, čo sa mi osobne nepáčila, bolo, že v 19. storočí ženy nemali vlastné práva, ale páčilo sa mi, aké boli zdvorilé a rozumné v spoločnosti. To veru nie ako ja - prídem a skáček ako taká koza. ☺

**Ako dlho si sa učila anglický text?**

Poviem vám pravdu, ja som sa ho ani nikdy neučila. Mám pocit, že ten text som mala asi len dvakrát v ruke. Ja som si to proste zapamätala, lebo sme si to stále hovorili, celé leto a moja pamäť si to zafixovala a verím, že aj kolegom. Proste môžete ma zobudiť v strede noci a ja vám poviem celé Dickens a v origináli.

**Čo sa ti najviac páčilo na natáčaní?**

Určite tá atmosféra, ale celkovo všetko - ako sme to točili, cvičili a ako som mohla spoznať asi tých najlepších ľudí na svete. Ďakujem vám ☺. A tak isto som rada, že som prekonala svoj strach, lebo donedávna, ako sme s tým začali, som mala z tohto príbehu až zimomriavky. ☺

**Čo bolo pre teba najťažšie na natáčaní?**

Určite rozchod Bell s mladým Scroogom a tak isto aj Kate, pretože si spomínam, ako sme sa celý jeden deň učili, ako držať diet'a. ☺ A tak isto ešte v postave Kate Brownovej povedať normálne vetu: *I release you?* No a ako Scrooge - naučiť sa rozprávať ako chlap, mať zatrpknutý výraz a hlavne - nesmiať sa.

**Ako si sa cítila v úlohe herca?**

Ja to normálne „žeriem“. Hrozne ma to bavilo. Príprava, hranie, aj celkové to točenie. Nikto nevie, možno sa tým budem v budúcnosti živiť. ☺

**Čo sa ti najviac páčilo na hre od Charlesa Dickensa?**

Už som prečítala viacej kníh od Dickensa a zistila som, že on do toho dáva niečo viac ako len písmo, on do toho dáva srdce. Páči sa mi celý ten spôsob ako píše, akú má fantáziu a ako asi každému človeku na svete ukázal, o čom sú Vianoce.

**Čo pre teba znamenajú Vianoce?**

Je to čas, keď sa raz za rok stretne rodina pokope. Oslavujú narodenie malého Ježiška, slávi sa, raduje a celkovo Vianoce na mňa pôsobia pozitívne. A deťom by som práve pustila Vianočnú Koledu, aby pochopili, že to nie je len o darčekom, ale aj o úcte k niekomu.



Liliana Kováčová

**Ako si sa stotožnila s postavou?**

Podľa toho s ktorou, ako Marley to bolo ľahké, stačilo sa len naučiť „strašidelne“ rozprávať, ako synovcova žena - to bolo horšie, lebo mne sa ťažko hrá dievča, lebo mám z toho strach, pretože ja som vlastne dievča a neviem či sa mi to podarí, pretože keď mám hrať chlapca, ľudia nevedia, ako sa správam ako chlapec, takže keď sa mi to nepodarí, tak si to nikto nevšimne. ☺ A ako deti - s tým som sa stotožnila asi najviac, lebo ešte stále som „diet'a“.

**Ktoré vlastnosti postavy sa ti páčili a ktoré nie?**

Na Marley sa mi páčilo všetko. Ako syn a žena to tiež bolo v pohode, až na to, že v jednej scéne, kde sa všetci zišli na vianočnej oslave a hrali hru *Guess Who?*, tak ako Jane som bola za „sprostú“ a nevedela som akože uhádnuť jednu vec, ale nakoniec som sa potom opravila. No a ako deti - to bolo prirodzené a normálne.

**Ako dlho si sa učila anglický text?**

Neviem, asi priebežne, ale aj pri nakrúcaní som to stihla. ☺

**Čo sa ti najviac páčilo na natáčaní?**

Asi tie chvíle, keď som sa nemusela modliť, aby som sa nepomýlila a mohla si užívať so super ľuďmi. ĎAKUJEM vám moc „kolegovia“.

**Čo bolo pre teba najťažšie na natáčaní?**

Asi žiadna konkrétna vec, iba stres a trošku tréma.

**Ako si sa cítila v úlohe herca?**

Asi ten iný pohľad na život, pretože väčšinou vo filme sa ľudia snažia filmovať iba dobré veci, ale v tomto filme sa snažili nájsť tú zlú stránku ľudí a vylepšiť ju. .

**Čo pre teba znamenajú Vianoce?**

Vianoce pre mňa znamenajú nielen sviatok, ale aj dni plné lásky, úprimnosti, šťastia, priateľstva a veľa prekvapení, tak ďakujem všetkým, s ktorými strávim, ale aj nemôžem stráviť Vianoce a prajem pekné sviatky, ktoré sa pomaly, ale isto blížia.

Sabinka Pustayová

**Ako si sa stotožnila s postavou?**

S postavami som sa stotožnila celkom fajn, ale moja postava Fred mal rečí ako „koza bobkov“. ☺ Najmä príhovor, keď hovoril Scroogovi, o čom sú Vianoce.

**Ktoré vlastnosti postavy sa ti páčili a ktoré nie?**

Vlastnosti? Nič mi neprekážalo.

**Ako dlho si sa učila anglický text?**

No záleží, ktorú postavu... ale najviac som sa učila synovca, ale koľko, vážne neviem.

**Čo sa ti najviac páčilo na natáčaní?**

Kolegovia. Boli úžasní. ☺ Vždy sme sa vedeli podporiť a urobiť si z toho aj srandu.

**Čo bolo pre teba najťažšie na natáčaní?**

Tak bolo 30 stupňov a my sme na sebe mali tričko, košeľu, vestu, sako, rukavice, klobúk a oblekové nohavice, teda - čo sa týka chlapeckých postáv a ešte jedna vec bola ťažká - že sme natáčali v inom poradí, ako sme sa učili, behali sme zo začiatku na koniec a od konca do stredu.